

Laude

di *Iacopone*

Edizione di riferimento:
a cura di F. Mancini,
Laterza, Roma-Bari 1990

Sommario

1	La Bontate se lamenta	1
2	«Fugio la croce, cà mme devora	6
3	L'omo fo creato vertüoso	9
4	Or chi averia cordoglio	24
5	Vorria trovar chi ama	26
6	Or se parerà chi averà fidanza?	28
7	Audite una 'ntenzone	31
8	La Veretate plange	35
9	O iubelo de core	38
10	Alte quatro vertute	40
11	O alta penetenza	42
12	Signor, dàme la morte	44
13	«O Regina cortese	46
14	O amore muto	48
15	«Ensegnateme Iesù Cristo	50
16	L'Amor 'n lo Cor se vòl rennare	53
17	Solo a Deo ne pòzza piacere	57
18	«Amor, diletto Amore	60
19	Cinqui sensi mess'ò 'l pegno	64
20	Guarda che non cagi, amico	66
21	La Bontat'enfinita	68
22	En sette modi, co' a me pare	70
23	En cinque modi apareme	73
24	«O frate, brig'a De' tornare	74
25	«Sapete vui novelle de l'Amore	77
26	Si como la morte face	81
27	«O Cristo onipotente	83
28	Coll'occhi c'aio nel capo	85
29	Iesù Cristo se lamenta	88
30	La Superbia de altura	90

Sommario

31	«O corpo enfracedato	94
32	O Vergen plu ca femena	97
33	Amor diletto, Cristo beato	103
34	O frate, guarda 'l Viso	105
35	Plange la Ecclesia	108
36	O amor de povertate	111
37	«Que fai, anema predata?»	116
38	«O anema fedele	120
39	O Amor, devino Amore	122
40	O Francesco povero	128
41	O Amor, devino Amore	134
42	«Figli, neputi, frate	136
43	O mezzo virtüoso	138
44	O anema mia, creata gintile	141
45	O femene, guardate a le mortal' ferute!	144
46	Amore contraffatto	147
47	Povertat'ennamorata	149
48	O derrata, esguard'al prezzo	152
49	«O peccator, chi te à ffidato	156
50	«O Cristo onipotente	159
51	O vita de Iesù Cristo	163
52	«Plagne, dolente alma predata	166
53	Que farai, fra' Iacovone?	168
54	O omo, tu è' enganato	174
55	O papa Bonifazio	176
56	Or odirite bataglia	178
57	Audite una entenzione	184
58	O vita penosa, continua bataglia!	190
59	L'anema ch'è viziosa	197
60	Anema, che desideri andare ad paradiso	200

Sommario

61	Quando t'alegri, omo d'altura	203
62	Oi me, lascio dolente	206
63	«O Iesù Cristo pietoso	209
64	O novo canto, c'ài morto el planto	214
65	Omo chi vòl parlare	217
66	O libertà suietta ad onne creatura	220
67	Lo pastor per meo peccato	223
68	A fra' Ianne de la Verna	226
69	Oi dolze Amore	227
70	«Donna de Paradiso	230
71	O Francesco, da Deo amato	236
72	O castetate, flore	243
73	Omo, de te me lamento	246
74	Que farai, Pier da Morrone?	250
75	Assai m'esforzo a guadagnare	253
76	Omo, mittite a ppensare	255
77	Omo che po' la sua lengua domare	257
78	Un arbore è da Deo plantato	265
79	«O Amor, che mme ami	271
80	Molto me so' adelongato	276
81	O Signor, per cortesia, manname la malsania!	278
82	Amore, che ami tanto	281
83	O papa Bonifazio, molt'ài iocato al mondo	284
84	Fede, spen e caritate	287
85	O coscienza mia, granne me dàì mo riposo	298
86	All'Amor, ch'è vinuto	300
87	Senno me par e cortisia	315
88	Frate Ranaldo, do' si andato?	317
89	Amor de caritate, perché m'ài ssi feruto?	319
90	La Fede e la Speranza m'ò fatta sbandesone	329

Sommario

91	Tale qual' è, tal è	334
92	Sopr'onne lengua Amore	335

Appendice

1	Audite una entenzione	350
2	«Troppo m'è granne fatica	351
3	Odio una voce che puro ne clama	356
4 <i>a</i>	Volendo encomenzare	358
4 <i>b</i>	Iesù, nostra speranza	367
4 <i>c</i>	Chi per foco non passa	375
5	Laudimo de bon core	376
6	Stabat mater dolorosa	378

La Bontate se lamenta
 che l'Affetto non l'è amata;
 la Iustizia à appellata
 ché i ne deia rason fare.

La Bontate à congregate 5
 seco tutte creature
 e denante al iusto Deo
 s'è fatto molto gran remore:
 che sia preso el malfattore,
 siane fatta gran vendetta, 10
 ché à offesa la diletta
 nel suo falso delettare.

La Iustizia enn estante
 l'Affetto s'è pigliato
 e con tutta sua famiglia 15
 en preson l'è 'ncarcerato,
 ché dè' esser condannato
 de la 'niuria c'è fatta;
 tràlisse fore una carta,
 qual non pò contraddiare. 20

L'Affetto pensa ensanire,
 po' che sse sent'en persone,
 ché solia aver libertate,
 or soiace a la Rasone;
 la Bontà n'è compassione, 25
 succurre che non peresca,
 de grazia li dà una lesca,
 ennel senno el fa artornare.

- L'Affetto, po' gusta el cibo
de la grazia *gratis data*, 30
(lo 'ntelletto ê<l>la memoria
tutta en sé ll'à renovata)
ê<l>la volontà mutata
plagne con gran discidranza
la preterita offensansa; 35
e nullo consol se vòl dare!
- Àn'empreso novo linguaio,
che non sa dir se none «Amore».
Plagne, ride, dole e gaude,
securato con temore; 40
e tal' signi fa de fore
che pagono d'omo stolto;
dentro sta tutt'aracolto,
non se sente de for que fare.
- La Bontate se comporta 45
questo amore furioso,
ché con isso se sconfige
questo mondo tenebroso;
el corpo lussurioso
sì remette a la fucina; 50
perde tutta la sentina,
che 'l faccia detoperare.
- La Bontà suttrà a l'Affetto
lo gusto del sentimento;
lo 'ntelletto, ch'è 'n presone, 55
esce en so completamente:
l'Affetto viv'en tormento,
de lo 'ntenner se lamenta
ch'el tempo l'impedementa
de corrotto che vòl fare. 60

Lo 'ntelletto, po' che gusta
lo sapor de Sapienza,
lo sapor sì llo asorbisce
ne la sua gran complacenza;
l'occhi de la Entelligenza 65
ostopesco del vedere,
non voglio altro mai sentire,
se non questo delectare.

L'Affetto non se cci acorda,
ché vòl altro ca vedere! 70
Cà 'l so stomaco se more,
se no i porge que paidire;
vòle a le prese venire,
sì à fervido appetito;
lo Sentir, che i ss'è fugito, 75
plagne senza consolare.

Lo 'ntelletto dice: «Tace!
Non me dare plu molesta,
cà la gloria che eo veio
sì m'è gaudiosa vesta: 80
non me turbar questa festa;
deverì' esser contento
contentar lo to talento
en questo meo delectare».

«Oi me lascio, <e> que me dice? 85
Par che me tenghi en parole,
cà tutto 'l to vedemento
sì mme pago che sian fole,
ché consumo le mee mole,
che non n'ò macenato; 90
e aio tanto deiunato
e tu me 'n sta' mo a gabare».

- «Non te turbar, s'eo me veio
beneficia create;
cà per esse sì conosco 95
la divina bonetate;
siram reputat'engrate
a non volerle vedere,
però te deverìa piacere
tutto esto meo fatigare». 100
- «Tu cci ofendi qui la fede
de gir tanto speculando,
de la sua emmensitate
de gir la sì abbreviando;
e vai tanto asuttigliando 105
che rumpi la legatura,
e tòllim' el tempo e l'ora
del meo danno arcoverare».
- Lo 'ntelletto dice: «Amore,
ch'è condito de sapere, 110
pareme plu glorioso
ca questo che vòì tenere;
s'eo m'esforzo a vedere
chi, a cui e quanto è dato,
sirà l'amor plu levato 115
a poterne plu abbracciare».
- «A me par che Sapiènzia
en questo fatto è eniurata;
de la sua emmensitate
averla sì abbreviata! 120
Per veder cosa creata,
nulla cosa n'ài compreso
e tènme sempre sospeso
en morirm'en aspettare».

La Bontate n' à cordoglio de l' Affetto tribulato; poneli una nova mensa, ché à tanto deiunato.	125
Lo 'ntelletto ammirato, l' Affetto entr' a la tenuta; la lor lite si è fenuta, per questo ponto passare.	130
Lo 'ntelletto si è menato a lo gusto del sapore, l' Affetto trita co li denti et egnotte con fervore; po' lo coce con l' amore, trann' el frutto del paidato: a le membra à despensato dòne voita pozzan trare.	135 140

«Fugio la croce, cà mme devora;
la sau calura non pòzzo portare!

Non pòzzo portare sì granne calore
che ietta la croce, fugenno vo Amore;
non trovo loco, cà lo porto en core; 5
la sua revembranza me fa consumare!».

«Frate, co' fugi la sua delectanza,
ch'eo vo chedenno d'aver sua amistanza?
Parme che facci gran villananza
de gir fugenno lo so delectare». 10

«Frate, eo sì fugio, cà eo so' frito;
venuto m'è 'l colpo, lo cor m'à partito.
Non par che tu sente de quel ch'e' ho sentito,
però non me par che ne sacci parlare».

«Frate, eo sì trovo la croce florita: 15
de soi pensieri me sòne vistita;
non ce trovai ancora firita,
'nanti m'è ioia lo so contemplare».

«Et eo la trovo plena de saiette,
ch'esco del lato, nel cor me s'ò fitte; 20
lo balisteri'nver me l'à diritte,
onn'arme c'αιο me fa perforare».

«Eo era ceco, et or veio luce;
questo m'avenne per sguardo de croce;
ella m'è guida, che gaio m'aduce 25
e senza lei so' en tormentare».

«E me la luce sì mm' à cecato;
tanto lustrore de lei me fo dato
che me fa gire co' abacinnato,
c' à li bell'occhi e non pòte ammirare». 30

«Eo pòzzo parlare, che stato so' muto
e questo èlla croce sì m'è apparuto;
tanto sapore de lei ho sentuto
c' a molta gente ne pò' predecare».

«E me fatt' à muto, che fui parlatore; 35
en sì granne abisso entrat' è meo core
che ià non trovo quasi auditore,
con chi ne pòzza de ciò rasonare».

«Eo era morto et or aio vita,
e questa en la croce sì m'è apparita; 40
parm'esser morto de la partita
e aio vita nel so demorare».

«Eo non so' morto, ma faccio 'l tratto,
e Deo 'l volesse che fusse ratto!
Star sempremai en estremo fatto 45
e non poterme mai liberare!».

«Frate, la croce m'è delettamento;
non lo dir mai ch'en lei sia tormento;
forsa no n'èi al so iognemento,
che tu la vogli per sposa abbracciare». 50

«Tu stai al caldo, ma eo sto nel foco;
a tte è delecto, ma eo tutto coco;
co' 'n la fornace, trovare pò' loco?
Se non c'è' entrato, non sai quign'è stare».

«Frate, tu parli ch'eo non t'enteno 55
como l'Amore gir vòì fugenno;
questo to stato vorria conoscenno,
che tu 'l me potissi en cor esplanare».

«Frate, 'l to stato è 'n sapor de gusto,
ma eo ch'ho bevuto portar non pò' el mosto; 60
no n'aio cerchio che sia tanto tosto
che la fortuna no 'l faccia alentare».

L'omo fo creato vertüoso,
 vòsela sprezar per sua follia;
 lo cademento fo pericoloso,
 la luce fo tornata en tenebria;
 lo resalire e<m>posto è faticoso; 5
 a chi nol vede parli gran follia,
 a chi lo passa parli glorïoso
 e paradiso sente en questa via.

L'omo, quando emprima si peccao,
 deguastao l'ordene de l'Amore: 10
 ne l'amor propio tanto s'abbraccio
 ch'enantepuse sé al Creatore;
 la Iustizia tanto s'endegnao
 che lo spogliao de tutto so onore;
 tutte Vertute si ll'abandonao, 15
 al dèmone fo dato en possessore.

La Misericordia, vedente
 che ll'om misero era si caduto,
 de lo cademento era dolente,
 cà en tutta sua gente era perduto. 20
 Le sue figliole aduna 'mmantenente
 e àne deliverato de l'aiuto;
 mandali messaio de sua gente
 c'a l'om misero li sia sovvenuto.

La Misericordia à demandata 25
 de la sua gente fedel messenger,
 che vada a l'omo, en quella cuntrata,
 che de lo desperare firit'era.
 Madonna Penetenza c'è trovata,

de tutta la sua gente fatt' à schera, 30
e descurrenno porta l'ambasciata
che ll'omo non peresca en tal mainera.

La Penetenza manna lo curreri,
che l'abbergo li deia apparecchiare;
La Contrizione è messageri, 35
con seco porta cos' a d<e>spensare;
venènno a l'omo, miselse ad vedere;
ià non c'era 'l loco del posare!
Tre soi figlioli fecese venire
e miseli ne l'omo al cor purgare. 40

Emprima si cci à messo lo Temore,
che tutto 'l core si li à conturbato;
la falsa Scicurtate ietta fore,
che l'omo avia preso et engannato;
poi mese Conoscenza de pudore, 45
vedenno sé si sozzo e deformato;
ennela fine li dè gran Dolore,
c' <a> Deo avia offeso per peccato.

Vedenno l'omo sé cusì plagato,
comenza mala mente a ssospirare; 50
la Componzione li fo al lato,
li occhi ià non cessan de plorare;
la Penetenza col so comitato
entrano ne lo core ad avetare.
La Confessione loro si à parlato, 55
ma en nulla guisa pò a Deo soddisfare,

cà l'om per séne avia fatto lo tomo,
per sé devia far 'l relevamento;
per nulla guisa non trovava el como,
venneli de sé deffidamento. 60
L'agnelo non tenia d'adiutar l'omo

né non potia con tutto 'l so convento;
Deo se potia ben refar la domo,
ma non n'era tenuto per stromento.

La Penetenza manna l'Orazione 65
che dica a ccorte quello ch'è scuntrato,
com'ella s'ène en gran confosione,
ché de lo satisfar l'om n'è privato:
«Misericordia peto e non rasone
et eo la voglio lei per avvocato; 70
de lacreme li faccio offerzione,
de cor contrito e multo amaricato».

La Misericordia entra en corte,
en la sua rasone si à allegato:
«Mesere, eo me lamento de mea sorte, 75
ché la Iustizia si me n'è privato;
se l'om peccò e fece cose tòrte,
le meo officio non ci à adoperato;
me co l'omo à ferito a morte,
de tutto meo onor si m'à spogliato». 80

Iustizia s'appresenta enant'el rege,
a la question fa responsura;
«Mesere, a l'omo fo <'m>posta la lege,
vòlsela sprezzar per sua fallura;
la pena li fo data e non se tege; 85
secondo la offensanza, la penura.
Cerca lo iudizio e correge,
se nulla cosa è fatta for misura».

«Meser, non me lamento del iudizio
ch'ello non sia fatto con rasone, 90
lamentome che eo non ci aio officio;
staraiocce per zifra a la masone!
So' demorata teco *ab initio*,

ià mai non sentîce confosione;
del meo dolor veder ne pòi lo 'ndizio, 95
quant'eo so' amaricata, et ho casone».

Lo Patre onnipotente en caritate
lo so volere si à demustrato
e lo tesauo de la Largitate
a la Misericordia l'à donato, 100
che ella pòzza far la pïetate
a l'omo per cui stat'è avvocato;
e la Iustizia segia 'n veritate
con tutto lo so offizio ordenato.

Lo Patre onnipotente, en chi è 'l potere, 105
al so figliol fa dolce parlamento;
«O figliolo meo, summo Sapere,
(cà en te 'n se ià' lo sutiliamento)
d'araquistare l'omo n'è 'n piacere
a tutto quanto lo nostro convento; 110
tutta la corte farà' resbaldire
se tu vorrà' sonare esto stromento».

«O dolce Patre meo de reverenza,
me lo to petto sempre so' morato
e 'n la vertute de l'obediènzia 115
per mene sirà bene essercitato.
Tròvemesse abbergo d'avegnenza,
là 've deia essere abbergato,
et eo faraio questa convegnenza
de conservar ciascheduna en so estato». 120

Deo per sua bontate si à formato
un corpo d'una iovene avenante
e, po' ch'el corpo fo organizzato,
creace e l'alma enn uno icto stante;
et en estante l'à santificato 125

de quell'original peccato, c'ante
per lo primo omo sì fo semenato
en tutte le progenie sue afrante.

O terra senza tribulo né spina,
germenata de onne bono frutto, 130
de vertute e de grazie sì t'è' plena,
ponisti fin'ennelo nostro lutto,
'n lo qual per lo peccato erâmo e 'n pena
de Eva, che magnò lo véto frutto;
restaurazione de nostra ruina, 135
Vergene Maria, beata en tutto!

Como lo Inimico envidioso
gènne a l'omo emprima per tentare
e, como scalerito e vizioso,
pusese a la femmena enganare, 140
cusì lo Patre dolc'è pïetoso
Santo Gabriël vòlse mandare
a Vergene Maria, che sta 'n ascuso,
per lo concepimento annunziare.

«*Ave, gratia plena* en vertute, 145
entra femene tu sì benedetta!»
Ella, pensando de questa salute,
de lo temore sì fo conestretta.
«Non te temere, cà en te so' complute
onne profezia, che de te è ditta; 150
conceperai e parirai l'adiute
de l'umana gente che è sconfitta».

«Del modo t'ademanno co' siràne
ched eo concepa, essenno vergen pura».
«Lo Spirito Santo sopra 'n te verràne 155
e la virtù de Deo farà umbratura;
sempre Vergene te conservaràne

e Vergene averàn' tua genetura.
Et ecco Helysabeth conceputo àne,
essenno vecchia e sterele <'n> natura. 160

Nulla cosa è 'mpossebele a Deo,
ciò c'a lui place esso pote fare,
però consenti a lo consiglio seo
e tu arrespundi e di' ciò che te pare». 165
«Ecco l'ancilla de lo Signor meo,
ciò che tu dice en me se deia fare!».
Et en estante Cristo concepeo,
Vergene stanno senza dubitare.

Como Adam emprima fo formato
d'entatta terra (dice la Scriptura), 170
cusì de Vergen Cristo fòsse nato,
che per lui venìa far la pagatura.
E novi misi ce stette enserrato,
nacque d'overno ennela gran fredura;
nascenno en terra de suo parentato, 175
né casa li prestar né amantatura.

Cetto s'encomenzar la villania,
la 'mpietà e la desonoranza;
de celo en terra per l'omo venìa
a pater pena per l'altrui offensanza! 180
Longo tempo gridammoce Messia,
ché <n>e guaresce la nostra amalanza;
et ecco nudo aiace ennela via,
non è chi aia de lui pïetanza.

Le Vertute ensemor congregate 185
a Deo sì fanno granne lamentanza:
«Meser, vedete la vidüitate
c'avim patuta per l'altru' offensanza;
ad alcuno sì ne desponsate,

ch'envèr de nui aia cura e pietanza, 190
che opprobrio ne tolla e vilitate
e rendane lo pregio e l'onoranza».

«Figliole mee, gite al meo Diletto,
ché tutte a lui ve voglio desponsare,
drento ne le sue mano sì ve metto, 195
ché ve deiate con lui riposare;
onore e pregio senza alcun defetto,
de tutta gente faròvo amirare;
e voi 'l me renderite sì perfetto
che sopra celi lo farò essaltare». 200

Li Duni, odenno lo maritamento,
curgone a Deo con granne vivacianza:
«Meser, nui que farim 'n esto convento?
Starimo sempre mai en vidüanza?
Quigno parerà nui star en lamento 205
e l'altra corte vivar 'n allegranza?
Se noi ce sonarim Cristo-stromento,
tutta la corte terrimo en baldanza».

«O figlioli mei, sit'adunate
per rendere a la mea corte onore; 210
ora currite e 'nsemor abbracciate
lo meo diletto figlio redentore;
e le vertute sì mm'esercitate
en tutto complemento de valore,
sì che con loro beatificate 215
siat'ennela corte de l'Amore».

Le Beatetuden' questo fatto odenno,
con granne vivacianza vengo a ccorte:
«Meser, le pelegrine ad te venenno,
albergane, cà simo de tua sorte; 220
pelegrinato avimo e state e verno

con amari dìne e dure notte;
onn'om ne caccia e parli far gran senno,
cà plu simo odiàte ca la morte».

«Non se trovò null'omo ancora degno 225
d'albergare sì nobele tesaro;
albergovo con Cristo e dòlvo 'n pegno
e voi sì l'averite molto caro;
li frutti vo daraio poi nel Renno,
possedirite tutto 'l meo vestaro, 230
demonstrarite Cristo como segno:
'Esto lo Mastro del nostro reparo'».

Lo dulcissimo nostro Redentore
a la Iustizia per l'omo à parlato:
«Que n'ademanni a l'omo peccatore 235
che deia farte per lo so peccato?
Recolta i c'entro e so' pagatore
de tutto quello a che t'è<ne> obligato;
adiutare lo voglio per amore
e de satisfare so' apparecchiato». 240

«Meser, se nne vo place de pagare
lo déveto per l'omo c'è contratto,
vui lo potete, se vo place, fare,
cà site Deo e omo per om fatto;
encomenzato avete a satisfare, 245
volunter ce facc'eo con teco patto,
cà tu solo sì mme pòi placare
e sì con teco faccio lo contratto».

«O Misericordia, que n'ademanne
per l'omo per cui è' stata avvocata?». 250
«Meser, che l'omo sia tratto de banne,
ch'è esbannito for de sua contrata;
tribulata so' stata ià mult'agne,

da po' che cadde non fui consulata;
tutta la corte se mo ci aramane, 255
consolarai me 'n lui compassionata.

Ché la sua enfermetat'è tanta
ch'en nulla guisa se porria guarire,
se onne so defetto non t'amanta
de quel' che fòro e so' e so' a venire. 260
Potere, senno e la voglia santa
dé' trasformarte 'n onne so dovere;
consolare pòi me misera afranta,
che tant'ho planto con amar' suspire!».

«Suttile mente ài ademannato, 265
ciò che tu pete eo sì te voglio fare;
de l'Amore sì so' ennibriato
che stolto me faraio reputare,
a comparar cusì vile mercato,
a cusì granne prezzo voler dare; 270
che l'om conosca quanto l'aio amato
morir ne voglio per lo so peccare».

«Mesere, ecco ch'è l'omo sì sozzato
(e de sì vilissima sozzura),
se ello, emprima, non fusse lavato, 275
non se pò sufferir la sua fetura.
Se non se tarde ad esser medecato!
Se tu no 'l fai, non è chi n'aia cura.
Da tutta gente stat'è desfidato:
se nn'è vivo, starà 'n grann'afrantura». 280

«Uno bagno multo prezioso
aio ordenato, a lo meo parere,
che non sia l'omo tanto salavoso
che plu che neve no 'l faccia parere:
lo batesemo santo glorioso, 285

che d'onne male fa l'omo guarire.
Chi se nne lava, siràne avetoso,
se non recade per lo so fallire».

Iustizia, odenno questo fatto:
«Meser, eo sì me deio soddisfare, 290
l'om sì farà con meco lo contratto,
ché servo sì se deia confessare;
pensòsse essere Deo, rompenno 'l patto;
voglio che se deia umiliare,
che fede m'e<m>prometta e sia ben atto 295
ad omnia ch'e' i vorraio comandare».

«Respundi, omo, e di' ciò che te pare,
se vòli fare la promissione».
«Meser, et eo 'l prometto d'oservare,
renunzo a lo demono e a sua masone 300
e fede t'e<m>prometto confessare
ad onne gente e ad onne stasone;
credo per fede ne porrim salvare
e senza fede aver nui dannazione».

«Mesere, ecco ch'è l'omo batizzato, 305
èneli oporto forza con mastria,
che contra lo 'nnemico sia armato,
che pòzza stare en tua cavallaria;
cà lo 'nnemico è tanto essercetato,
vencerallo per forza o per falsia; 310
se da tene non fusse confermato,
'n estante sì pigliara mala via».

«Mesere, quando l'om fece fallanza,
sì me firio multo dura mente;
e stulta mente puse sua speranza 315
ch'e' non 'n faria vendetta, al so parvente;
voglio ched el conosca la falsanza

e unqua mai non li èsca de la mente;
signo ne port'en fronte en revembranza
quanto 'l peccato sì m'è displacente». 320

«Mesere, volunter ne porto signo,
ché eo so reformato a tua figura;
vedennome signato, lo Maligno
non me aponterà con sua fortuna»
«Et eo ne la tua fronte crocesigno 325
de crismate, salute a tua valura;
confòrtat'e combatte, ch'eo dò regno
ad quilli ch'en mea schera ben adura».

La Misericordia parlante:
«Mesere, l'omo à tantao deiunato 330
che, se de cibo non fusse sumante,
la debelezza l'à ià consumato».

«Et eo li do lo meo corpo avenante
e 'l sangue che è 'scito del meo lato,
pane e vino, en sacramento stante, 335
che da lo preite sirà consecrato».

Iustizia ce pete la sua parte:
«'nante che l'omo se deia cibare,
de caritate me farà le carte
ch'isso Deo sopra *omnia* deia amare 340
e, 'l prossimo con Deo abbracciante,
sempre onne so ben desiderare.
«Meser, et eo prometto de ciò farte,
cà eo ne so' tenuto e degol fare».

La Misericordia non fina 345
ademannare la necessitate:
«Meser, se l'omo cadesse en ruina,
como faria de quella infirmitate?».
«Ordenata li ho la medecina:

La Penetenza, ch'è de tua amistate; 350
se mai lo repigliasse la malina,
recurra a lei e averà sanetate».

Iustizia ce pete la sua sorte:
«Meser, eo deio stare a cquesta cura,
l'om me sostenerà fine a la morte 355
a pater pena e onne ria esciagura».

«Meser, et eo prometto de star forte
ad onne pena, non sia tanto dura.
S'eo obedesco, me oprerai le porte
de celo, 'l qual perdi' per mea fallura». 360

«Mesere, l'om è vistito de carne,
ennela carne pate grann'arsura;
se lla concupiscenzia l'afragne,
dàli remedio 'nnela sua afrantura».
«Mogl'e marito, ensemora compagne, 365
ensemor usaranno, per pagura
che lla concupiscenzia non cagne
lo entelletto de la mente pura».

«Meser, s'el matremonio si s'usa
con la temperanzia che è vertute, 370
la sua alma non sirà confusa,
camparàla de molte ree cadute».

«Mesere, la mea carn'è viziosa,
esforzarònlà en tutte mee valute,
cà la sua amistate m'è dannosa 375
e molte gente so' per lei perdute».

La Misericordia ià non posa
la necessetate ademannare:
«Mesere, ordenate questa cosa
per chine si se deia despensare». 380
«Autoritate si dò copiosa

al preite, ché lo deia amministrare:
de benedicer e consecrar l'osa
e de poter asciogliere e ligare».

Iustizia, odenno questa storia, 385

allegace che nulla cosa vale,
se la Prudenza, ch'è de vertù flòria,
non n'è vestuto l'om sacerdotale
(e d'essa sia vestuta la memoria):

«Omo ch'è preite salga sette scale 390

e sia spogliato d'onne mala scoria,
c'a terra non deduca le sue ale».

La Misericordia vedенno

la battaglia dura del finire,

li tre ennemici ensemor convenенno, 395

ciascheuno se assetta da ferire:

«Meser, d'anne to adiuto a ddefendenno,

ché l'omo se nne pòzza ben scrimire!».

«Oleo santo ne lo stremo ognенno,

lo so ennemico no 'l porrà tenere». 400

Iustizia ci apresenta una vertute,

che abesogna molto a questo fatto:

la Fortetuden, con' a ree ferute

sì se cce spezza e dice al ioco: "Matto!".

Le Sacramenta, ensemor convenute, 405

con le Vertute ànno fatto patto

de star ensemor e non sian devedute,

e la Iustizia sì ne fa 'l contratto.

Iustizia si addemanna l'atto

de le vertute en tutto so placere: 410

e la Misericordia tal fatto

per nulla guisa li pòte adimplire;

ma s'ella co li Doni pò far patto,

à deliverato de essercire;
ensemor ademanna questo tratto 415
a Christo, che ce deia sovvenire.

Ad essercetar la Caritate
lo Don de Sapienzia c'è dato;
en la Speranza, ch'è d'alta amistate,
lo Don de lo 'ntelletto c'è donato. 420
'n la Fede, che li celi à trapassati,
lo Don de lo Consiglio c'è albergato.
Li Doni e le Vertute congregate
ensemor ànno fatto parentato.

A la Iustizia bene essercetare 425
Dono de Fortezza sse li dona;
la Prudenzia bella ce non pare,
s'el Don de la Scienza ce non sona;
la Temperanzia non ce pò ben stare,
s'el Don de Pietate non li è prona; 430
la Fortetuden non ci à bono affare,
s'el Don de lo Temore no la zona.

De la Fede e de lo Consiglio
lo Povero de spirito n'è nato;
Fortezza e Temore fatt'ò figlio, 435
beato Mito en tutto desprezzato;
Iustizia e Fortezza a lor simiglio
beato Lutto ci ànno generato;
Prudenzia e Senno ànno fatto piglio,
Fame de Iustizia n'ò apportato. 440

De la Temperanza e Pietate
la Misericordia ne è nata;
d'Entelletto e Spene e alt'Amistate
Mundizia de cor è generata;
de la Sapienzia e Caritate 445

la Pace en core si è tranquillata.
Pregimo la beata Ternetate
che ne perduni le nostre peccata.

Or chi averia cordoglio vorriane alcun trovare,
ché li voria mustrare dolore esmesurato.

Vorria trovare alcuno c'avesse pigitanza
de lo meo core affritto pleno de tribulanza;
o Deo de diritanza, como m'èi endurato? 5

Veio che iusta mente àime de te punito;
mustrato m'ài el defetto per ch'èi da me fugito;
iustizia m'à ferito et àme de te privato!

Non trovo pigetanza che m'armenava a ccorte;
quale è lo 'nserrime che m'à cluse le porte? 10
La 'ngratetudene forte temme l'uscio enserrato.

Veio che non me iova plagnere né suspire
né legere né orare, ch'eo te pòzza invenire;
la lengua no 'l sa dire quant'è el meo cor penato!

La lengua no 'l sa dire, cà 'l core no 'l pò pensare;
15
ben va fin al dolore, ma non ce pòte entrare,
ch'è maiur ca lo mare lo dolor c'ho albergato.

Signor, non n'ài cordoglio, ch'el meo mal vidi e
senti?
Vorriame metter cordoglio all'altra bona iente;
lo dire non è negente, ché 'l parlar m'è mozzato. 20

Vorria trovare alcuno che llo s'endivinasse;
non se 'n porria soffrire che non se nne plorasse!
O Deo, et o' me lasse, enfra inimici, esciarmato?

Giraiò como Urià, 'sciarmato a la bataglia;
sacio ch'eo ce moro en questa dura semblaglia; 25
nì l'è chi li nn'encaglia moro detoperato.

E que s'è fatta l'arme, con que me defendia
e tutti miei inimici con ess'esconfegia?
Pres'ho la mala via como Sanson legato.

Signore, eo vo cercanno la tua nativitate 30
e mettom'a vedere le to penalitate;
non ci ho suavetate, ché ll'amor è erfredato.

Be, veio beneficia, per ch'eo te deio amare
e vòlle recercanno per poter'artrovare;
non me iova el cercare, perché 'l m'ài eisigliato. 35

Vedenno 'l meo cordoglio, sì me sse move planto,
ma un planto esciucco, che ven de core affranto;
et ov'è dolzore santo, che me ss'è sì incarato?

Vorria trovar chi ama,
multi trovo ch'esciama.

credia<n'> essere amato,
retrovome engannato,

dividenno lo stato 5
per che l'omo sé n'ama.

L'omo non ama mene,
ama que de me ène;

però, vedenno bene,
veio che falso m'ama. 10

S'e' so' ricco, potente,
amato da la gente;

retornanno a n<e>iente
onn'omi sì me desama.

Ergo l'averè è amato, 15
càd eo so' ennodiato;

però è 'n foll'estato
chi en tal pensier s'ennama.

Veio la gentelezza,
che no n'ايا ricchezza, 20

retornare a vilezza;
onn'om l'apella brama.

L'omo ch'è enserviziato
da molta gente è amato;

vedutolo enfermato, 25
onn'omo sì ll'alama.

L'omo c'à sanetate
trova granne amistate;
se i vèn la tempestate,
rómpeseli la trama. 30

L'omo te vòle amare,
mentre ne pò lograre;
se no i pòi satisfare,
tòllete la tua fama.

Fugio lo falso amore, 35
ché no me prenda el core;
retornome al Signore,
ch'esso è lo vero ama.

Or se parerà chi averà fidanza?
 La tribulanza, ch'è profetizzato,
 da onne lato veiola tonare.

La luna è scura e 'l sole è ottenebrato,
 le stelle de lo cel veio cadere; 5
 l'antiquo serpente pare scapolato,
 tutto lo mondo veio lui sequire.
 L'acque s'à bevute d'onne lato,
 fiume Iordan se spera d'engluttire
 e 'l populo de Cristo devorare. 10

Lo sole è Cristo, che non fa mo segna,
 per fortificar li soi servente;
 miracul' non vedim, che dia sostegna
 a la fidelitat'ennela gente. 15
 Questione ne fa gente malegna,
 opprobrio ne dico mala mente;
 rendenno lo' rason, no i 'l potem trare.

La luna è 'n Cristo l'ecclesia scurata,
 la qual la notte al mondo relucia. 20
 Papa e cardenal', con' l'ò guidata,
 la luce ène tornata en tenebria;
 la universitate clericata
 l'<ò> encursata e pres' à mala via.
 O scire Deo, e chi porrà scampare?

Le stelle che de celo so' cadute, 25
 la universitate reliosa;
 multi de la via se so' partute
 et entrati per la via spinosa.

L'acque de lo deluvio so' salute,
copert'ò munti, somers'onne cosa. 30
Adiuta Deo, adiut'a lo notare!

Tutto lo mondo veio conquassato
e precipitano va en ruina;
como l'omo ch' è 'nfrenetecato,
a lo qual no pò om dar medecina, 35
li medeci si l'anno desfidato,
ché non ce iova incanto né dottrina;
vedemolo enn estremo laborare.

Tutta la gente veio ch'è signata
de caratti de l'antiquo serpente; 40
et en tre parte 'n ce l'à divisata:
chi d'una campa, l'altra el fa dolente.
L'Avarizia ne lo campo è 'ntrata,
fatt'à sconfitta e morta molta gente;
e pochi so' che voglia contrastare. 45

Se alcuno ne campa d'esta enfronta,
metteli lo dado del sapere;
inflalo la scienza e 'n alto 'l monta
'n vilepennere l'altri en so tenere; 50
a l'altra gente le peccata conta,
le so porta dereto a non vedere;
vogliono dicer multo e niente fare.

Quelli pochi che ne so' campati
de questi dui legami dolorosi,
enn altro sottil laccio li à ligate; 55
<'n> signi de santità so' desiusi,
far miraculi, rendar sanetate;
dicer ratt'e profezie so' gulusi;
se alcun ne campa, ben pò Deo laudare!

Àrmate, omo, ché sse passa l'ora, 60
che tu pòzze campar de questa morte;
cà nulla ne fo ancora cusì dura,
né altra ne sirà ià mai sì forte.

Li santi n'àber multo gran pagura 65
de venire a prendere queste scorte;
ad esserne scecur' stolto me pare!

Audite una 'ntenzione, ch'è 'nfra l'anema e 'l corpo;
bataglia dura troppo fine a lo consumare!

L'anema dice al corpo: «Facciamo penetenza,
ché pozzamo fugire quella grave sentenza
e guadagnim la gloria, ch'è de tanta placenza; 5
portimo onne gravenza con delettoso amare».

Lo corpo dice: «Tùrbone d'esto che t'odo dire;
nutrito so' en delicii, non lo porria patere;
lo celebr'aio debele, porria tosto 'mpazzire;
fugi cotal penser, mai non me ne parlare». 10

«Sozzo, malvascio corpo, lussurioso e 'ngordo,
ad onne mea salute sempre te trovo sordo;
sostene lo fragello d'esto nodoso cordo,
emprend'esto descordo, cà 'n t'è ci òpo a danzare!».

«Succurrite, vicine, cà ll'anema m'à morto; 15
allis'e 'nsanguenato, disciplinato a torto!
O impia crudele, et a que me ài redutto?
Starò sempr'en corrotto, non me porrò alegrare».

«Questa morte sì breve non me siria 'n talento;
sòmmè deliverata de farte far spermento: 20
de cinqui sensi tollote onne delettamento
e nullo placemento te aio voglia de dare».

«Se da li sensi tollime li mei delettaminti,
staraio enflato e tristo, pleno d'encresciminti;
torròte la letizia ne li toi pensaminti; 25
megl' è che mo te pente che de far lo provare».

«La camiscia espògliate e veste esto celizzo
(la penetenza vètate, che non agi delizzo),
per guigliardone donote questo nobel pannizzo,
cà de coio scorfizo te pensa' amantare». 30

«De l'onferno aricastela esta vesta penosa,
tesséola lo diavolo de pili de spinosa;
onne pelo me mòrceca como vespa ardigliosa,
nulla ce trovo posa, tanto dura me pare».

«Ecco lo letto, pòsate, iac'enn esto graticcio; 35
lo capezzale, aguardace, ch'è un poco de pagliccio;
lo mantellino còprite, adusate co 'l miccio!
Questo te sia deliccio a quel che te vòì fare».

«Guardate a letto morvedo d'esta penna spluma-
to!
Petre rotunde veioce, che venner de fossato; 40
da quale parte volvome, rompomece el costato,
tutto so' conquassato, on ce pòzzo pusare».

«Corpo, surge lèvate, cà sona a matutino;
leva su<ne>, scionnécchiate! Enn officio divino!
Lege nove emponote perfine a lo maitino; 45
emprend'esto camino, ché sempre 'l t'è òpo a usare».

«E como surgo, lèvome, che non aio dormito?
Degestione guastase, non aio ancor paidito;
escursa m'è la regoma pro fredo ch'e' ho sintito;
'l tempo non n'è fugito, pòse recuperare». 50

«Et o' staïste a 'mprendare tu questa medecina?
Per la tua negligenzia dòtte una disciplina;
se plu favelle, tollote a pranzo la cocina;
a curar tua malina quest'è lo medecare».

«Or ecco pranzo ornato de delectoso pane! 55
Nero, duro, àzzemo, che no 'l rósera 'l cane.
Non lo pòzzo engluttire, sì rio sapor me sane;
altro cibo me dàne, se mme vòl' sostentare».

«Per lo parlar c'ài fatto tu lassarai lo vino,
et a prandio né a ccena non magnarai cocino; 60
se plu favelle, aspèttate un grave desciplino;
questo prometto almeno: no 'n te porrà' mucciare».

«Recordo d'una femena ch'era bianca e vermiglia,
vestita ornata morveda ch'era una meraviglia!
Le so belle fattezze lo pensier m'assuttiglia; 65
multo te me simiglia de poterli parlare!».

«Or attende a lo premio de questo ch'ài pensato:
lo mantello aritòllote per tutto esto overnato,
le calciamenta làssole per lo folle cuitato,
et un desciplinato fine a lo scortecare». 70

«L'acqua ch'eo beio nòceme, caio 'n etropesia;
lo vino, prego, rènnilme per la tua cortesia!
Se tu sano conserveme, girò ritto per via;
se caio 'n enfermaria òpo te m'è <a> guardare».

«Da poi che l'acqua nòcete a la tua enfermetate 75
e a mme lo vino nòceme a la mea castitate,
lassam lo vino e l'acqua per nostra sanetate,
patiam necessetate per nostra vita servare».

«Prego che no m'occidi, nulla cos'ademanno;
en verità promettote de non gir mormoranno; 80
lo entenzare veio me che me return'a danno;
che non caia nel banno vogliomene guardare».

«Se te vorrai guardare da onne offendemento,
siròte tratta a dare lo to sostentamento
e vorròme guardare da lo to 'ncrescimento; 85
sirà delettamento nostra vita salvare».

Or vedete el prelio, c' à onn'omo nel suo stato;
tante so' l'altre prelia, nulla cosa ho toccato;
ché non faccia fastidio, àiol abriviato.
Finesco esto trattato en questo loco lassare. 90

La Veretate plange, ch'è morta la Bontate,
e mustr'a le contrate là 've è vulnerata.

La Veretat' envita tutte le creature,
ché vengano al corrotto, ch'è de tanto dolore.
Celo terra mare, aier foco calore, 5
fanno granne remore d'esta cosa 'scuntrata.

Plange la Innocenzia: «En Adam fui firita,
'n Cristo resuscitata; or so' morta e perita.
Vendeca nostra eniuria, Magestat'enfinita,
ché veia om la fallita per la pena portata». 10

La Lege naturale sì fa gran lamentanza
e fa uno tal corrotto, ch'è de granne pietanza:
«O Bontà nobelissima, chi ne farà vegnanza
de tanta iniquitanza, che de te è demustrata?».

La Lege möysaica con le dece Precepta 15
fanno granne romore de la Bontà deietta:
«O Bontà nobelissima, co' te vedemo afflitta!
Chi ne farà vendetta, ch'e' tanto desprezzata?».

La Lege de la Grazia co lo so parentato
fanno clamor enn alto, sopr'el cel n'è passato: 20
«O Patre onipotente, pari adormentato
d'esto danno scuntrato, che onne cosa è guastata».

L'alta Vita de Cristo co la Encarnazione
fanno clamor sì alto sopr'onne clamasonne;
clama la sua Dottrina, clama la Passione: 25
«Signor, fanne rasone, ch'e' sia ben vendecata».

La Divina Scriptura co la Filosofia
fanno corrotto granne con granne dolentia:
«O Bontà nobelissima, nostro tesauo e via,
granne fo villania averte sì prostrata». 30

L'Articul' de la Fede so' ensemor congregati:
«O lasci a nui dolenti, co' simo desolati!
Nostra fatica e frutto simone derobati,
la vita en tal' peccati non sia plu comportata».

Le Vertute sì plango de uno amaro planto: 35
«O Bontà nobelissima, nostro tesauo e canto,
non trovamo remedio de lo dannaiò tanto;
lo nostro dolor quanto nulla mente à stimata».

Plango le Sacramenta: «Nui volemo morire 40
da poi che la Bontate vedemo sì perire;
non ne iova el vedere e no sapem do' gire!
Vendeca, iusto Scire, che l'ò sì mal trattata».

Li Doni de lo Spirito clamano 'n alta voce:
«Vendeca nostra eniuria, alta, divina luce!
aguard'a lo naufragio che patem 'n esta foce; 45
se ttu non ne si duce, perim 'n esta contrata».

Fanno granne corrotto l'alte Beatetute:
«Aguardace, Signore, co' sim morte e abbattute;
oi lasci a nui dolente, a que sim devenute!
Peio simo tenute ca vizia reprobata». 50

Plango le Relione e fanno gran lamento:
«Aguardace, Signore, a lo nostro tormento.
Poi la Bontat'è morta, simo en destrugemento;
como la polve al vento nostra vita è tornata!».

Li Frutti de lo Spirito sì fanno gran remore: 55
«Vendeca nostra eniuria, alto, iusto Signore!
La Curia romana, c'à fatto esto fallore,
curriamoce a furore, tutta sia dissipata.

Fase clamare Ecclesia le membra de Anticristo;
aguàrdace, Signore, no 'l comportar plu quisso! 60
Pùrgala questa Ecclesia; e quel che c'è mal visso
sia en tal loco misso che purge so peccata!».

O iubelo de core,
che fai cantar d'amore!

Quanno iubel se scalda,
sì fa l'omo cantare;
e la lengua barbaglia, 5
non sa che se parlare;
drento no 'l pò celare
(tant'è granne!) el dolzore.

Quanno iubel c'è aceso,
sì fa l'omo clamare; 10
lo cor d'amore è apreso,
che no 'l pò comportare;
stridenno el fa gridare
e non virgogna allore.

Quanno iubelo à preso 15
lo core ennamorato,
la gente l'à 'n deriso,
pensanno el so parlato.
parlanno esmesurato
de que sente calore. 20

O iubel, dolce gaudio,
ched entri ne la mente!
Lo cor diventa savio,
celar so conveniente;
non pò esser soffrente 25
che non faccia clamore.

Chi non à custumanza
te reputa empazzito,
vedenno esvalianza
com'om ch'è desvanito.
Drent' à lo cor ferito,
non se sente de fore.

30

Alte quatro vertute so' cardenal' vocate,
o' nostra umanetate perface lo so stato.

Como l'uscio posase ne lo so cardinile,
cusì la vita umana 'n esto quatrato stile.
Anema c'amàntase questo nobel mantile 5
pòse clamar gintile, d'onne ioi à adornato.

La prima è la Prudenzia, lume dello 'ntelletto;
la secunda è Iustizia, che essercita l'Affetto;
la terza è Fortetudene contra l'averso aspetto;
la quarta è Temperanza contra van delettato. 10

Altissima Prudenzia, baila de la Rasone,
demùstra<n'> 'l bene e 'l meglio, lo sommo en la
stasone;
demùstra<n'> 'l male e 'l peio, 'l pessimo e la casone,
en la dannazione, che à 'n l'omo dannato.

Altissima Prudenzia, col mercatar sottile 15
de trare cose utile (non sia cosa sì vile),
beato quel coraio che ten ritto tuo stile!
Pòse clamar gintile, degno de grann'estato.

Non par che la Prudenzia pòzza bono operare
senza l'altre vertute, che la deio adiutare; 20
envita la Iustizia che n' ce deia albergare,
ché deia essercetare ciò che ella à pensato.

'n estante la Iustizia à <'m>posta lege al core,
che sopra onne cosa sia amato Deo Signore
con tutte le potenzie e con onne fervore, 25

ché li ss'affà l'onore d'essere cusì amato.

Iustizia conestregneme 'n lo prossimo adamare,
cà, se è verace amore, loco se vòl mustrare;
como l'auro a lo foco lo fa paragonare;
cusì se vòl provare l'amor c'aio albergato. 30

La Fortetudene à loco a tal pugna portare,
adamar e<n> lo prossimo che te fa eniurare;
tolle fura engànnate e statte a menaciare;
poterlo sempre amare parme amor aprobatò;

ché 'nn amare lo prossimo è grann'esvalianza, 35
ché 'l trove desformato, pleno de niquitanza;
poter amar so essere, orrir la mala usanza
ène essaminanza de l'amor aprobatò.

Aio lo corpo endomito con pessimo appetito;
la Temperanza enfrenalo, ché de mal è nutrito; 40
ad onne ben recalcitra, como fusse ensanito;
a gran briga è varito, de tal guisa è amalato.

Lo viso se fa povero de forme e de culuri,
l'audito sprezza sònora, che so' plen' de vanure
lo gusto en poche cibora contemne li sapuri 45
desprezzase li odori co onne vestire ornato.

Da poi ch' el corpo pèrdese de for la delectanza,
l'anema conestregnese trovare altra amistanza;
la fede mostra e 'nségnate là 'v'è la ver'amanza,
ménate la Speranza là 'v'è l'Amor beato. 50

O alta penetenza, pena enn amor tenuta!
Grann'è la tua valuta, per te cel n'è donato.

Se lla pena tèneme e 'n m'è displacemento,
lo displacere arecame la pena en gran tormento;
ma s'e' aio la pena redutta 'n meo talento, 5
èmmе delettamento l'amoroso penato.

Sola la colpa è 'n odio a l'anema ordenata,
e la pena l'è gaudio, 'n vertut'esser cetata;
lo contrario sèntese l'anema ch'è dannata,
la pena ennodīata, la colpa en delettato. 10

O amirabile odio, d'onne pena signore!
Nulla recepi eniuria, non n'èi perdonatore;
nullo inimico tròvete, onnichivel 'n amore;
tu solo è 'l malfattore, degno del tuo odiato.

O falso amor propio, c'ài tutto lo contraro! 15
Multa recepi eniuria, de perdonanza avaro;
mult'inimici tròvite, null'om te trovi caro;
Io to vivere amaro l'onferno à 'ncomenzato.

O alta Penetenza en meo odio funnata,
atto de la grazia, che me fo *gratis data*, 20
fuga l'amore propio con tutta sua mainata,
cà ll'anem'à sozzata 'n bruttura de peccato.

En tre modi pareme devise penetenza:
contrizione è 'mprima ch'empetra la 'ndulgenza;
l'altr'è confessione, che l'anem'aragenza; 25
l'altr'è satisfacenza de déveto pagato.

Tre modi fa a l'anema peccato percussure,
cà emprima offend' <a> Deo, ched è su' creatore;
la simiglianza tolleli c'avìa de lo Signore
e dàse en possessore del demone dannato. 30

Contrizione adornase de tre medecaminti:
contra l'offesa i Deo dàli dulur' pognente,
contra la desformanza un vergognar cocente
et un temor fervente, ch' el demone à fugato.

Per lo temor escacciase quella malvascia schera, 35
la simiglianza rènneise per la vergogna vera,
per lo dolor perdónaise l'offesa de Deo fera;
e ssi 'n questa mainera curre questo mercato.

Confessione pàreme atto de veretate,
occultata malizia redutta a claritate; 40
per la bocc'areiettase tutta la 'nfermetate,
reman l'omo 'n santate de vizio purgato.

Lo satisfaire pareme iustizia en en so atto;
fruttificata morte fece l'arbor desfatto,
fruttificata grazia sì fa l'arbor refatto; 45
ciascheun senso fa patto de viver regulato.

L'audito entra en scola a 'mprendere sapienza,
lo viso ietta lacreme per la gravosa offensa,
lo gusto entra en regula de ordenata astinenza,
l'odor fa penetenza ('n enfermaria s'è dato). 50

E lo tatto ponescese de soi delettaminti,
li panni moll'espogliase, veste panni pognente,
de castetate adornase, vardata è 'n argumete,
en far de sé presente a Deo ch'è multo 'n grato.

Signor, dàme la morte
 'nante ch'e' plu t'afenda
 e lo cor me sse fenda
 ch' en mal perseveranno.

Signor, non t'è iovato 5
 mustrannome cortesia,
 tanto so' stato engrato
 pleno de vellania.
 Pun fine a la vita mia,
 che gita t'è contrastanno. 10

Megl'è che tu m'occide
 che tu, Signor, si' offeso;
 ch'e' non me amendo, ià 'l vide,
 nanti a ffar male so' acceso;
 condanna orama' quest'appeso, 15
 ché so' caduto nel banno.

Comenza far lo iudicio,
 tollarme la santate;
 al corpo tolli l'officio,
 che no n'aia plu libertate, 20
 perché 'n prosperetate
 gita l'à male usanno.

E tolli a la gente l'affetto,
 non n'aia de me pietanza,
 perch'eo non so' stato deritto 25
 avere a l'infirmi amistanza;
 e tollime la baldanza,
 ch'e' non ne vaga cantanno.

Adunense le creature
a far de me la vendetta, 30
ché mal l'ho usate a tutto
contra la lege deritta;
ciascheuna la pena 'n me metta
per te, Signor, vindecanno.

Non è per tempo el corrotto, 35
ch'eo per te, Signor, deio fare,
plangenno continovo 'l bòtto,
devennome de te privare.

O cor, e co' 'l pòi pensare
che 'n te non vai consumanno? 40

O cor, e co' 'l pòi pensare
de lassar turbato l'Amore,
faccennol de te privare,
o' patéo tanto labore?
Or pensa lo so desonore 45
e de te non gire curanno.

«O Regina cortese, eo so' a vvui venuto,
c'al meo core feruto deiate medecare!

Eo so' a vvui venuto com'omo desperato;
perduto onn'altro adiuto, lo vostro m'è lassato;
s'e' nne fusse privato, farime consumare. 5

Lo meo cor è feruto, Madonna, no 'l so dire;
et a tal è venuto che comenza putire;
non deiate soffrire de volerm'adiutare.

Donna, la sufferenza sì mm'è pericolosa,
lo mal pres'à potenza, la natura è dogliosa; 10
siatene cordogliosa de volerme sanare!

Non aio pagamento, tanto so' annichilato;
fatt'è de me stromento, servo recomparato.
donna, 'l prezzo c'è dato, Quel c'avisti a lattare.

Donna, per quello amore che mm'à 'vuto 'l to figlio,
15
devèri aver en core de darne 'l to consiglio.
Succurri, aulente giglio, veni e non tardare!».

«Figlio, poi ch'è' venuto, multo sì mm'è 'n piacere;
ademannime adiuto, döllote volunteri;
sì t'opport'è a soffrire con' per arte vòì' fare. 20

Medecarò per arte; emprima fa' la dieta;
guard'a sensi de parte, ché nno dian plu firta,
la natura perita che sse pòzz'agravare.

E 'n piglia l'ossemello, lo temor del morire;
(ancora si' fancello, cetto ce di' venire); 25
vanetà larga gire, non pò teco regnare.

E <'n> piglia decuzione, lo temor de l'onferno;
pensa 'n quella presone (non n'esco 'n sempiterno!);
la plaga girà rompenno, faràllate arvontare.

Denante al preite mio questo venen arvonta; 30
ché l'officio è sio, Deo lo peccato esconta;
cà, s'el Nimico ci aponta, no n'aia que mustrare».

O amore muto,
che non voli parlare, ché non si' conosciuto!

O amor che tte celi per onne stasone,
c'omo de for non senta la tua affeziõne;
che no la senta 'l latrone, 5
ché quel t'ài guadagnato, ché non te sia raputo!

Quanto plu om te cела tanto plu <'n> foco abunne!
Omo téne occultanno, sempre al foco ci aiugne;
et omo c'à l' empugne
de volerte parlare, spesse volt'è feruto. 10

Om che da sé s'estenne de dir so entennemento
(avvenga che sia puro 'l primo encominciamento),
vènce de for lo vento
e vail espalïano quel c'avìa receputo.

Omo che à alcun lume en candelo apicciato, 15
se vòl che arda en pace, mettelo a lo celato
et onne uscio à 'nserrato,
che no ce i venga 'l vento, ch' el lume no i sia
estenguto.

Tale amore àn'e<m>posto silenzio a li suspire
e ss'è parato a l'uscio, no ne li larga 'scire; 20
drento i fa parturire,
che no se spanna la mente de quello ci à sentuto.

Se se nn'esc'el suspiro, èscesen po' llui la mente;
va po' llui vanianno, larga quel c'à 'n presente;
po' che se nne resente, 25

non pòte retornar quello che avìa entenduto.

Tale amore à <e>sbannita da sé la ipocresia,
ch'è sca de so contato, trovata ce non sia.

De gloria falsa e ria
se nn' à fatta la caccia, de le' e de so trebuto. 30

«Ensegnateme Iesù Cristo, ché eo lo voglio trovare,
ché eo l'aido udito contare ch'ell'è de me
'nnamorado.

Pregove che m'ensegnite la mea ennamoranza;
faccio gran villania de far plu demoranza,
fatta ne à lamentanza de tanto che me à aspettato».5

«Se Iesù Cristo amoroso tu lo vollese trovare,
per la valle de vilanza che t'è<ne> opporto
<a>d entrare;
nui lo potemo narrare, cà multi lo ci òne abbergato».

«Pregove che consiglite lo core me' tanto affritto
e la via me insegnite, ch'è 'l pòzza tener lo
deritto; 10
da poi c'ad andare me metto, ch'eo non pòzza essere
errato».

«La via per entrar en villanza è multo stretto a l'an-
trata,
ma po' che drento sirai, lebbe te 'n fi' la iornata;
siràine assai consolata, se c'entrarai 'n quello stato».

«Oprétemenne la porta, ch'eo voglio entrar en
viltate; 15
cà, se Iesù Cristo se trova en quelle vili contrate,
decetelo en veretate, cà multi lo ci òne trovato».

«Non te ce lassamo entrare (iurato l'avem de
presente),
ché nullo ce pòte transire, che aia vestire esplacente;

e ttu ài vesta fetente, l'odore ne à conturbato». 20

«Qual è el vestire ch'e' aio, el qual me fa putugliosa?
Ché eo lo voglio iettare, per essere a Deo graziosa;
e 'n como devente formosa lo core ne ho enanemato».

«Ora t'espoglia del mondo e d'onne fatto mundano,
ché tu n'èi multo 'ncarcata e 'l core non porte
sano; 25
pare che l'agi sì vano del mondo o' n'èi conversato».

«Del mondo c' aio 'l vestire, vegente vui, me
nn'espoglio;
e nullo encarco mundano portare meco non voglio;
et onn'encreato ne tollo, ch'eo 'n core n'avesse
adunato».

«E non n'èi<t>e, par<c>e, spogliata come so
converria,
del mondo no n'èi desperata, spene ci ài falsa
e ria; 30
spògliaten e ièttala via, ch'èl cor non te sia
reprobato».

«Et eo me 'n voglio spogliare d'onne speranza ci
avesse
e vogliomene fugire da onn'om che me sovenesse;
megl'è s'eo en fame moresse ca 'l mondo me tenga
legato». 35

«Non n'èi<te>, parce, spogliata che llo ne sia 'n
placimento;
la spiritual amistanza granne ne ài vestemento;
usato è che ietta gran vento e multi se ci ò
tralipato».

«Multo m'è duro esto vero, lassare loro amistanza,
ma veio che loro usamento m'areca ad alcuna
onoranza; 40
per aquistar la vilanza siraiò da loro occultato».

«Non ne t'è oporto a fugire loro usamento a stasone,
ma ètte oporto a cavere de no ne oprir tua stazzone;
per l'uscio entra 'l latron e portane 'l to guadagnato».

«Oprétemenne la porta, prègovenne 'n cortesia! 45
Ch'eo pòzza trovar Iesù Cristo, en cui aio la spene
mia.
Respundime, Amor, vita mia, non m'essere ormai
'straniato!».

«Anema, poi ch'è' venuta, respondote volunteri;
la croce, loco è meo letto, là 've te poi meco unire;
sacci, se cce vol' salire, averàime po' a beverage». 50

«Cristo amoroso, et eo voglio en croce nudato salire
e voglioce abbracciato, Signore, con teco morire;
gaudio siràme a patere morire con teco abbracciato».

L'Amor 'n lo Cor se vòl rennare,
 Descrezion vòl contrastare.

L'Amore à presa la fortezza,
 la Voluntà de granne altezza.

Saietta êl Cor lancia i dolcezza;
 dasc'à 'l firto, 'l fa empazzare. 5

Descrezion de granne altura
 d'onguento à presa l'armadura

en en Rason (là 'v'ella mora)
 con ella se vòl defensare. 10

L'Amore non ce vòl Rasone,
 'nanti saietta suo lancione,

però ch' el Cor vòl per presone
 e 'l corpo mettar en penare.

Descrezione al Cor s'acosta
 e fali cordogliosa posta. 15

La Carne 'l sente, sì s'è mosta
 a darli tutto lo suo affare.

L'Amor non cessa, 'nanti manna
 de granne ardor la sua vivanna. 20

Lo cor mannuca e pur encana
 et è i sì forte tal magnare.

- Descrezion si parla al Core:
«Se tu non n'ài me per signore,
veiate ch' en lo tuo ardore 25
non porrai perseverare».
- L'Amore, odennol, si saietta
de gran secreto so lancetta;
la Carne 'l sente, stace afflitta,
ché l'émpeto non pò portare. 30
- Descrezion parla secreta,
al Cor se mustra so moneta:
«Or piglia plan la to salita,
che tu non ne pòzzi enfermare».
- L'Amore spera 'n so fortezza, 35
cotal parlar li par mattezza;
del gran Signor piglia larghezza,
ché isso s' ll'à da mal guardare.
- Descrezion dice: «Si' saio,
cà multa gente vidut'aio 40
sequitano lor disiaio
né dicer pòzzo poi: 'Non fare!'».
- L'Amor si l'ode e non lo 'ntenne,
de gran fervor su' arco tenne,
saietta àl cor, tutto l'acènne 45
del gran Signor che non n'à pare.

La Carne dice a la Rasone:
 «Eo me t'arenno per presone,
 adiutame ch'e' n'ai' casone,
 ché l'Amor me vòl consumare; 50
 ché i non faria sufficienza
 milli corpi en sua ademplenza;
 e con Deo sempre s'entenza,
 cà 'l se crede manecare.
 Abraccia Deo e vòllo tenere 55
 e quel che vòle no 'l sa dire;
 sputar no 'larga né ranscire,
 che non se i pòzza travagliare!
 Endel celo piglia parte,
 poi con meco sì commatte; 60
 enganname co la sua arte
 sì me fa dolce predecare;
 ché parla sì dolce mente
 che me suttrâ de tutta gente;
 poi se piglia sì la mente 65
 che no la larga suspirare.
 Pregovo che me n'adiutite,
 che un poco lo 'nfrinite,
 cà soi pensier' me so' firite,
 che tutta me fo concussare. 70

Pigliar ce voglio pensamento
a no adimplire so talento;

e de star sola no li assento,
che eo no i pòzza contrastare.

del mondo so' acompagnata, 75
de lui giraio enfacennata;

ch'eo non sia sì allapedata,
embrigaròlli el medetare».

La Rason dice: «Non te iova!
L'Amor venciàr vòì la prova; 80

s'ello êl di<ne> non te trova,
la notte tu no i pò' mucciare».

Solo a Deo ne pòzza piacere,
 non me ne curo
 ciò che l'umana natura me vòl dire.

Se san Ioanne Battista arevenisse
 a repigliar el torto, 5
 ancora mo sirìa chi l'occidesse;
 cà lo mondo è 'n tal porto
 ca lli farisei so' arevenute,
 che pro vertute Cristo fàr morire.

Li farisei erano reliusi 10
 ch'erano en quell'ore;
 ne lo lor cor erano envidiusi,
 pleni de rancore;
 mustravanse che non voliano onore,
 ma lo lor core era en quel disire. 15

O falso relioso or me respondi:
 cà 'n lo core èi enflato,
 l'omele per superbia confundi
 (et à' 'l quasi affollato)
 e crucifige Deo ne l'alma sia, 20
 con diciria lo fai quasi perire.

Lèvite enn alto e fàime gran sermone
 ch'e' ho l'occhio turbato;
 ten'me a schergne, ché non vide el travone,
 che ài nel tuo ficcato. 25
 Emprima sì procura tua firta,
 ch'ell'è sì aprita, non se pò coprire.

Po' c' à apparat' assai de la Scriptura,
s' me vòl' predecare;
e mustreme che la mea vita è oscura, 30
la tua non vòl' cercare;
e mustreme de for tutto 'l migliore;
non t'è 'n amore chi dentro vòl sapere.

La relione sì tte dà una enseгна
co' se fa êl balio; 35
ma quello dal so officio s' enfegna,
la corte el voca rio
et una gran catena i mett' en canna,
c'onn'omo banna vengano a vedere.

C' aio pate sì iusto e beato, 40
sòmene ensuperbito;
ma quanto de so via so' delongato
al mondo so' escuprito.
Cului che ne la neve fa sozzura,
la sua fattura se vorrà bannire. 45

L'omo che è<ne> ceco del peccato
et à gente a guidare,
spesse fiata li guida en lo fossato
e fali tralipare;
e sì ll'omo che vòle predecare 50
lo so parlare emprima dé' ademprire.

Lo falso Inimico s'è engegnato
a ttoller povertate;
el sùddeto sì lega col prelato
ne la sua voluntate. 55
Colui che tolta t' à la povertate,
la castetate te farà perdere.

Li nostri guidatur' de la bataglia

si' sso' en trademento;
e li confaluner' de la semblaglia 60
si' sso' en cademento.
O scire Deo, adiuta a la sconfitta!
La gente afflitta et o' porrà fugire?

Èrance fortezze esmesurate
e poste en granne altura; 65
ma ll'acque del deluio l'à passate
de sopra le loro mura;
et ènne tolto el vigor de lo notare,
lo santo orare che ne potia guarire.

«Amor, diletto Amore, perché m'ài lassato, Amore?

Amor, di' la casone de lo to partemento,
ché m'ài lassata afflitta en gran dubetamento;
se da schifezza èi vénto, vogliolten' satisfacere;
s'e' me 'n voglio tornare, non te ne torne, Amore? 5

Amor, perché me déste nel cor tanta dolcezza,
da po' che l'ài privato de tanta alegrezza?
Non clamo gentelezza om che dà et artolle;
s'eo ne parlo co' folle, eo me nn'ho anvito, Amore.

Amor, tua compagnia tosto s' m'è falluta, 10
non saccio do' me sia, faccenno tu partuta;
la mente mea esmarruta va chidenno 'l dolzore,
ché li è furato ad ore e non se nn'è adato, Amore.

Amore, omo che fura ad altri gran tesoro,
la corte, poi lo piglia, fali far lo restoro; 15
'nanti a to corte ploro che me faccia rasone
de te, granne furone, che m'ài sottratto amore.

[La carta de la presaglia mo me ne fa el cortese
ch'eo te pòzza pigliare en qual te trovo paiese;
no n'aio da far le spese, morraio ne la strata, 20
che tal ricchezza ài furata ch'e' me nne mogo,
Amore.]

Amore, lo mercatante, ched è multo apreiato,
e 'n ascus'i fa 'l sottratto a chi i ss'è tutto dato,
da poi ch'è spaliato, perde la nomenanza
e onn'om n'à dubitanza de crederseli, Amore. 25

Amor, li mercatanti c' à fatta compagnia
e l' un fa li sottratti, non li sse par che sia;
tutta moneta ria lassa ' n lo so taschetto,
la bona tutta à scelto; sì ne rapisce, Amore.

[Amor, lo meo coraio tu s' ll' ai derobato, 30
nulla cosa de bene en me tu ci à' lassato;
el meo danno ho pensato, ch' e' no ' l pòzzo estimare,
deiomene archiamare a la tua corte, Amore.]

Amor, om c' à mercato e vendel volunteri,
vedennol quel che l' brama, déne da lu' fugire? 35
Non lo deveria dire: 'Eo vòl' vender mercato'?
Et en cor ten celato che no i vòl dare, Amore.

Amor lo to mercato m' era tanto placente,
no ' l m' avissi mustrato, non ne siria dolente;
lassastim' en la mente la loro revembranza, 40
facistilo a sutiglianza per farne morire, Amore.

Amor, omo ch' è ricco et à moglie ennarrata,
tornali a granne onore, s' ella va mennicata?
Rechez' à' esmesurata e non sai quella te ' n fare
e poimen' satisfare e non par che ' l facci, Amore. 45

Amor tu èi meo sposo, àime per moglie presa;
tórnete a granne onore vetata m' è la spesa?
Sòmmete en mano mesa et àime en le to mane;
la gente sprezzata m' àne, sì so' denigrata, Amore.

Amore, om che mustrasse lo pane a l' afamato 50
e no ne i vòlse dare, or non siria blasmato?
Da po' che ' l m' à' mustrato e vidimen' morire,
pòmene suvvenire, e non par che ' l facci, Amore.

[Amor, s'eo ne trovasse ad alcun che n'avesse,
te <'n> porri' escusare ch'eo non te ne chidesse 55
s'e' per le case gesse ad altri ademannare,
farime a te tornare, ché tu me 'n desse, Amore.]

Amor, lo meo coraio sì l'ài stretto legato,
vòlilo far perire, che li ài 'l cibo celato?
Forza ch'en tal estato mo mme ne vòl po' dare 60
ch'eo no 'l porrò pigliare; però 'l te 'n ricordo,
Amore.

Amor, om c'à abbergato et à 'l tolto a pesone,
se 'l larga 'nant'el tempo, que no vòl la rasone
c'arturne a la masone e pagi tutta la sorte?
Ià non vòl cose tòrte; a l<e>i me nn'archiamo,
Amore». 65

«Omo che te laminti, breve mente responno;
tollenno lo to abbergo, crìsice far soiorno;
abbergastic'el mondo e me 'n caciasti via;
donqua fai villania, se tu murmuri de Amore.

Tu sai, mentr'e' ce stetti, quigne spese ce fice; 70
non 'n te pòi lamentare, sì te ne satisfice;
cà ad nettarlo me misi, ch'era pieno de loto;
e ficel tutto devoto per avetarce Amore.

Quando eo me nne partìci Amor me 'n portai 'l mio;
como lo pòi tu dire ch'eo me 'n portasse el tio? 75
Tu sai ch'ell'è sì rio c'a me non è 'n piacere;
ergo, co' 'l pòi tu dire ch'e' te 'l tollesse Amore?

Quando neiuna cosa ad alcuno è sprezzata
e no i la renn'entrasatto, no dé' essar blasmata,
s'ì l'artolle a la fiata, sènno colui villano, 80
che non sente de mano de que li à prestato Amore.

Tu sai molte fiata sì ce so' abbergato
e sai co' a gran vergogna sì me nn'ài for cacciato;
forsa che t'è ad grato ch'eo cce deia avetare,
faccenno detoperare sì nobelissimo Amore?». 85

«Amor, ditt'ài tal scusa ch'ella se pò bastare
a lo mormoramento c'αιο voluto fare;
voglio 'l capo enclinare che nne facci vendetta,
e non me 'n tener plu afflitta de celarmette,
Amore».

«Rennendoten' pentuta, sì cce voglio artornare, 90
ancor me fusse fatto villano allecerare;
non voi' che mai to pare facesse lamentanza
ch'eo facesse fallanza de lo legale amore».

Cinqui sensi mess'ò 'l pegno
ciascheun d'essar el plu breve;
la loro delectanza leve
ciascheun brig'abriviäre.

Emprima sì parla l'Audito: 5
«Eo ho 'l pegno aguadagnato;
lo sonar che aio odito
de meo organo è fugato;
enn un ponto fo 'l toccato
e nulla cosa n'à 'n tenere; 10
però vo deveria piacere
la sentenza a me dare».

Lo Viso dice: «Non currete,
ch'eo ho vénta la sentenza;
le forme e li culur' ch'e' viddi, 15
clusi l'occhi e fui 'n perdenza;
or vedite l'armagnenza
co' fo breve abreviata!
La sentenza ad me è data,
non me par de dubitare» 20

Lo Gusto trà for so libello,
demustranno sua rasone:
«La me' abreviata passa,
questo non n'è questione,
all'entrar de la masone 25
dui deta fo lo passaiò;
e, 'n lo delectar, que n'aio?
Ché passò co' ssunniäre».

- L'Odorato sì demustra
lo breve delettamento: 30
«De oltra mar vinnir le cose,
per avern'e' placemento;
spese grame con tormento
ce vedete che fòr fatte;
qual ne m'è remasa parte 35
vui el potete iudicare».
- Lo Tatto lussurioso
ce vergogna d'aparire;
lo delecto putoglioso
l'à <n> vergogna a proferire. 40
Or vidit'el vil piacere
quigno prezzo ci à lassato;
un fetor esstermenato,
che è vergogna a menzonare.
- Non fia breve lo penare 45
c'à en sì breve delectanza;
longo fòra a proferire
lo penar 'n esmesuranza;
omo, vide questa usanza
ch'è uno ioco en guarmentella; 50
posta ci à l'anema bella
per un tratto che vòl' fare.
- Anema mea, tu si eterna,
eterno vòl' delettamento;
li sensi la lor delectanza 55
vidi senza duramento;
a dDeo fa' tu' salemento,
Isso sol te pò n'emplire.
Loco el ben non sa finire,
cà ène eterno en delectare. 60

Guarda che non cagi, amico,
guarda!

Or te guarda dal Nimico,
che te mostra essere amico;
non li credere a l'inico, 5
guarda!

Guarda el viso dal viduto,
cà 'l coraio n'è feruto,
c'a gran briga n'è guaruto, 10
guarda!

Non odir le vanetate,
che te trag' a su' amistate;
plu ca bresc'apicciarate,
guarda!

Puni a lo tuo gusto un freno, 15
cà 'l superchio li è veneno,
a lussuria è sintino,
guarda!

Guàrdate da l'odorato,
lo qual ène esciordenato, 20
cà 'l Siognor lo tt'à vetato,
guarda!

Guàrdate dal toccamento,
lo qual a dDeo è 'n splacemento,
e al tuo corpo è strugemento, 25
guarda!

Guàrdate da li parente
che non te piglino la mente,
cà te farò star dolente,
guarda! 30

Guàrdate da multi amice,
che frequentan co' formice
e 'n Deo te seccan la radice,
guarda!

Guàrdate da li mal' pensieri, 35
che la mente fo firire,
la tua alma emmalsanire,
guarda!

La Bontat' en finita vòl en finito amore,
 mente, senno e core, lo tempo e l'esser dato.

Amor longo, fidele, en eterno durante,
 alto en speranza, sopra celi passante,
 amplo en caritate, onne cosa abbracciante, 5
 enn un profundo stante de core umiliato!

La Volontà creata 'n en finetat'è unita,
 menata, per la grazia, è 'n sì alta salita;
 en quel cel d'egnoranza trà a gaudiosa vita
 (co' ferro a calamita) nel non-Viduto amato. 10

Lo 'Ntelletto egnorante va 'ntorno per sentire,
 nel cel caliginoso non se 'l larga transire,
 ché fòra grann'eniuria la smesuranza scire
 (siria maiur sapere ca llo saper ch'è stato).

Lo 'Ntelletto egnorante iura fidelitate, 15
 sotto l'onipotenzia tener credulitate,
 de mai rason non petere alla difficultate,
 vive<r> 'n umilitate, 'n tal profundo anegato.

O savia egnoranza, 'nn alto loco menata,
 miraculosa mente sì è 'n tanto levata, 20
 né lengua né vocabulo entend' en la contrata;
 stai como dementata 'n tanto loco ammirato.

«O alma nobelissima, dinne que cose vide».
 «Veio un tal non-veio, c'onne cosa me ride
 (la lengua m'è mozzata e lo pensier m'abscide), 25
 miraculosa sède, veio, enel suo adornato».

«Or que frutti redùcene d'esta tua visione?».
«Vita ordenata n'àiò<me> enn onne nazione;
lo cor ch'era immundissimo, onferno enferione,
de Ternetà masone, letto santificato». 30

Cor meo, èite vennuto ad alto Emperadore;
nulla cosa creata m'archeia ormai d'amore,
ché 'n onne creatura, posta en tanto onore,
ànme gran desonore, se 'n me' cor fusse entrato.

Se creatura pèteme per lo me' amore avere, 35
vadane a la Bontate, che ll'à a ddestribuire;
ch'eo non ci aio que fare, ella l'à a possedere;
pò 'l far lo so piacere, ché llo ss'à comparato!

Lo tempo me demustra ch'a De' ho corrotta lege,
quanno l'aio occupato en non-servir de Rege. 40
O tempo, tempo, tempo, en quanto mal sumerge
a chi non te correge, passanno te oziato!

En sette modi, co' a me pare,
destent'è orazione;
como Cristo la insegnòne,
en paternostro sta notata.

La prima orazione, 5
che a dDeo l'omo dega fare,
che lo nome suo ch'è santo
en nui deia santificare;
cristiani ne fa 'nvocare
(en Cristo simo batizzati), 10
che siamo purificati
co la vita emmaculata.

La seconda orazione, 15
unde de' essar pregato,
ch'isso venga avetare
lo cor nostro consecrato;
e servelse poi sì mundato
ch'isso ce pòzza rennare;
siria laido allecerare,
po' ch'è fatta la 'nvetata. 20

La terza orazione 25
ch'el Signor ne vòlse dire,
como l'è obedito en celo
se deia en terra obedire,
'nantiposto el so volere
ad onne cosa che sia,
l'alma e 'l corpo en sua bailia,
so' la lege sua servata.

- La quarta, che pete el pane,
tre pan' trovo ademannate: 30
el primo è devozione,
l'alme en De' refocillate;
l'altro pane è 'l sacramento,
ne l'altare consecrate;
l'altro pan ciascheun magnate, 35
onn'esta vita è sustentata.
- El primo pan ne ten con Deo
abbracciat'en delectanza;
l'altro al prossemo n'à legati
en la fedele congreganza; 40
l'altro sì ne dà sustanza
ne la vita che menamo,
ch'ell'è refezione aiomo
enn onne cosa ch'è ordenata.
- La quinta che pete a dDeo 45
perdonanza del peccato;
mala fronte i porta enante
chi col frate sta turbato;
De' 'n so figlio el s'à adottato
e tu porte sotta el coltello? 50
Oderai lo mal appello,
se i va 'nant'est'ambasciata!
- Bona fronte i porta enante
chi à al prossemo enn amore;
se li pete perdonanza 55
che sia stato peccatore,
fàila plena lo Signore
e la grazia sua li dona;
questa perdonanza bona
co la sua s'è accompagnata. 60

La sesta, che non ne largi
enducere en tentazione;
cà, se isso n'abandona,
sirem menati en presone;
carne mundo lo demone, 65
ciascheuna fa so legatura,
en quanta ne menan bruttura
lo meo cor no l'à stimata.

S'el Signor con nui demora,
plovàn nenguan le bataglie; 70
ciascheuna ne dà guadagna
de vettoria en travaglie;
fa fugar quelle semblaglie
de que' tre fort'inimici
e fane deventar filice 75
la sua bona acompagnata.

La settema orazione,
che ne campi de li mali,
de le colpe e de peccati,
che ne fo red' enfernali, 80
e de mali estermenali,
che sto iù 'n quella fornace;
onne cosa che desplace
loco s'è sta accumulata.

En cinque modi apareme lo Signor 'nn esta vita;
altissima salita, chine a lo quinto è entrato!

Lo primo modo clàmolo estato temeroso,
lo secondo parenne amor medecaroso, 5
lo terzo modo pareme vivateco amoroso,
lo quarto è patern'oso, lo quinto è desponsato.

Nel primo modo apareme ne l'alma Deo Signore,
da morte suscitandola per lo suo gran valore;
fùganse le demonia, che me tenian 'n errore;
<en> contrizion de core, l'Amor ci à visitato. 10

Poi vene como medeco ne l'alma suscitata,
confortala et adiutala, ché sta sì vulnerata;
le sacramenta ponece, che la m'ò resanata,
ché me l'à sì curata lo medeco ammirato!

Como compagno nobele lo meo Amore è
apparuto, 15
de trarme de miseria, donarme lo so adiuto;
per le vertute mename en celestial saluto;
non dego star co' muto, tanto bene occultato.

'N lo quarto modo apareme come benegno pate,
cibannome de dónora de la so largitate; 20
da poi che ll'alma gusta<la> la su' amorositate,
sente la redetate de lo suo paternato.

'N lo quinto, Amore mename ad esser desponsata,
al suo Figliol dulcissimo essere copulata.
Regina s'è de l'agneli, per grazia menata, 25
en Cristo trasformata 'n mirabele unitato.

«O frate, brig'a De' tornare
'nanti ch'en morte si' pigliato!

'Nanti che venga la morte,
sì briga de fare lo patto;
cà 'l tuo ioco è 'n quella sorte,
che sta' apresso de odir 'Matto!'; 5
'nanti che sia el ioco fatto,
briga lassarlo entaulato».

«Frate, ciò che tu me dice,
te nne voglio amor portare, 10
ché fai co' fo li boni amici,
ché de l'amico vòl' pensare;
ma e' ho famigli' a governare,
ch'e' nne so' multo 'mbrigato».

«Se tu redi la famiglia, 15
no la redar dell'altrui;
èl poder tuo t'arsumiglia,
quigne spese far ne pòi.
Non morir pro figliol' tui,
cà poco n'ei regraziato!» 20

«Frate, se ll'altrui ne arendo,
girò mei figliol mennecati;
no 'l pòzzo far (tutto m'acendo)
de lassarli desolati;
da vicin' sirian clamati: 25
' Èlli figliol' de quel sprezzato'».

«Frate, or pensa la sconfitta,
che no n'aspetta el pat' el figlio,
'<n>anti piglia la via ritta,
de mucciar de quello empiglio; 30
e <a> quel c'aspetta, en quello piglio,
el figlio e 'l pat'è po' legato».

«Frate, avuto aio enn osanza
ben vistire e ben calzare;
non porria soffrir vilanza 35
e 'n questa guisa desprezzare;
farime a deto dimostrare;
'Ecco l'om mal aguidato'».

«Tésto all'amo s'arsemiglia,
che de fore à lo dolzore, 40
e llo pesce, poi che 'l piglia,
sentene poco sapore;
drento trova un amarore,
che li è multo entossecato».

«Non porria deiun soffrire 45
per la mea debeletate;
ménaneme a lo morire
le cocine mal frumiate;
e sì per mea necessetate
voglio ciò che so' usato» 50

«Frate, or pensa la presone
(rigi e conti ce so' stati),
e donzelli plu che tune
en tal fame so' trovati
che calzar' s'ò manecati, 55
con quel el loto ci ò trescato!»

«Non porrià veiar la notte,
a stare en pè en orazione;
parme una cosa sì forte
de mettarme a derenzione; 60
cà, s'e' veio per stasone,
tutto 'l dì ne vo agirlato».

«Or pensa li 'ncastellati
co' so' ententi a lo veiare,
che de fore so' asidiati 65
da color che i vòl pigliare;
tutta notte sto a gridare
ch' el castel non sia arrobato».

«Frate, sì m'à' esbagutito
co lo tuo bon parlamento 70
che nel cor sì so' firitto
d'un divino accendimento;
pigliar voglio pensamento
ch'eo non sia ad òpo engannato.

Gir ne voglio a l'apatrino 75
acusarne mea mattezza;
meglio m'è esser pelegrino
che d'aver questa ricchezza,
qual me mena a la durezza
de quel foco accalurato» 80

«Sapete vui novelle de l'Amore,
che m'à rapito et absurbito el core
e temme empresonato en suo dolzore
e famme morir enn amor penato?»

«De l'amore che nui ài ademannato, 5
multi amur' nui trovamo enn esto stato;
se tu non ne declari del tuo amato,
responder nui non te cce saperimo».

«L'Amor che e' ademanno s'è 'l primo, 10
unico, eterno, sta multo sullimo;
non par che 'l conoscate, como estimo,
da ch'en plulari avete la 'ntennanza».

«Questo responner ià non n'è fallenza, 15
de lo tuo amor non n'avem conoscenza;
se no 'n t'encresce a ddiren' sua valenza,
delèttane l'audito de ascoltare».

«L'Amor ch'e' ademanno è 'n singulare 20
e celo e terra aremple col so amare;
en cosa brutta non po' demorare
tanto è purissimo.

L'Amor ch'e' ademanno è umilissimo,
êl core, o' se reposa, fa 'l dettissimo;
umilia l'affetto soperbissimo
per so bontate.

Enfundeme nel cor fidelitate, 25
famen' guardar de le cose vetate;
le cose concesute et ordenate
fàleme usar con granne temperanza.

Devide de la terra mea speranza, 30
conducelamm' en cel la vecinanza
e fame cittadin per longa usanza
de la gran cittade.

Loco sse so' le cose ordenate,
la scola se cce ten de caritate;
tutte le gente de quelle contrate, 35
ciascheuna en amor è conventato.

Desténguese l'Amore en terzo stato:
bono, meglio, summo sullimato;
lo summo ben se vòle essere amato
senza compagnia. 40

Parlar de tale Amor fccio follia,
diota me cognosco en teologia;
l'Amor me conestregne en so pazzia
e fame bannire.

Prorompe l'abundanza en voler dire, 45
modo non ce li trovo a pprofirire;
la Veretà m'empone lo tacere,
ch'e' no 'l so fare.

L'abundanza non se pò occultare,
loco se cce forma el iubilare, 50
prorompe en canto che è sibilare,
che vidde Elya.

Partàmone ormai de questa via

a le dui destenzion che so' emprima
e loco sì figam la diciria 55
che sse convene.

Sempre lo meglio sta sopra lo bene;
se tu amerai lo prossimo co' tene
e te no n'ame como se convene,
tu cech'è' e 'l ceco mini a 'ntralipare. 60

Emprima t'òp'è te con Deo ordenare
e da lui prender regula d'amare;
amore saio è forte enn adurare
e mai no esmaglia.

Fame né sete e morte no 'l travaglia 65
e sempre el trove forte a la bataglia.
a pater pena et onne ria travaglia
en star quièto.

Lo corpo s'à redutto a suo servito,
li sensi regulati ad obidito, 70
l'eccessi sottoposti so' al ponito
et a rasone.

Tutta sta quièta la masone
(l'offizia à destente per rasone);
se nulla ce nascesse quistione, 75
stonne al iudicio.

Lo iudece che sede al maleficio,
ser Conscio c'è vocato per officio
e non perdona mai per pregaricio 80
né per temore.

Ià non perdon'al granne né al minore,
nulla cosa occultata li sta en core;

tutta la corte vive con tremore
ad obidenza.

Poi che l'anema vive a conscienza, 85
con' <d>é, amarà lo prossimo en placenza;
amor verace par, senza fallenza,
de caritate.

Trasfórmate ll'amore, en veretate, 90
ne le persone che so' tributate;
en compatenno maiur pena pate
ca lo penato.

Quel per alcuno tempo à repusato, 95
lo compatente ce sta cruciato;
nott'e iorno con lui è 'n tormentato
e ma' non posa.

Non pòte l'om sapere questa cosa 100
(se non la Caritate ch'i l'à 'nfusa),
como entro 'n l'om penato sta retrusa
a pparturire.

Partàmone ormai dal nostro dire
et artornimo ad Cristo, dolce scire,
che ne perduni lo nostro fallire
e diane pace».

«Lo vostro detto, frate, sì nne place, 105
però che vostro dicere è verace;
de sequir nui tal via multo n'aiace,
che nne salvimo».

Si como la morte face a lo corpo umanato,
 multo peio si fa a l'anema la gran morte del peccato.

Emprima la morte al corpo si li fa mortal firita,
 che da onne membro i tolle, escarporescena la vita.
 Le membra perdo so uso, poi che la vita è finita; 5
 l'anema poi s'è partita, torna poi 'l corpo anichillato.

Lo peccato plu ca morte si fa sua firita dura,
 che a l'alma tolle Deo e corrumpei so natura;
 lo ben non pò operare, ma li mali en gran plenura;
 cadere en tanta afrantura per cusì vil delettato! 10

Questa morte tolle al corpo la bellezza e lo colore,
 et la forma è si desfatta, la veduta dà un orrore;
 non se trova si sicuro che no i n'è<n>gèneri pavore
 de vedere quel terrore de l'aspetto desformato.

Lo peccato si fa a l'anema si terrebele firita 15
 che li tolle la bellezza (cà da De' <n'> era ensignita)
 chi vedere la potesse si li tolleria la vita:
 la faccia terrebilita, crudel morte è 'n suo sguardo.

Questa morte si fa el corpo putredissimo fetente;
 è la puzza estermenata, che conturba tutta gente; 20
 non se trova né vicino, né amico, né parente,
 che voglia essar sofferente de averlo un iorno a llato.

Tutta puzza ch'è nel mondo fuss'ensemor adunata
 (solfanial de corpi morti e onne puzza de privata),
 si siria moscato et ambra po' 'l fetor de la
 peccata, 25

quella puzza estermenata, che l'onferno à
'imputedato.

Questa morte naturale a lo corpo par che dia
tal firita che li tolle onne bona compagnia;
d'esto mondo l'à privato, ché iettato for ne sia,
co' se fa a la malsania che da sani è separato. 30

Lo peccato sì fa l'anema la firita ch'è sì forte
che li tolle Deo e santi e l'agneli con lor consorte;
de l'elesia è esbannita (e<n>serrate i so' le porte)
e li beni li so' estorte, che nnulla parte ne i sia dato.

Questa morte naturale al corpo dà percussione, 35
che la sua carne sia data a li vermi en commestione;
e li vermi congregati d'esto corpo fo stazzone,
enfra lor non n'è questione ch'ello non sia devorato.

Lo peccato sì fa a l'anema la terrebel sua usanza,
che è data a le demonia, che stia en loro
congreganza; 40
no llà pòzzo consumare, fòli mala vecinanza,
darli pen'enn abundanza co' convene al loro stato.

L'ultema che fa la morte, che dà el corpo a
ssepultura;
né palazzo i dà né corte, ma è mess'a destrettura;
la longezza e la latezza multo li sse dà a mmesura, 45
scarsa mente en la statura so' la terra è 'ntumulato.

Lo peccato mena l'anema al sepolcro de l'onferno
e loco sì è <n>tumulata, che non n'esce en
sempiterno;
frate, lassa lo peccato che te cce mena traenno:
po' ch'èi scripto nel quaterno, averai cotal
pagato! 50

«O Cristo onipotente, dove site enviato?
Perché pelegrinato vo site messo a andare?

Multo me maraviglio de questa vostra andata,
persona tanto altissima mettersa a ddesperata!
Non ne si stata usata de volerne apenare». 5

«Lo devino consiglio sì à diliverato
ch'e' ne venga nel mondo a l'om ch'è desformato
e facciace parentato, con' l'ho prisò ad amare».

«Que n'è opporto tal omo, per cu' va' afatiganno?
Se nn'è da te fugito, a te non torna 'n danno; 10
à a pagare gran banno, no lo pò satisfare!».

«Tutto 'l déveto c'áne eo sì lo pagaraio
et enfra Deo e l'omo pace ce mettaraiò
e sì la 'n ce fermaraio, non se deia guastare».

«Como porrai far pace enfra Deo e l'om
mundano, 15
cà l'om vòlse essar Deo e Deo vòl l'om sottano?
E questo è tale trano, null'om 'l se pò placare».

«Sì, co' me faccio omo, omo à so entennemento;
et, en quanto omo, a Deo farò suiacemento;
faròcce iognemento; ciascheun suo consolare». 20

«Ecco che ven' nel mondo; como vorrai venire?
Bon è che ll'omo el saccia, facciateli bannire,
che sse pòzza sentire como l'om vòl sanare».

«Eo l'è fatto bannire c'onn'om veng'a la scola,
la divina scienza d'ensegnar c'ho 'n gran gola; 25
e questa è cason sola, che l'om vogli' amastrare».

«Emprima de la scola, se vo place, decite:
o' vegnerà la gente ad abbergo c'avite?
Bon è che lo i narrite, che lo pòzzan trovare».

El nome del me' abbergo di' ch'è umeletate; 30
om che ce vòl venire, trovame en veretate;
e le spese dicate che tutte le vòl' fare».

«Ancora me dicate qual legiarite arte;
manna per tutto 'l mondo che se leggan to carte,
che vengan po' d'onne parte a la scol'a
appararare». 35

«Eo ensegno ad amare, e questa è l'arte mia;
et omo che lla emprende con Deo fa compagnia;
se no 'l perde a ffollia, con lu' sta a delettare».

«Et om che non n'à libro, como porrà emprèsdare?
Ancora non l'audio c'omo el trovasse a vendare; 40
rason porram ostendare per nostra scusa mustrare».

«*Ego sum* libro de vita, segnato de .vij. signi;
po' che'e' siraio operto, trovarà .v. migni
(so' de sangue vermigli), o' porrà studiare».

«Forsa quella scriptura à sì forte costrutto 45
che non la porria 'ntennere chi non ne fuss'estrutto;
starian' tutto derutto, a nno potenno pro' fare».

«Nant'ène la scriptura che onne studiante
sì cce pò bene legiare e proficere ennante.
Nòtace l'alinfante e ll'aino ce pò pedovare». 50

Coll'occhi c'ajo nel capo, la luce del dì mediante,
a me representa denante cosa corporeata.

Coll'occhi c'ajo nel capo veio 'l divin sacramento;
lo preite 'l me nustra a l'altare, pane si è en suo
vedemento;
la luce ch'è de la fede altro me fa mustramento 5
a l'occhi mei c'ajo drento, en mente razionata.

Li quatro sensi si dicono: «Questo si è vero pane!».
(Solo l'audito résistelo, ciascheun de lor for remane).
So' queste vesebele forme Cristo ocultato ce stane;
cusi a l'alme se dàne, en questa mesteriata. 10

'Como porìa esser questo? Vorrìmo veder per
rasone'.
L'alta potenza divina summettarite a rasone?
Piaqueli celo creare e nulla ne fo questione;
vui que farite entenzione enn esta so breve operata?

A lo 'nvesebel è' ceco, venim cun baston de
credenza; 15
a lo devin sacramento vènce con ferma fidenza;
Cristo, ch'è loco ocultato, dàte la sua benvoglienza;
e qui si se fa parentezza de la sua grazia data.

La corte o' se fo queste nozze si è questa eclesia
santa;
tu veni a llei obedente et ella de fede t'amanta; 20
po' t'apresent'al Signore, isso per sponsa te planta;
loco se fa nova canta, ché l'alma per fede è sponsata.

E qui si se forma un amore de lo envesebele Dio;
l'alma no 'l vede, ma sente che li desplace onne rio;
miracol se vede enfenito, l'onferno se fa celestio; 25
prorump'enn amor fernosio, plagnenno la vita
passata.

O vita mea emmaledetta mundana lussuriosa,
vita de scrofa fetente, sogliata en merda lutosa,
sprezzanno la vita celesta de l'odorifera rosa!
Non passerà questa cosa ch'ella non sia
corrottata. 30

O vita mea emmaledetta villana engrata soperba!
Sprezzanno la vita celesta a dDeo stata so' sempre
acerba,
rompenno leg'e statute, le so santissime verba;
et isso de me fatt'à serba, ché non m'a a l'onferno
dannata.

Anema mea, que farai de lo tuo tempo passato? 35
Non n'è dannaiò de ioco, ch'ello non sia corrottato!
Plant'e sospire e duluri siraione sempre cibato,
pensanno lo meo gran peccato, c'a dDeo sempre so'
stata engrata.

Signor, non te veio, ma veio che m'ai enn alto
mutato;
amore de terra m'ai tolto, en celo si 'l m'ai
collocato! 40
Te daietore non veio, ma veio e tocco el tuo dato,
ché m'ai lo corpo enfrenato, ch'en tante bruttur' n'à
sozzata.

O castetate, que è questo che t'aio mo 'n tanta
placenza?
Et unde spereia esta luce, che data m'à tal

conoscenza?
Ven de lo Patre de lume, che spera la sua
benvoglienza; 45
e questo non n'è fallenza, la grazia sua ch'à spirata.

O povertate, que è questo che t'αιο mo en tanto
placere,
c'a tutto lo tempo passato orrebel me fusti ad odire?
Plu m'afrià che la freve, quando vinìa, 'l to
pensieri;
e or t'αιο en tanto disire che tutta de te so'
ennamata. 50

Venite a veder meraviglia ch'e' pòzzo mo el
prossimo amare
e nulla me dà mo gravenza poterlo en meo danno
portare;
e de la iniuria m'è fatta lebbe sì m'è el perdonare;
e questo nno m'è 'n bastare, s'e' non so' en suo
amore affocata.

Venite a veder meraviglia ch'e' pòzzo portar le
vergogne, 55
c'a tutto lo tempo passato sempre da me fòr de
lugne;
or me dà un'alegrezza, quando vergogna me iogne,
però che con Deo me coniogne ennela sua dolce
abbracciata.

O fede lucente preclara, per te so' vinuto a 'sti frutti!
Benedetta sia l'ora e la dia, ch'eo sì credetti a tui
mutti; 60
parme che questa sia l'arra de 'n trarme a cel per
condutti;
l'affetti mei su m'ài redutti, ch'e' ame la to redetata.

Iesù Cristo se lamenta de la Ecclesia romana,
che l'è engrata e villana de l'amor che li à portato.

«Da po' ch'eo prisi carne de la umana natura,
sustenni passione con una morte dura;
desponsai la Ecclesia fidelissima e pura, 5
pusi en lei mea cura d'uno amore apicciato.

Li me' pover' discipuli er lo mondo mannai,
de lo Spirito santo lor coraio enflammai,
la fede mea santissima per lor sì semenai,
multi signi mustrai per l'oniverso stato. 10

Vedenno el mondo ceco tanti signi mustrare,
a omini ydioti tanto saper parlare,
fòr prisi ad amiranza, creder e batizzare,
issi quel' signi fare, d'onne sirà ammirato.

Levòse l'Ydolatria co 'l so pessemo errore, 15
pusese enn arte maica li signi del Signore,
encecò li populi, rigi e emperaduri
(occisero a ddoluri onne messo mannato).

Tant'era lo fervore de la primera fede,
occidendone uno, milli lassava rede; 20
stancavan li carnifice de farne tanta cede;
martirizzata fede vicque per adurato.

Levòse la Resia e fece gran semblaglia,
cuntra la Veretate fece granne bataglia;
suffisticato Vero suo semenò zezzaglia, 25
non fo senza travaglia tale ponto passato.

Mannai li mei dutturi co la me' Sapienza;
desputaro e lo vero mustrail' senza fallenza;
sconfigenno e cacianno onne falsa credenza,
demustrar mea prudenza de vivere ordenato. 30

Vedete el meo cordoglio, a cque me ò redutto!
Lo falso clericato, che m' à morto e destrutto!
D'onne meo lavoreccio me fo perdir lo frutto.
maiur dolor che morto da loro aio portato».

La Superbia de altura
 à fatte tante figliole,
 tutto 'l mondo se nne dole
 de lo mal che nn'è scuntrato!

La Superbia apetesce 6
 onne cosa aver subietta;
 sopre par' no vòl neiuono
 e li oval' no li deletta;
 li menur' mette a la stretta,
 che no i pò om far tant'onore 10
 quanto li apetesce el core
 de voler essciordenato.

Raguardanno a so maiuri,
 una Envidia c'è nata;
 no la pòte iettar fore, 15
 teme d'esser conculcata;
 l'odio sì l'à emprenata,
 enside va preparanno,
 per farnel' cader en banno,
 che de lor sia menovato. 20

Per poter signoriare,
 se fa iure ennela terra;
 e lle parte ce fa fare,
 unde nascent' multa guerra;
 lo suo cor multo s'aferra 25
 (co' sse pensa no 'l pò avere);
 l'Ira sì lo fa ensanire
 come cane arrabiato.

- Po' che ll'Ira è 'n su montata
ad aver la signoria, 30
Crudeltat'è apparecchiata
de stare en sua compagnia;
de far granne ocidaria
no li pare sufficienza,
tant'è la malavoglienza 35
che en so core à semenato.
- Po' che ll'Ira non pò fare
tutto quant'è <'n> suo volere,
una Accidia n'è nata,
entra 'l core a ppossedere; 40
onne ben li fa splacere,
posta 'n estremo temore;
le merolla i secca en core
de tristore ch'è abergato.
- L'Accidia multo pensosa 45
va pensanno onne viaio:
'Se ll'aver ce fusse enn alto,
emplerise el tuo coraio!'.
L'Avarizia ch'è al passaiò,
entra a ppossedere la corte; 50
destreggenza se fa forte
ad onne uscio far serrato.
- À sospetta la famiglia,
che no i vaia el suo furanno;
moglie figli nore servi, 55
tutti li va tribulanno.
Or vidischi male ottanno
che fa tutta la famiglia!
Ciascheun morte la asimiglia
d'esto dèmonne incarnato! 60

Rape fura enganna esforza
(non c'esguard'a mal parere!),
cun guai l'omo, ch'è 'mpotente,
che li aiace el suo podere!
Ché i menaccia del firire, 65
s'el poder suo no li dona.
Dentorno no li arman persona,
che da lui non sia apredato.

Or vidisci terre, végne,
orta, silve per lenare, 70
auro, argento, ioie e gemme
per le scrignia far serrare;
e molina a macenare,
bestie grosse e menute,
case far fare enfenute, 75
per servar suo guadagnato.

El blado serva en anno en anno
(c'aspetta la caristia!);
po' che guasto el se mannuca,
en casa mette dolentia. 80
Or vidisci blasfemia
che la sua famiglia face!
Esbannita n'è la pace
de tutto el suo comitato.

Se la sua famiglia engrassa, 85
èlli en grann'esplacimento;
el pane e 'l vino che i va 'n casa
mette en so reputamento.
Or vidisci enuiamento:
'O famiglia sprecatrice! 90
Da Deo sì la maledice,
ché suo ben s'ò manecato.

O avaro, fatt'ài onferno,
mentre la tua vita dura,
e de l'altr' à' presa l'arra: 95
aspetta la pagatura!

O Soperbia de altura,
vidi ove si redutta!
L'onoranza tua destrutta
e 'n onne gente si avilato. 100

Cinqui vizia à ne l'anema
(che de sopra aio contate).
Lo soperbo, envidioso
et iroso, accidiate,
l'avarizia, toccate. 105
Dui ne rennan èlla carne,
che tutto esto monno spanne:
gola e lussuriato.

L'avarizia n' à adunato
e la gola 'l se devora; 110
en taverne fa mercato,
pro un becchieri una vultura;

or vidiss'esprecura
che se fa de la guadagna!
La lussuria à compagna, 115
che sia vaccio consumato.

Tutta spreca una cuntrata
per avere una polzella!
Or vediti esta brigata,
ad que è adutta esta novella! 120

Anema mea taupinella,
guàrdate da tali osteri;
lo celo te fo perdere
e l'onferno à 'n redetato.

- «O corpo enfracedato,
 eo so' l'alma dolente;
 lèvati emmantenente,
 cà si meco dannato.
 L'àgnelo sta a trombare 5
 (voce de gran pagura!),
 òpo nn'è a ppresentare
 senza nulla demora.
 Stàvime a ppredecare,
 ch'e' no n' avissi pagura; 10
 male te crisi allora,
 quando fic'el peccato».
- «Or èi tu, l'alma mia
 cortese e conoscente?
 Po' che 'n t'andasti via 15
 retornai a neiente.
 Famme tal compagnia
 ch'eo non sia sì dolente!
 Veio terrebèl gente
 cun volto esvaliato». 20
- «Queste so' le demonia,
 cun chi t'òp'è <a> avetare;
 non te pò' far istoria
 que t'oporà a portare;
 non me 'n trovo en memoria 25
 de poterlo ennarrare;
 se ententa fuss'el mare,
 ià non 'n siria pontato!».
- «Non ce pò' mo venire,

ché so' en tanta afrantura 30
ch'eo sto su nel morire,
sento(ce) la morte dura.

Si facisti al partire,
rumpisti onne iontura;
recata ài tal fortuna 35
c'onn'osso m'à' spezzato».

«Como da téne a mmene
fòse apicciato amore,
simo reiunti en pene
con eternal sciamore; 40
l'ossa contra le vene,
nerba contra ionture,
'scioredenat'onne umore
de lo primero stato».

«Unquaque Galieno, 45
Avicenna, Ypocrate
non sàpper lo conveno
de me' infirmitate;
tutte ensemor [...-eno]
e ssònese adirate, 50
sento tal tempestate
ch'e' non vorria esser nato».

«Lèvat'emaledetto,
cà non pòi plu morare;
ne la fronte n'è scripto 55
tutto nostro peccare;
quel che, 'n ascus' èl letto,
volavamo operare,
oporàsse mustrare,
vigente onn'om ch'è nato». 60

«Chi è questo gran scire,

rege de grann'altura?
So' tterra vorria gire,
tal me mette paiura.
Ove porria fugire 65
da la sua faccia dura?
Terra, fa copretura,
ch'e' no 'l veia adirato».

«Questo è Iesù Cristo;
lo Figliolo de Dio. 70
Vedenno el volto tristo,
'splaceli el fatto mio.
Potemmo fare aquisto
d'aver lo renno sio!
Malvascio corpo e rio, 75
or que avem guadagnato!».

O Vergen plu ca femena,
santa Maria beata!

Plu ca femena, dico;
onn'om nasce inimico

(per la Scriptura espleco), 5
nant'è' santa ca nata.

Estanno en ventr'enclusa,
po' l'alma ce fo enfusa,

potenzia virtuosa
sì tt'à santificata. 10

La divina onzione
sì te santificòne,

d'onne cuntagione
remasesti ellibata.

L'original peccato, 15
c'Adam à sementato,

onn'om con quel è nato,
tu n'èi da cquel mundata.

Nul peccato mortale
en to voler non sale 20

et dall'oveniale
tu sola è' emmaculata.

- Secondo questa rima,
tu si la Vergen prima;
sopre ll'altre sollima, 25
tu ll'ài emprima votata
- la to vergenetate,
sopr'onne umanetate,
ch'en tanta puretate
mai ffòse conservata. 30
- L'omiltà profunda,
ch'ennel tuo cor abunda,
lo cel se nne sperfonna
d'esserne salutata.
- Vergineo proposito 35
en sacramento abscondito,
marito pigl'encognito,
che non fuscì enfamata.
- L'alto messo onorato
da cel te fo mandato; 40
lo cor fo <'m>paventato
de la su'annunziata:
- 'Conciperai tu figlio,
sirà senza simiglio,
se tu assenti al consiglio 45
de questa me' ambasciata'.
- O Vergen, non tardare
al suo ditto assentare!

La gente sta a cclamare
che per te sia adiutata. 50

'Adiutane, Madonna,
cà 'l mondo se sperfonna,
se tarde la responna,
che non sia aginata'.

Da po' che consentisti, 55
lo figliol concepisti,
Cristo amoroso désti
a la gente dannata.

Lo mondo n'è stopito,
conceper per audito, 60
lo corpo star polito
ad non esser toccata!

Sopr'onne uso e rasone
aver concezione,
senza corruzione 65
femena 'ngravedata!

Sopre rasone et arte
senza soment'à' latte!
Tu sola n'à' le carte
esserne fecundata. 70

O prena senza semina,
non fo mai fatto en femena;
tu sola *sine crimina*,
null'altra n'è trovata.

Lo Vero *creans omnia* 75
vestito è 'n te, Virginea;

non lassanno suo sòlia,
devinità è 'ncarnata!

Maria porta Deo et omo,
ciascheun serva 'l suo como; 80

portanno sì gran somo
e non n'essar gravata!

O parto ennaudito!
lo Figliol parturito
d'entro lo ventr'è oscito 85
de mate segellata.

A non rompar segello
nat'è lo Figliol bello,
lassanno el so castello
co la porta enserrata! 90

(Non siria convenenza
la divina potenza
faccesse violenza
en sua casa albergata).

O Maria, co' facivi, 95
quanno tune 'l vidivi?

Or co' non te morivi
de l'amor affocata?

Co' non te consumavi,
quanno tu li sguardavi, 100

che Deo ce contemplavi
en quella carne velata?

Quann'isso te sogia,
l'amor con' te facia,

la smesuranza sia 105
essar da te lattata?

Quand'isso te clamava
e 'mate' te vocava,

co' nno te consumava,
mate de Deo vocata? 110

O Madonna, quelli atti,
avivi en quelli fatti,

quelli 'nfocati tratti
la lengua m'ò mozzata.

Quanno ('l pensier me struge), 115
co' fa', quanno te suga?

Lo lacremar non fuge
d'amor che tt'à legata.

O cor salamandrato
de viver sì enfocato, 120

co' non t'à consumato
la piena ennamorata?

Lo don de la fortezza
t'à data estabelezza

portar tanta dolcezza 125
en l'anema enfocata.

L'umiltate sua
embastardio la tua,
c'onn'altra me par frua,
sènno èlla sua esvardata. 130

Cà tu salisti 'n gloria,
isso esces'en miseria;
or quigna convenèria
à enseme esta vergata?

La sua umiltate 135
prender umanetate,
pare superbiitate
onn'altra ch'è pensata.

Accurrite, accurrite,
gente, co' non venete? 140
Vita eternal vedite
co la fascia legata.

Venetal a ppigliare,
co' non ne po' mucciare
che dega arcomparare 145
la gente desperata.

Amor diletto, Cristo beato,
de me desolato agi pìatanza!

Agi pìatanza de me peccatore,
che so' stato enn errore longo tempo passato;
a gran deritto me 'n vo a l'ardore, 5
cà te, Signore, aio abandonato
pro 'l mondo taupino, lo qual me ven meno
e dta m' à 'n pieno de pen' abundanza!

Abundame dentro la granne pena,
la quale me mena l'amor del peccato; 10
l'alma dolente a peccare s'enclina,
dé' esser serena, or à volto scurato;
perché 'n le' non luce la clara luce,
la qual aduce la tua diritanza.

Ma s'e' me voglio a Te dirizzare 15
e non peccare, credo per certo
ca de Te, Luce, verràà spereiare,
c'alluminare farà lo meo petto;
ma so' acecato enn un fondo scurato,
nel qual m' à menato la mea cattivanza. 20

La me' cattivanza l'alma à menata
là 'v'è predata da tre inimici;
e lo plu forte la tene abbracciata,
encatenata e mustranse amici!
Dòme ferite 'n ascus'e coprite, 25
le qual' vui vedite che me metto 'n erranza.

Crudele mente m' ànno firita

et eschirnita battuta e spogliata;
la mea potenza veio perita,
perch'è 'nfracita la plaga endurata; 30
or briga tagliare e poi medecare;
porraio sperare che so' en liberanza.

Ora m'adiuta ad me liberare,
ch'eo pòzza campare del falso Nimico;
fàise da longa a balestrare 35
et assegnare al cor ch'è podico;
la man che me fère non pòzzo vedere;
tal' cose a patere me dònè gravanza.

Gravame forte lo balistreri,
lo qual vòl firire èll'alma polita; 40
fatt'à balestro del mondo averseri,
lo qual en bellire me mostra sua vita;
per l'occhi me mette al cor le saiette,
l'oreche so' aperte a 'ricarme turbanza.

Turbame el naso, che vòl odorato, 45
la vocca, asaiato, per dar conforto
en lo peiore ch'en me sia stato,
lo qual m'à aguidato ad uno mal porto;
se i dò ben magnare, me sta a 'ncalciare;
de l'amensurare sì fa lamentanza! 50

Lamentase el tatto e dice: 'Eo so uso
d'aver riposo en me' delectare;
or lo m'ài tolto, sirò rampognoso
e corroccioso en mea vivitate'.
Se alento lo freno al corpo taupino, 55
so' preso a l'oncino de la tristanza.

O frate, guarda 'l Viso, se vòi ben reguarire,
cà mortal' ferite a l'anema spesse fiate fa venire.

Del diavolo a l'anema lo Viso è roffiano
e, <'n> quanto pò, se studia de mettarlil' en mano;
se ode fatto vano, reportalo a la corte; 5
la Carne sta a le porte, per le novelle odire.

Odita la novella, la Carne fa semblaglia,
e<n>contra la Rasone sì dà granne bataglia;
e<n> suo voler no esmaglia co la voglia emportuna;
se trova l'alma sciona, fàlase consentire. 10

Coscienza resiste, demustrar lo peccato:
«Deo ne siria offeso e tu forì' dannato».
Lo Corpo mal vezzato responne como è uso:
«Deo che è pi<g>itoso lo me porrà parcire».

La Veretà responne: «Tu alligi falsa mente, 15
cà Deo mai non perdona, se non n'è' penetente;
penter sofficiente non l'ài 'n to redetate,
partirte da peccate cun verace pentere».

La Carne dice: «Eo ardo, no lo pòzzo portare;
satisfan'me esta volta, ch'e' me pòzza pusare! 20
Vògliolte poi iurare de starte poi soietta,
sirò sì casta e netta che te sirà en piacere».

Responne la Rasone: «Siria detoperata
e <ttune> da onne gente sirì' poi adetata:
'Ecco la mal guidata, vergogna de parente, 25
che fa tutta so gente con gran vergogna gire!».

Lo diavolo ce parla, ensegna: «Questa posta
tu la pò' fare occulto d'onne gent'en nascosta;
passare questa iosta nullo pensar facciamo!
Se plu lo 'nduziamo, tosto porri' empascire». 30

Tanti so' li tomulti e l'impiti carnali
che la Rason taupina s'enclina a quisti mali;
deventan bestiale e perde onne rasone;
tanta à confusione, non se porria scoprire.

Da po' che ss'è caduta, Coscienza mordace 35
(l'acqua, lo vento posa) de stimolar non tace.
Lo cor perde la pace e perde l'alegrezza
e venli tal trestezza, non se pò areverire.

Suspìcase la miseria che 'l saccia onnechivelli;
se vede gent'ensemora, pensa de lei pispigli. 40
Se li vòl' dar consigli, non par che cci àian loco;
perdut'à riso e ioco e onne alegrezza avire.

Borbòtanse le cose, le gente a ppispigliare.
Li parenti sèntolo, comènzate a llagnare;
lo cor vorria crepare (tante à abergate doglie!), 45
tentato de re' voglie de volerse perire.

Lo diavol ci areca mala tentazione:
«Que fai, detoperata d'onne tua nazione?
Questa confusione non n'è da comportare!».
(Multi fa desperare e 'n mala morte fenire). 50

Guarda, no li crédare, c'aiogne al mal el peio,
c'a questa to caduta se pò avere remeio;
cuntra de te fa asseio de volerte guardare,
con planto confessare; sì porrai reguarire.

Vedite li pericoli, c'ò breve 'ncomenzate, 55
che 'n nasco l'omecidia, guastanse le casate!
Guardatevo a l'entrate, che non intr'esto foco;
se se cci anida loco, no 'l ne pòi scarporire.

Or vidite lo frutto de mal delettamento,
l'anema e 'l corpo à posto en cotanto tormento. 60
Siate recordamento, frate, la guarda fare;
se vòl' l'alma salvare, non ce stare a ddormire.

Plange la Ecclesia plange e dolora,
sente fortuna de pessemo stato.

«O nobelissima mamma, que plagni?
Mustri che senti dolur' molto magni;
ennarran' el modo perché tanto lagni, 5
che sì duro planto fai esmesurato».

«Figlio, eo sì plango, ch'e' me n'aio anvito,
veiome morto, pat'e marito;
figli, fratelli, neputi ho esmarrito,
onne meo amico è preso e legato. 10

So' circumdata de figli bastardi,
en onne mea pugna se mostra codardi.
Li miei ligitimi, espade né dardi,
lo lor coraio non n'era mutato.

Li miei ligitimi era 'n concorda, 15
veio bastardi plin' de discorda;
la gente enfedele me clama la lorda
per lo rio essemplò che ò semenato.

Veio esbannita la povertate;
null'è che cure se no 'n degnetate, 20
Li miei ligitimi enn asperetate,
tutto lo monno lo' fo conculcato.

Auro et argento s'ò rebannito,
fatt'ò inimici con lor gran convito;
onne bon uso da loro è fugito, 25
dónne el meo planto cun granne eiulato.

O' so' li patri plini de fede?
Null'è che cure morir om me vede.
La Tepedezza m' à preso et occide
e 'l meo dolore non n'è corrottato. 30

O' so' li profeti plin' de speranza?
Null'è che cure en mea vedovanza.
Presonzione pres' à baldanza,
tutto lo mondo po' llei s'è rizzato.

O' so' l'apostoli plin' de fervore? 35
Null'è che cure en meo dolore;
oscito m'è 'scuntra o Propio Amore
e ià non veio che i sia contrastato.

O' so' li martori plin' de fortezza?
Non è chi cure en mea vedovezza. 40
Oscita m'è 'scuntra l'Ascevelezza
e 'l meo fervore sì à annichilato.

O' so' li prelati usti e fervente,
che la loro vita sanava la gente?
Oscit'è la Pompa, grossura potente, 45
e sì nobel ordene m'ò maculato.

O' so' li dotturi plin' de prudenza?
Multi ne veio saliti en escienza,
ma la lor vita non m'è a convegnoza,
dato m'ò calcia ch' el cor m'ò acorato. 50

O reliusi en temperamento,
granne de vui avì' placemento!
Or vo cercanno onne convento,
pochi ne trovo en cui sia consolato.

O pace amara, co' m'ài sì afflitta? 55
Mentr'e' fui en pugna, sì stetti deritta.
Or lo riposo m'à morta e sconfitta,
el blando dracone sì m'à envenenato.

Null'è che venga al meo corrotto,
en ciascheun stato sì m'è Cristo morto. 60
O vita mea, speranza e deporto,
en onne coraio te veio affocato!».

O amor de povertate,
renno de tranquillitate!

Povertat'è via sicura,
non n'à lite né rancura,
de latrun' non n'à pagura 5
né de nulla tempestate.

Povertate more en pace,
nullo testamento face;
larga el monno como iace
e la gente concordate. 10

Non n'à iudece né notaro,
a ccorte non porta salaro,
rìdesse de l'omo avaro,
che sta 'n tanta ansietate.

Povertate, alto sapere, 15
a nnulla cosa suiacere
e 'n desprezzo possedere
tutte le cose create.

Chi desprezza, sé possede;
possedenno, non se lede; 20
nulla cosa i piglia el pede
che non faccia so iornate.

Chi descidra è posseduto,

a cquel c'ama s'è venduto;
se ll'om pensa que n'à auto, 25
àgne aute rei derrate.

Troppo so' de vil coraio
ad entrar en vassallaio,
simiglianza de Deo c' aio
detorpiria en vanetate! 30

Deo no n'aberga 'n core stretto;
tant'è granne, quant'ài affetto.

Povertate à sù gran petto
che cci aberga Deitàe.

Povertat'è cel celato 35
a chi è 'n terra ottenebrato.

Chi è nel terzo cel su entrato
ode arcana profunditate.

El primo cel è fermamento,
d'onne onor espogliamento; 40
granne presta empedemento
a envinir securitate.

A ffar l'onore en te morire,
le recchezze fa esbannire,
la scienza tacere 45
e ffuir fama de santetate.

Le recchezze el tempo tolle,
la scienza en vento estolle,
la fama aberga et arcoglie

l'epocresia d'onne contrate. 50

Pareme celo stellato
chi de queste tre è espogliato.

Ècce un altro cel velato,
acque clare sollidate.

Quatro vènti movo el mare, 55
che la mente fo turbare;

lo temere e lo sperare,
el dolere e 'l gaudiate.

Queste quatro espogliature 60
plu ca le prime tre so' dure;

s'e' llo dico pare errore
a chi non n' à capacitate.

De l'onferno non temere
néd en cel spen non n'avere

e de nullo ben gaudire 65
e non doler d'aversitate.

La vertù non n'è 'mproquene
cà 'l proquene è for de téné;

sempre encognito te tene, 70
ad curar tua infirmitate.

Se so' nude le vertute
e lle vizia non vestute,
mortale sento ferute,
caio en terra vulnerate.

Po' le vizia so' morte, 75

le vertute so' resorte,
confortate de la corte
d'onne empassibilitate.

Lo terzo celo è de plu altura,
non n' à termente nné misura, 80

for de la 'magenatura
'n fantasi' morteficate.

Da onne ben s' à spogliato
et de vertut' espropriato;
tesaurizzat' el so mercato 85
en propia tua vilitate.

Questo celo è fabrecato,
enn un *nichil* è fundato,
o' l'amor purificato 90
viv' ennela Veretate.

Ciò che tte paria non ène,
tanto è 'n alto quel ched ène;
la Superbia en celo s' ène
e dànnase l'Umilitate.

Enfra la vertut' e l'atto 95
multi ci odo èl ioco: 'Matto!';
tal sse pensa aver bon patto
che sta 'n terr'alienate.

Questo celo à nome None 100
(mozz' a lengua entenzione),
là ve l'Amore sta en presone

en quelle luce ottenebrate.

Onne luc'è 'n tenebria
e <'n> onne tenebre c'è dia;

la nova filosofaia 105
l'utre vecchi à descipate.

Là 'v'è Cristo ensetato,
tutto 'l vecchio ènne mozzato,

l'uno en l'altro trasformato 110
en mirabele unitate.

Vive amore senz'affetto
et saper senza entelletto;

lo voler de De' òl eletto
a ffar la sua voluntate.

Vivar eo e<n> non eo 115
e l'esser meo e<n> non esser meo!

Questo è 'n un tal travieo
che non ne so difinitate.

Povertat'è null'avere 120
e nulla cosa poi volere

e onne cosa possedere
en spirito de libertate.

«Que fai, anema predata?»
«Faccio mal, cà so dannata.

Aio male che è enfenito,
onne bon sì m'è fugito;
lo celo sì m'à esbannito 5
e l'onferno m'à albergata».

«Dàime desperazione
de la me' condizìone,
pensanno la perfezìone
de la vita tua che è stata». 10

«Eo fui donna reliosa,
settant'anni fui reclusa.
Iurai a Cristo esser esposa,
or so' al diavol maritata».

«Qual è stata la casone 15
de la tua dannazione?
Ché speravan le persone
che fuscì canonizzata».

«Non vedino el magagnato,
che enel cor era ocultato; 20
Deo, a cui non fo celato,
à descoperta la falsata.

Vergene me conservai,

el meo corpo macerai,
ad om mai non aguardai 25
ch'e' non ne fusse po' tentata.

Non parlai plu de trent'agne
(como el so le me' compagne);
penetENZE fici magne
plu ch'e' non ne fu' notata. 30

Diiunar meo non n'esclude
pane et aqua ed erbe crude;
cinquant'anni entegri e plune
'n diiunar non fui alentata.

Còia de scrofe toserate, 35
fune de pel'atortichiate,
circhi e veste desperate,
cinquant'anni cruciata.

Sostenute povertate,
frid' e cald' e nudetate. 40

Non ce abi omeletate;
però da Deo fui reprobata.

Non abi devozione
né mentale orazione;
tutta la me' entenzione 45
fo ad essere laudata.

Quando odia clamar 'la santa',
lo cor meo soperbia ennalta.

Or so' menata a la malta

co la gente desperata. 50

S'e' vergogna avesse auta,
non siria cusì peruta;

la vergogna averìa apruta
la mea mente magagnata.

Forsa me siria corressa, 55
ch'e' non fòra a cquesta oppressa;

l'onoranza me tenne essa
ch'eo non fusse medecata.

Oimè, onor co' mal te vide,
cà tuo ioco me fo occide. 60

Bello i me costa el tuo ride,
de tal prezo m'ài pagata.

Se vedisce mea fegura,
morigiri' de la pagura;

non poria la tua natura 65
sostenir la mea esguardata.

L'anema ch'è viziosa
orrebel è sopra onne cosa,
tal dà puzza estermenosa,
en onne canto è macellata. 70

O penar, non sai fenire,
né a ffin ià mai venire;
sì persevr' en to firire
commo fuss'encomenzata.

Non fatiga el feredore 75

e 'l ferito non ne more;
or te pensa el bell'amore
che sta en questa vecinata!

La pena consumativa,
l'anema morta sempre viva 80

e la pena non deriva
de star sempr'en me adizata».

«Penso ch'eo sirò dannato;
nullo bene aio operato
e molto male ho accumulato 85
ennela mea vita passata».

«Frate, non te desperare,
ché 'l paradiso pòi lucrare,
se tte guardi de furare
l'onor suo, cà t'à vetata. 90

Tim' e serve e non falsare
e commatti enn adurare;
sed èi en bon perseverare
provarai l'umiliata».

«O anema fedele, che tte vòli salvare,
guàrdate da li lupi, che vo per morcecare.

O anema fedele, che vòli salvazione,
guàrdate da lo lupo, che ven como latrone,
mustràntotesse amico se 'n venne a tua masone, 5
facenno so sermone, ché tte cred'engannare».

«Lo Signor lo tte merite, che me dàl tal consiglio,
parme che me di' aiuto, de trarme d'esto empiglio;
tanto m'ò assidiata che m'ò messo enn essiglio
(quando me nne asimiglio, non saccio o' me
campare)». 10

«Lo Signor te n'ammastra ce te digi cavere
dal lupo che de fora co' piéco vòl venire;
venenno a tua masone, non se lassa vedere,
poi briga de mordire e la grege dissipare».

«S'e' ce vollesse dire quel ch'e' aio sentito, 15
farìa maravegliare cului che non l'à audito:
tal vene como medeco che sia bene assennito;
da po' che t'è' scoprito, briga d'atossecare».

«Non n'aver temenza de dir tuo entennemento,
ch'e' 'n se<n>na mo tte dico quel che nel cor e'
sento: 20
da poi ch'el lopo apìccia<t>e, sì dà mal
mordemento!
Poi che nn'ài sentemento, briga de te guardare».

«Co' 'n me pòzzo guardare, tanto m'ò assidiata

quilli da cui eo deio essere predecata?
Mustrànnomesse ainelli fin che m'ò securata, 25
da lor so' morcecata, non so 'n cui me fidare».

«Se non te vòl fidare, sì fai gran sapienza,
cà chi la serpe morceca la lucerta à 'n temenza!
La piéco agi en dubeto, che non n'ài conoscenza,
perché tua conscienza non pòzza travagliare». 30

O Amor, devino Amore,
Amor, che non èi amato!

Amor, la tua amicizia
è plena de letizia;

non cade mai en trestizia
lo cor che tt'à assaiato. 5

O Amor amativo,
Amor consumativo,

Amor conservativo
del cor che tt'à abergato! 10

O ferita ioiosa,
ferita delettosa,
ferita gaudiosa,
chi de te è vulnerato!

Amor, et und'entrasti,
che ssì occulto passasti? 15

Nullò signo mustrasti
dónne tu fuss'entrato.

O Amore amabele,
Amore delettabele, 20

Amore encogetabele
sopr'onne cogitato!

Amor, devino foco,

- Amor de riso e ioco,
Amor, non dà i a ppoco, 25
cà è' ricco esmesurato.
- Amor, con cui te puni?
Con deiette persone;
e largi gran barune,
ché non ch<é>i lor mercato. 30
- Tal om non par che vaglia,
en vista, una medaglia,
che quasi como paglia
te dà i en so trattato.
- Chi te crede tenere 35
per so scienza avere,
nel cor no 'l pò sentire
que sia lo tuo gustato.
- Scienza aquisita
mortal sì dà firità, 40
s'ella non n'è vistita
de core umiliato.
- Amor, tuo maiesterio
enforma el disiderio,
ensegna lo vagnelio 45
con breve tuo ensignato.
- Amor, chi sempre arde
e to coragi ennardi,
fa' le lor lingue dardi,

che pass'onne corato. 50

Amor, la tua larghezza,
Amor, la gentelezza,
Amor, la tua recchezza
sopr'onn'emagenato.

Amore grazioso, 55
Amore delettoso,
Amore suavetoso,
ch'el core ài saziato!

Amor ch'ensigne l'arte,
che guadagnin la parte; 60
de cel ne fai le carte,
en pegno te nn'èi dato.

Amor, fedel compagno,
Amor, che mal n'è' a ccagno,
de planto me fai bagno, 65
che purga 'l me' peccato.

Amor dolce e suave,
de celo, Amor, è' clave;
a pporto mini nave
e campa 'l tempestato. 70

Amore, che dài luce
ad *omnia* c' à luce,
la luce non n'è luce,
lum'è 'ncorporeato.

Luce lumenativa, 75

luce demustrativa,
non vene all'amativa
chi no n'è en te lumenato.

Amor, lo tuo effetto
dà lune a lo 'ntelletto; 80

demustrili l'obietto
de l'amativo amato.

Amor, lo tuo ardore
ad inflammar lo core,
uniscel per amore 85
en l'obietto incarnato.

Amor, vita scecura,
ricchezza senza cura,
plu ca 'n eterno dura
èll'ultra esmesurato. 90

Amore, che dàì forma
ad *omnia* c'à forma,
la forma tua reforma
l'omo ch'è desformato.

Amore puro e mundo, 95
Amor saio e iocundo,
Amor alto e profundo
al cor che tte ss 'è dato.

Amor largo e cortese,
Amor, con large spese, 100
Amor, con mense stese

fai star lo tuo affidato.

Lussuria fetente
fugata de la mente,

de castetà lucente 105
Mundizia l'à adornato.

Amor, tu èi quell'ama,
dónne lo core t'ama;

scitito è con gran fama 110
lo tuo innamorato.

'Namoranza divina,
a li mal' medecina!

Tu sani onne malina,
non è tanto agravato.

'O lengua scottiante, 115
como si stata usante

de farte tanto ennante,
parlar de tal estado?

Or pensa que n'ài detto 120
de l'Amor benedetto;

onne lengua è 'n defetto,
che de lui à parlato.

S'è lengua angeloro,
che sta en quel gran coro,

parlanno de tal sciòro, 125
parlara escialenguato.

Ergo, co' non vergogni

- nel tuo laudar lo 'mpogni?
Nel suo laudar non iogni,
'nanti l'ài blastimato'. 130
- Non te 'n pòzzo obedire
c'Amor deia tacere;
l'Amor voglio bannire
fin che mo <'n> m'esce el fiato.
- Non n'è condicione 135
che vada per rasone,
che passi la stasone
c'amor non sia clamato.
- Clama lengua e core:
Amore, Amore, Amore! 140
- Chi tace el to dolzore
lo cor li sia crepato.
- E credo che crepasse
lo cor che te assaiasse;
s'Amore non clamasse, 145
crepàrase affocato.

O Francesco povero,
patriarca novello,
porti novo vessillo
de la croce signato.

De croce trovàn septe
figure demustrate; 5
como trovamo scripte,
per ordene, contate.
(‘Àiole abreviate,
per poterle contare; 10
encresce l’ascoltare
de lo longo trattato!).

La prima, nel principio
de la tua conversione,
palacio enn arteficio 15
vidisti en vesione;
plen’era la masone
de scuta cruciate:
l’arme te so’ mustrate
del popul che t’è dato. 20

Stanno enn orazione,
de Cristo medetano,
tale enfocazione
te fo enfusa entanno;
sempre poi lacremanno, 25
quanno te revembrava,
Cristo te recordava,
ne la croce levato.

- Cristo te disse allora:
«Se vòl' po' mme venire, 30
la croce alta decora
prindi cun gran disire
e te anichillire,
se vòl' me sequetare;
te medesmo odiare, 35
êl prossemo adamato».
- Terza fiata, stanno
a sguardare êlla croce,
Cristo te disse entanno
cun gran sòno de voce 40
(per nome clamò el duce,
Francesco, tre fiata):
«La Ecclesia desviata,
repara a lo suo stato».
- Poi, la quarta fiata, 45
ce vidde fra' Salvestro
una croc'ennaurata
(fulgent'era 'l to ditto).
El draco emmaladetto,
c'Asisi circundava, 50
la tua voce 'l fugava
de tutto lo ducato.
- Vidde frate Pacefico
la croce de dui spade
en te, Francesco angeleco, 55
degnò de granne laude;
le spade s'encuntrâne,
l'una da capo a ppede,
l'altra, en croce, ce i vede
per le braccia splecato. 60

Viddete stare enn are
beato fra' Munaldo,
'o stav'a ppredecare
santo Antonio entanno;
en croce te mustranno, 65
frate benedicivi;
poi sì lo' <t>e sparivi,
como trovam contato.

La septima, a la Verna;
stanno enn orazione 70
sopre quella gran penna
con granne devozione
(mirabele visione!)
serafino apparuto,
crucifisso veduto, 75
con sie' ale mustrato.

Encorporòte stigmatè
èl lato, pede e mano.
Duro fòra a ccredare
l'o<m>, se 'l contam *de plano*;
staiendo vivo e sano, 80
multi sì ll'ò amirate;
en morte declarate,
da multi fo palpato.

'Nfra l'altre Santa Clara 85
se cci apicciò co dente,
de tal tesauero avara,
essa co la so gente;
ma no i valse ne<i>ente,
cà chiov'eran de carne! 90
Sì como ferro stanne
durat'e<n> ennervato.

- La sua carne bianchissema
co' carne püerile,
ennant'era brunissima 95
per li fridur' nivile;
L'Amor la fa gentile
che par glorificata;
d'onne gent'è ammirata
de mirabele ornato. 100
- La plaga laterale,
como rosa vermiglia;
lo planto c'era tale
a cquella maraviglia,
vederlo en la simiglia 105
de Cristo crucifisso;
lo cor n'era enn abisso
veder tale specchiato!
- O planto gaudioso
e pleno de amiranza, 110
o planto delettoso,
pleno de consolanza!
Lacreme d'amoranza
ce fòr tante iettate,
veder la novitate, 115
Cristo novo plagato.
- Iù de le calcagna
all'occhi trà l'umure
questa veduta magna
d'esto enfocato ardore; 120
en santi stett'en core,
'n Francesco forte è 'scito
lo balsemo polito
ch'el corpo à penetrato.

- Quella altissima palma, 125
o' salisti, Francesco,
lo frutto pigliò èll'alma
de Cristo crucifisso;
fusto en Lui sì afisso,
mai non te nne amutasti; 130
con' te ce trasformasti
nel corpo n'è miniato.
- L'Amor è 'n quest'offizio,
unir dui 'nn una forma:
Francesco nel sopplizio 135
de Cristo lo trasforma.
Empresa quella norma
de Cristo c'avìa en core,
la mustra fe' de fore
vestuto d'overgato. 140
- L'Amor devino altissimo
con Cristo l'abbraccio,
l'affetto suo ardentissimo
sì llo c'encorporao,
lo cor li stemperao 145
como cera ad segello;
empreméttece Quello
ov'era trasformato.
- Parlar de tal figura
co la mea lengua taccio; 150
misteria sì oscura
d'entendarle suiaccio;
confesso che no 'l saccio
splicar tanta abundanza,
la smesurata amanza 155
de lo cor enfocato.

Quanto fusse quel foco
no lo potem sapere;
lo corpo suo tal ioco
no 'l pòtte contenere; 160
en en cinqui parte aprire
lo fece la fortuna,
per far dimostratura
que 'n lui era albergato.

Nullò toveмо santo 165
che tal' segna portasse;
misterial<e> sì alto,
se De' no 'l revellasse!
Bono è che l'om lo passe
de qua non sa parlare; 170
quillo l'à bon trattare
che ll'avarà gustato.

O stimate amirate,
fabrecate devine,
gran cosa demustrate 175
c'a tal' signi convene:
saparàsse a la fine,
quanno sirà la iostra,
ché sse farà la mustra
del populo cruciato! 180

O anema mea secca,
che non pòi lacremare,
cùrrice a bevar l'ésca,
d'esta fonte potare;
loco t'ennebriare 185
e non te nne partire;
largatece morire
<'n> la font'ennamorato!

O Amor, devino Amore, perché m'ài assediato?
Pare da me empazzato, non pòi de me posare.

De cinque parte veio che tu m'ài assediato:
audito, viso, gusto, tatto et odorato.
S'e' esco so' pigliato, non me tte pò' occultare. 5

S'e' esco per lo viso, ciò ch'e' veio è 'n amore;
'n onne forma è' adepento et en onne colore;
representime allore ch'eo ce deia albergare.

S'e' esco per la porta per posarm'enn audire,
lo sòno e que significa? Representa te, Scire. 10
Per essa non po' 'scire, ciò ch'e' odo è 'n amare.

S'e' esco per lo gusto, onne sapor te clama:
'Amor, devino Amore, Amor pleno de brama,
Amor priso m'ài all'ama per voler en me rennare'.

S'e' esco per la porta che sse clama odorato, 15
en onne creatura ce te trovo formato;
retorno volnerato, prindim'èll'odorare.

S'e' esco per la porta che sse clama lo tatto,
en onne creatura ce te trovo detratto;
Amor, e cco' eo so' matto de voler te mucciare? 20

Amore, eo vo fugenno de non darte el meo core,
veio ch'en me trasforme e fàime essere Amore,
sì ch'eo non so' allore e non me pò' artrovare.

S'eo veio ad omo male o defetto o tentato,

trasformem'entro en lui e fàice el me' cor
penato. 25
Amor esmesurato, e cui ài priso ad amare?

Prindim'e<n> Cristo morto, trâme de mare ad lito;
loco me fai penare, vedenno el cor frito;
e perché l'ài soffrito? Per volerme sanare.

«Figli, neputi, frate, rennete
lo maltolletto, lo qual vo lassai.

Vui 'l prometteste a l'apatrino
de rennarlo tutto e non venir meno!
Ancor non ne déste per l'alma un ferlino 5
de tanta moneta quant'eo guadagnai».

«Se 'l te promettemmo, no 'l te sapivi?
Ben eri saio che lo te credivi!
Se tu nel tuo fatto non te providivi,
attènnite a nnui ché 'l farim crai». 10

«Eo vo lassai lo molto lavore,
pochi presente da voi n'abi ancora!
Quanno ce penso n'ho gran desonore,
ché m'ò abbandonato color ch'e' plu amai».

«Se tu n'amasti, devive vedere 15
a quigno porto devive vinire;
de quel c'acquistasti vollemol gaudire
e non n'è veruno che cur'en to guai».

«Eo vo lassai la botte col vino,
lassa' vo li panni de lana e de lino, 20
posto m'avete nel canto mancino,
de tanta guadagna quant'eo congregai».

«Se tu congregasti tanta guadagna,
de darte covelle a nnui non n'encaglia;
àgiten' pace, se pate travaglia, 25
faccisti tal' fatti, captivo ne vai».

«Eo ammesurai a ssostenere
la terra, la vigna, per far lo podere:
or non potete ne<i>ente volere
darne una fetta de quel c'acquistai?». 30

«Se tu fusti crudo ad essere tenace,
darte chevelle a nnui non ne place;
stanne scecuro e fanne carace
che de to pene non ne curam mai».

«Eo v'arlevai con molto sodore 35
e mo me decete tal desonore?
Penso che e vui verrite a quell'ore
che provarite que so' le me' plage».

O mezzo virtüoso, retenut'a bataglia,
non n'è senza travaglia per lo mezzo passare!

L'amore che me 'n costregne d'amar le cose amante
e nell'amore è ll'odio de le cose blasmane!
Amare et onodiare enn un coraio stante, 5
sòce bataglie tante, non lo porrì' estremare.

L'amor quello ched ama disidera d'aver,
lo 'mpedimento nàscece, èli gran displacere;
placere e displacere enn un cor convegnire,
la lengua no 'l sa dire quant'è pena a portare. 10

La speranza enflammame d'aver salvazione,
'n estante èn' desperanza de mea condizione;
sperare e desperare stare enn una masone
tant'è contenzione, non lo porria narrare.

Iògneme un'audacia de sprezzar pena e morte; 15
'n estant'è lo temore, vede cadute forte;
esecurtà e temore demorar 'nn una corte,
quanto ci à capavolte chi lo porria estimare?

So' <a>preso d'iracundia, vedenno 'l meo defetto,
la pace mustra e 'nsegname ch'e' so' de mal
enfetto; 20
pacificato e iroso contra lo meo rispetto,
gran cosa è de star ritto, a nulla parte plecare.

Lo delettare abbracciame, gustanno el disiato,
o' lo tristore abbatteme, sottratto m'è 'l prestato;
tristare e delettare 'n e<o>d<e>m comitato, 25

lo cor passionato en tal pugna à avetare.

Sed eo mustro a lo prossimo la mea condeziōne,
scandalezolo e turbolo de mala oppenione;
s'e' i vo coperto, vénnoime e turbo mea masone;
questa vessaziōne no la pòzzo mucciare. 30

Desplacem'ennel prossimo se viv'esciordenato,
e placeme el so essere bono da Deo creato;
de star de lui ennoxio grann'è filosofato,
lo cor è vulnerato 'n passionato adamare.

L'odio meo legame a ddeverme ponire, 35
descreziōne contrastali ch'e' no 'n deia perire;
de farne bene ennodio, or chi l'odio mai dire?
Altro è lo patere che l'odirlo parlare.

Lo diiunare placeme e ffar granne astinenza,
per macerar meo aseno, che non me dia
encrescenza; 40
e d'esser forte arplaceme, ad portar la gravenza,
che sta la penetenza nel so perseverare.

Lo desprezzare placeme e de gir mal vestito,
la fama 'nsurg'e encalciamme, de vanità firitto;
da quale parte vòlvome parm'essarn'atuìto; 45
adiuta, Deo enfenito, e chi porrà escampare?

Lo contemplare vetame ch'e' non sia occupato,
lo tempo, a non pèrdirlo, fame enfacennato;
or vedete lo prelio c'à l'omo nel so stato!
A chi non l'à provato non lo pò emagenare. 50

Placeme lo selenzio, bàilo de la quite,
lo ben de Deo arlégame e tolleme el *silete*;
demoro enfra dui prelia, non ce saccio scrimite,

a non sentir firite alta cosa me pare!

La pietà de lo prossimo vòl cose a suvvinire, 55
l'amor de povertate li è ordo ad odire;
l'estremetate veiole viziose a tenere,
per lo mezzo transire non n'è don da iullare.

L'offensa de Deo legame ad amar la vendetta,
la pietà de lo prossimo la perdunanza affètta; 60
demoro enfra le forfece, ciascun coltel m'affètta,
abrevio mea ditta, en questo loco finire.

O anema mia, creata gintile,
non te far vile enclinar tuo coraio,
cà 'n granne bernaio è posto tuo stato!

Sed om poveritto ioietta te dona,
la mente sta prona a ddarli 'l tuo core; 5
con gran desio de lui se rasona,
con vile zona te lega d'amore!
E gran signore da te è pelegrino,
fatt'à camino per te multo amaro.
O core avaro, starai plu endurato? 10

S'el re de Francia avesse figliola
et ella sola en sua redetate,
girià adornata de blanca stola
(sua fama vola en onne contrate);
s'ella en viltate entendesse e 'n malsano 15
e dèsseise en mano a ssé possedere,
que porria om dire de questo trattato?

Plu vile cosa è quello c'ài fatto,
dart'entrasciatto al mondo fallente;
lo corpo per servo te fo dato en atto, 20
à 'l te fatto matto per te dolente.
Signor nigliiente fa servo rennare
e 'n sé dominare en ria signoria;
ài presa via c'a questo t'è' entrato!

Lo tuo contato en quinto è partito: 25
veder, gusto, audito, odorato e tatto;
al corpo non basta (ched è to vistito)
lo mondo à ademplito tutto adaffatto.

Ponam questo atto, veder bella cosa;
l'odir no n'à posa nell'occhio pasciuto; 30
è 'n quarto frauduto qual vò te sia dato.

El mondo non basta a l'occhio a vedere,
che pòzza ademprire la sua esmesuranza;
se milli ne i mustri, farà'lo enfamire,
tant'è lo setire de so disianza. 35
Lor delectanza sottratta en tormento,
reman lo talento fraudato en tutto;
placer reca lutto al cor desensato!

El mondo non basta a li toi vasalli,
parme che falli de darli el tuo core. 40
Per satisfare a li toi castalli,
morire en travaglie a granne dolore!
Retornat'al core de que viverai!
Tre renni c'ài, per tuo defetto,
mogo 'n neietto, lor cibo ocultato. 45

Tu èi creata en sì granne altezza,
en gran gentelezza è tua natura;
se vide e pense la tua bellezza,
starai en fortezza servannote pura;
cà creatura nulla è creata, 50
che sia adornata d'aver lo tuo amore;
solo al Signore s'affà el parentato.

Sed a lo specchio te vòli vedere,
porrai sentire la tua dilicanza;
en te porti forma de Deo gran scire, 55
ben pòi gaudire c'ài tal simiglianza.
O esmesuranza en breve redutta,
cel, terra tutta veder 'nn un vasello!
O vaso bello, co' male èi trattato!

Tu non ài vita en cose create, 60
enn alte contrate t'è opo allitare!

Salire a dDeo, chi è redetate,
ch'e<n> tua povertate pò satisfare!
Or non tardare la via tua êll'amore;
se i dàì 'l to core, dàtesse en patto, 65
el suo entrasatto è 'n to redetato.

O Amore caro, che tutto te dàì
et omnia trai en to possidere!
Grann'è l'onore che a Deo fai,
quanno en lui stai en to gentelire; 70
ché porria om dire: 'Deo no 'mpazzao,
se comparao cotale derrata,
ch'è sì esmesurata en so dominato'.

O femene, guardate a le mortal' ferute!
Ne le vostre vedute el basalisco mustrate.

El basalisco serpente occide om col vedere
(lo viso envenenato sì fa el corpo perire),
peio lo vostro aspetto fa l'aneme perdere 5
a Cristo, dolce scire, che caro l'à comparate.

Lo basalisco asconnese, non se va demustranno,
non vedенno iàcese, non <ne> fa ad altrui danno;
peio ca 'l basalisco col vostro deportanno,
l'aneme volneranno co le fals'esguardate. 10

Co' non pensate, femene, col vostro portamento
quante aneme a esto seculo mannate a perdemento?
Solo col disiderio, senz'altro toccamento
(pur che li èi en talento) l'aneme macellate.

Non vo pensate, femene, co' gran preda tollite, 15
a Cristo, dolce Amore, mortal' dàite firite?
Serve de lo diavolo solleccete i servite,
co le vostre scrimite mult'aneme i mannate.

Dice che accóncete, ché place al to signore,
ma lo pensier engànnate, ché ià non l'èi enn
amore; 20
se alcuno stolto aguàrdate, sospizione àne en core
che contra lo so onore facci male trattate.

Lagna poi e fèrete, tènete en gilosia,
vòl sapere le locora e quign'ài compagnia;
porràte poi l'ensidie, sì tt'à sospetta e ria; 25

non iova diciria che facci en to escusate.

Or vide que fai, femena, co' tte sai contrafare,
la persona tua picciola co' la sai demustrare;
li suvarati mittite, c'una gegante pare,
poi co lo stracinare copre le suvarate. 30

Se è femena paleda secundo sua natura,
arroschiasse la misera non so con que tentura;
se è bruna, emblancase con far sua lavatura;
mustranno sua pentura, mult'aneme à dannate.

Mustarà la misera c'aia gran trecce avolte, 35
la sua testa adornànonse co' fossen trecce accolte?
Oì è tomento fracedo oì so' pizzole molte.
Cusì le gente stolte enganna con lor fraudate.

Per temporale avèneise che l'om la veia esciolta,
vide que fa la demona co la sua capavolta: 40
le trecce altrui compónesse, non so con que
girvolta;
faràttece un'accolta, che pago en capo nate.

Que farà la misera pro aver polito volto?
Porràsece lo scorteco, ch'el coi' vecchio n'à tolto;
armette lo coi' morvedo, parrà titula molto. 45
Sì enganna l'omo stolto con lor falsificate.

Da poi che a la femena èli la figlia nata,
co' la natura formala, pare una struciata;
tanto lo naso tirali, stregnenno a la fiata,
che ll'à sì reparata che pòzza far brigate. 50

So' molte che pro omene non fo nullo aconciato,
delettanse enfra l'altre aver grann'aparato.
E non te pense, misera, che per van delettato

lo cor s'è volnerato de multe enfermetate?

Non n'ài potenza, femena, de poter preliare? 55
Ciò che non pòi con mano la lengua lo ssa fare;
non ài lengua a ccentura de saperle iettare
parol' d'adorare che passan le corate!

Non iacerà a dormire quella che ài ferita;
tal te darà percossa che non ne sirai leta; 60
d'alcun te darà enfamia, che ne sirai schernita
e menarai poi vita con molte tempestate.

Sospicarà maritota che non si' de lui prena,
tal li verrà trestizia che i secarà onne vena;
accogliaràtte en cammora, che no 'l senta vicina 65
quale ce 'n trarai mena de morte angustiate!

Amore contraffatto, spogliato de vertute,
non pò far le salute là 'v'è lo vero amare.

Amor se fa lascivo senza la temperanza,
nave senza nocclero rompe en tempestanza,
cavallo senza freno curr'en pricipitanza; 5
sì fa la falsa amanza senza vertute, annare.

Amor che non è forte, mortale à enfermetate;
l'aversetà l'occide, peio en prosperitate
(l'ipocrete mustranze, che fòr per le contrate,
mustravan santetate de canti e de saltare!). 10

Amor che non n'è iusto, da Deo è reprobato;
parlanno va d'amore che sia de grann'estato;
la lengua à posta en celo, lo cor è aterranato;
vilissimo mercato pòrtai chi 'l vòl mustrare.

Amor che non n'è saio, de prudenza vestito, 15
non pò veder l'eccessi, però ch'è ensanito;
rompe lege e statuti, onne ordenato rito
(dice ch'è salito a nulla lege servare).

O amor enfedele, errato de la via,
non repute peccato nulla cosa che sia, 20
va' sementando erruri de pessima risia,
tal falsa compagnia onn'om deia mucciare.

Amor senza speranza non vene à veretate,
non pò veder la luce chi fuge claretate;
como pò amar lo celo chi 'n terr'à so amistate? 25
Non dica en libertate om senza lege stare!

O caritate, è' vita, c'onne altro amor è morto!
Non vai rompenno lege, 'nanti l'osserv'en tutto;
e là 've non n'è lege, a llege el fai redutto;
non pò gustar tuo frutto chi fugg'el tuo guidare. 30

Onne atto sì è liceto, ma non a onnechivelle;
a preit'è 'l sacrificio, a mogli'e marito, figli;
a potestate, occidere, a iudece, consigli,
a li notar', libelli, a medeci, el curare.

Non n'è ad onne omo liceto d'occidar el latrone; 35
la potestate à l'officio dannarlo per rasone;
a l'occhio non n'è congruo de far degestione
né al naso parlasone né a l'orecchie annare.

Chi vive senza lege, senza lege peresce;
currenno va a l'onferno chi tale via sequesce; 40
loco sì lli sse acumula onne cosa ch'encresce;
chi ensemora fallesce, ensemor à a penare.

Povertat'ennamorata,
grann'è la tua signoria!

Mea è Francia et Inghilterra,
enfra mare aio gran terra

(nulla sse me move guerra, 5
sì lla tengo en me' baillia).

Mea è la terra de Sassogna,
mea è la terra de Vascogna,

mea è la terra de Borgogna 10
con tutta la Normannia.

Meo è 'l renno Teotonicoro,
meo è lo renno Boemioro,

Ybernia e Dazioro
Scozia e Fressonia

Mea è la terra de Toscana, 15
mea è la valle spoletana,

mea è la marca anconitana
con tutta la Sclavonia.

Mea è la terra ciciliana, 20
Calavria e Puglia plana,

Campagna e terra romana
con tutto el pian de Lombardia.

Mea è Sardigna e 'l renno i Cipri,

Corsica e quel de Criti;
de llà de mar gent'enfinite, 25
ch'e' non so là 've se stia.

Medi, Persi et Elamiti,
Iacomini e Nastoriti,
Iurgiani et Etiopiti,
India e Barbaria. 30

Le terre ho date a lavoranno,
a li vassalli a ccoltivanno;
li frutt'arendo enn anno enn anno
tant'è la me' cortesia.

Terra, erbe con lor coluri; 35
arbori, frutti con sapuri,
bestie m'è en serveturi,
tutti en mea bevolcaria.

Acque, fiumi, lachi e mare, 40
pesciatelli en lor notare,
aere, venti, ocel' volare,
tutti me fo giollaria.

Luna e sole, celo e stelle
'nfra me' tesaur' non so' chevelle;
de sopra celi se sto quelli 45
che tengo la mea melodia.

Po' che Deo à lo meo *velle*,
possessor d'onnechevelle,
le me' ale ò tante penne

de terra en celo non m'è via.

50

Poi 'l meo volere a Deo è dato,
possessor eo d'onn'estato;

en loro amor eo trasformato,
ennamorata cortesia.

O derrata, esguard'al prezzo,
se tte vòl' ennebrïare;
cà lo prezzo è 'nnebrïato
per lo tuo innamorare.

Lo tuo prezzo ennebrïato 5
de celo è 'n terra desceso!
Plu ca stolto reputato,
lo rege de paradiso
ad que comparar s'è miso,
en sì gran prezzo voler dare? 10

Aguardate a esto mercato,
che Deo pate ci à envistito;
angeli, troni, principato
ostupesco dell'audito;
lo verbo de Deo enfito 15
darse a morte per me trare!

Ostupesce celo e terra,
mare et onne creatura:
per fornir con meco guerra,
Deo à presa mea natura; 20
la superbia mea d'altura
se vergogna d'abassare!

O ennebrïezza d'amore,
como volisti venire?
Per salvar me peccatore, 25
sì tt'è' messo a lo morire!
Non saccio altro ca ensanire,
poi 'l m'ài voluto insegnare.

Po' che llo saper de Deo
è empazzato de l'amore, 30
que farai, oi saper meo?
Non vol' gir po' tuo Signore?
Non pòi aver maiur onore
ca en sua pazzia conventare.

O celesto paradiso, 35
encoronato stai de spina;
ensanguenato pisto alliso,
per dartem'en medecina;
grav'è stata mea malina,
tanto costa a mmedecare! 40

Nullu membro ce par bello
star so' lo capo spinato,
che 'n non senta del fragello
de lo capo tormentato;
veio el meo Scire empiccato 45
et eo voler consolare!

Oi Signor meo, tu stai nudo
et eo abundo del vistire;
non par bello, a cquesto ludo,
eo satollo e tu enfamire; 50
tu vergogna soffirire
et eo onore aspettare!

Signor povero e mennico,
per me multo afatigato;
et eo, peccatore inico, 55
ricco, grasso, arepusato;
non par bello esto vergato,
eo en riposo e tu en penare.

O Signor meo senza terra,
casalino, massaria, 60
lo pensier multo m'aferra
ch'e' sso' errato de to via;
granne faccio villania
a non voler te secutare.

Or arnunza, anema mia, 65
ad onne consolazione;
lo penar te en gaudio sia,
vergogna et onne affrizione;
e questa sia la tua stazzone,
de morire en tormentare. 70

O gran prezzo senza lengua,
viso, audito e non n'è core!
Esmesuranza en te regna,
o' à' 'negato onne valore. 75
Lo 'Ntelletto sta de fore
o' l'amore sta a pasquare.

Poi che lo 'Ntelletto è preso
de la grann'esmesuranza,
l'Amor ce vola a destiso,
va montanno en disianza; 80
abbracciano l'Abundanza,
l'Amiranza el fa pigliare.

L'Amiranza i mette el freno
a l'Amor empetüoso;
en reverenza fase meno, 85
non prosummar d'andar suso;
lo voler de Deo li è 'nfuso
ch'el suo voler fa annichilare.

Poi che l'omo è annichilato,

nascei l'occhio da vedere;
questo prezzo esmesurato
poi lo comenza sentire,
nulla lengua no 'l sa dire
quel che sente en quello stare.

90

«O peccator, chi te à ffidato,
che de me no n'ài temenza?

Non cosidere, peccatore,
ch'eo te pòzzo anabissare?
Et ài fatto tal fallore
ch'eo sì ll'ho cason de fare;
ho te 'l voluto comportare,
perché tornasse a penetenza».

5

«O dulcissimo Signore,
pregote che si' paziente!
Lo Nimico engannatore
m'à sottratto mala mente;
retornato so' a neiente
per la gran mea 'niquitanza».

10

«Testo è l'anvito ch'eo n'aio,
che pro 'l Nimico m'ài lassato
et ài creso en to coraio
a cciò che t'à consigliato;
e 'l meo consiglio ài desprezzato
per la tua granne aroganza».

15

20

«Lo consiglio me fo dato
ch'eo devesse el mondo usare:
'Da po' che sirai envecchiato,
tu te 'n porrai confessare;
assai tempo porrai dare
al Signor per perdonanza'».

25

«Test'era pales'enganno,

che tte mittivi ad osolare;
ché non n'ài termene d'un anno
né d'un'ora pòi sperare; 30
se tu 'n te cridivi envecchiare,
fallace era tua speranza».

«La speranza ch'eo <n'> avìa
de tuo granne perdonare
a ppeccar me conducìa 35
e ffacialme adoperare,
'n speranza de tornare
a la fin con gran fidanza».

«La speranza del perdono
sì è data a cchi la vòle 40
et eo a quella persona 'l dono,
ch'en lo so peccato dole,
no a cului che peccar sòle
a spen ch'e' non faccia vegnanza».

«Po' 'l peccato avìa commesso, 45
s'e' dicia de confessare,
e llo Nimico dicia en esso:
'Tu 'l no potrai mai fare;
co' porrai pena portare
de cusì granne offensanza?'» 50

«La pena, che ho portata,
'n esto mondo, pro peccato,
lebbe cosa è reputata,
a ppensar de quello stato,
nel qual l'omo n'è dannato 55
per la sua gran niquitanza».

«Col sozzo laido peccato
me tenia col vergognare,

e diciame: 'Enn esso stato
tu no 'l porrai confessare;
co' porrà' a preite spalare
cusi granne abomenanza?'».

60

«Meglio t'è d'aver vergogna
denante del preite meo
ca d'averla po' cun doglia
al iudicar che faraio eo;
ch'e' mustraraio el fatto teo
en cusì granne adunanza».

65

«Et eo me rènno pentuto
de la me' offensione,
ch'e' non so' stato aveduto
de la mea salvazione;
pregote, Deo, meo patrone,
che da me agi pîtanza!».

70

«Poi che a me tu tt'è' rennuto,
sì tte voglio recepire;
e questo patto sia statuto,
che non deia plu fallire;
ch'eo non lo porria sufferire
cusi grande esconoscianza».

75
80

«O Cristo onipotente,
dove site enviato?
Perché povera mente
gite peligrinato?».

«Una sposa pigliai, 5
che dato li ho el meo core;
de ioie l'adornai,
per avermene onore;
lassòme a ddesonore,
fame gir en penato. 10

Eo sì <ne> l'adornai
de ioie e d'onoranza,
mea forma l'assignai
e<n> la me' simiglianza;
àme fatta fallanza, 15
vòrne peligrinato.

Eo li donai memoria
ne lo meo placemento;
de la celestial gloria
dèli lo entennemento 20
e voluntate en centro
nel core li ho emminiato.

Po' li donai la fede,
che adimple entellegenza,
a mmemoria li dède 25
la verac'esperanza
e, <'n> caritate, amanza
èl volere ordenato.

A cciò che lo essercizio
avesse complemento, 30
lo corpo per servizio
dèli e per ornamento;
e fo bello stromento,
no l'avess'escordato.

A cciò ched ella avesse 35
en que s'esseretare,
tutte le creature
per lei vòlse creare;
dónne me devi' amare
àme guerra amenato. 40

A cciò ch'ella sapesse
como se essercire,
de le quatro vertute
sì la vòlse vestire;
per lo so gran fallire 45
cun tutte à adulterato».

«Signor, se la trovamo
e vòle retornare,
vòli che li dicamo
che li vòl' perdonare, 50
che lla pozzam retrare
de so pessemo estato?».

«Dicete a la mea sposa
che deia revenire;
tal morte dolorosa 55
non me faccia patere;
per lei voglio morire,
sì nne so' innamorato.

Con granne placemento
faccioli perdonanza, 60
rèndoli l'ornamento,
donoli me' amistanza;
e tutta sua fallanza
sì 'n me sirà scordato».

«O alma peccatrice, 65
sposa de gran marito,
co' iace en esta fèce
lo tuo volto polito?
Como èi da lui fugito,
tant'amore t'à portato?» 70

«Pensanno nel suo amore,
sì so' mort'e confusa!
Pusem'en granne onore,
or en cque so' retrusa!
O morte dolorosa, 75
como m'ai circondato!».

«O peccatrice engrata,
retorna al tuo Signore!
Non esser desperata,
cà per te mor d'amore; 80
pensa enel suo dolore,
con' l'ài d'amor plagato».

«Eo li aio tanto offeso,
forsa non m'arvorria!
Aiol' morto e conquiso, 85
trist'a la vita mia!
Non saccio o' eo me sia,
sì m'à d'amor legato».

«Non n'aver dubitanza

de la recezione; 90
fare plu demoranza
non n'ài nulla casone;
clame tua entenzione
con planto amaricato».

«O Cristo pi<g>itoso, 95
ove te trovo, Amore?
Non m'essar plu 'n ascuso,
cà mogo a gran dolore.
Chi vide el meo Signore,
narril' chi l'à trovato». 100

«O alma, nui 'l trovammo
su ne la croce appeso;
morto lo ce lassammo,
tutto battut'e alliso;
per te a morir s'è miso, 105
caro t'à comparato!».

«Et eo commenzo el corrotto
de uno acuto dolore:
Amor, chi mme t'à morto?
Èi morto per meo amore. 110
O ennibriato ardore,
o' n'ài Cristo empiccato?».

O vita de Iesù Cristo, specchio de veretate!
O mea deformetate en quella luce vedere!

Pariame esser chevelle, chevelle me tinia,
l'oppinione c'avìa faciam'esser iocondo;
guardanno en quello specchio la luce che n'oscia, 5
mustrò la vita mia che iacia nel profondo;
vinneme planto abundo, veddenno esmesuranza,
quant'era la distanza 'nfra l'essere e 'l vedere.

Guardanno en quello specchio, viddece la me'
essenza;
era, senza fallenza, plena de fedetate; 10
viddece la mea fede, era una diffidenza;
speranza, presumenza plena de vanetate;
vidde mea caritate, amor contaminato;
poi c'a llum'è specchiato, tutto me fe' sturdire!

Guardanno en quello specchio, iustizia mea ci
apare 15
en uno deguastare de vertut'en bontate.
L'onor de Deo furato, lo ennocente dannare,
lo malfattor salvare e darli libertate.
O falsa niquitate, amar me malfattore
e de sottrar l'amore a cquel ch'eo dibi avere! 20

Guardanno en quello specchio, vidde la mea
prudenza;
era una ensepienza d'anemalio bruto;
la lege del Signore non abi en reverenza,
puse la mea entennenza al mondo c'ho veduto;
or a cque so' venuto? Omo razionale, 25

de farme bestiale (e peio ne pò om dire!).

Guardanno en quello specchio, vidde mea
temperanza;
era una lascivanza sfrenata senza freno;
li moti de la mente non ressi en modernanza,
lo cor prese baldanza voler le cose en pleno; 30
copersese un mantino, falsa discrezione,
summersa la rasone, a cchi fo dato a servire.

Guardanno en quello specchio, vidde la mea
fortezza;
pariame una mattezza de volerne parlare,
cà no li trovo nome a quella debelezza; 35
quanta è la flevelezza, non sò dónne me fare.
Reducome a pplorare èl mal non conosciuto,
vertute nel parauto e vizia latitare.

O falsi oppiniuni, como prosumavate
l'opere magagnate de venderle al Signore? 40
En quella luce devina poner deformetate
fòra gran 'nequitate digna de gran furore;
partamne d'esto errore, cà mo i ne place el meo!
'Nanti li escuncia el seo, quando 'l ce vòle unire.

Iustizia non pò dare ad omo ch'è vizioso 45
lo renno glorioso, cà cce siria splacente;
ergo a chi non s'esforza ad essere virtuoso,
non sirà gaudioso co la superna gente;
e no i varria ne*>*ente bon loco a l'onfernale
et a lo celistiale loco no i pò nocère. 50

Signore, àime mustrata, ne la tua claritate,
la mea nichilitate ch'è menor ca neiente;
de quest'esguardo nasc' estorzata umilitate,
legata de viltate, voglia 'n non-voglia sente.

Umiliata mente non n'è per vil vilare; 55
ma, en vertuoso amare, vilar per nobelire.

Non pòzzo essar renato, s'e' en me<ne> non so'
morto,
annichilato en tutto, en l'esser conservare;
de *nihil* glorioso null'om ne gusta el frutto,
se Deo no i fa el condotto, cà om non ci à que
fare. 60

O glorioso stare en *nihil* quïetato,
lo 'ntelletto pusato e l'affetto dormire!

Ciò c'ò veduto e pensato tutto è feccia e bruttura,
pensanno de l'altura de lo vertuoso stato.
Nel pelago ch'eo veio non ce ssò notatura, 65
farò sumergiatura de l'omo che è annegato;
somers'e 'narrenato 'n onor d'esmesuranza,
vénto de l'abundanza de lo dolce meo Scire!

«Plagne, dolente alma predata,
che stai veduata de Cristo-Amore!

Plagne, dolent' e ietta suspire,
ché t'à' perduto lo dolce tuo Scire;
forsa per planto mo 'l fai arvinire 5
a lo sconsolato, tristo meo core».

«Eo voglio plagnere, ché me n'aio anvito,
cà m'ho perduto pat'e marito;
Cristo placente, giglio florito,
èsse partito per meo fallore. 10

O Iesù Cristo, et o' m'ài lassata,
enfra inimici cusì desolata?
òm'assalita de molte peccata,
de resistenza no n'aio valore.

O Iesù Cristo, co' 'l pòi suffirire 15
de sì amara morte farme morire?
Dàme licenza de me firire,
cà mo me occido con gran dissiore.

O Iesù Cristo avissi altra morte 20
che me donassi, che fusse plu forte!
Èimete tolto, 'nserrate ài le porte,
non par che c'entre a te meo clamore.

O cor meo taupino, e que t'à empreinato,
che t'à el dolore cusì circondato?
Rescerca de fore, cà 'l vaso è acolmato; 25
non n'ài dannaiò de non far clamore.

O occhi mei, e como finate
de plagnere tanto ch'el lume perdate?
Peduta avite la gran redetate
de resguardare al polito splendore. 30

O recchie mee, e que vo delecta
de odire planti de amara festa?
Non resentet' a la voce diletta,
che vo faccia cantar <'n> iubilore?

O trist'a mene, ch'eo vo recordanno! 35
La morte dura me va consumanno;
né vivo e né mogo cusì tormentanno;
vo <e>sciliata del me' Salvatore.

Non vogli' o<r>mai d'om compagnia;
salvatecata voglio che sia 40
enfra la gente la vita mia,
de c'ho perduto lo meo Redentore».

Que farai, fra' Iacovone?
Èi venuto al paragone.

Fusti al Monte Pellestrina,
anno e mezzo en disciplina;

loco pigliasti malina 5
dónne ài mo la presone,

Probendato en cort'i Roma,
tale n'ho redutta soma;

onne fama se 'n ci afuma,
tal n'aio 'mmaledeszone. 10

So' arvenuto probendato,
ch'el capuccio m'è mozzato;
en perpetua encarcerato,
encatenato co' llione.

La presone che m'è data, 15
una casa sotterrata;

arèscece una privata,
non fa fragar de moscune.

Null'omo me pò parlare;
chi me serve lo pò fare, 20

ma èli opporto <a> confessare
de la mea parlazione.

Porto iette de sparveri,

- soneglianno nel meo gire;
nova danza ce pò odire 25
chi sta apresso mea stazzone.
- Da po' ch'eo me so' colcato,
revòltome nell'altro lato;
nei ferri so' enciampagliato,
engavinato êl catenone. 30
- Aio un canestrello appiso,
che da surci non sia offiso;
cinqui pane, al meo parviso,
pò tener lo meo cestone.
- Lo ciston sì sta fornito: 35
fette de lo dì transito,
la cepolla pro appetito
(nobel tasca de paltone!).
- Poi che la non' è cantata,
la mea mensa aparecchiata; 40
onne crosta aradunata
per emplir meo stomacone.
- Arécammese la cocina,
messa enn una mea catina;
poi c'arbassa la ruina, 45
bevo e 'nfonno meo pulmone.
- Tanto pane ennante affétto
che ne stètterà un porchetto;
ecco vita d'om destretto,

novo santo Ylarione. 50

La cucina manecata
(ecco pesce en peverata!),
una mela èmmece data,
e par taglier de sturione.

Mentr'e' magno, ad ura ad ura, 55
sostener granne fredura,
lèvome a l'ambiadura,
estampiendo el meo bancone.

Paternostri otto a ddenaro
a pagar Deo tavernaro, 60
ch'eo no n'aio altro tesaro
a ppagar lo meo scottone.

Sì nne fusser providuti
li frate che so' venuti
en corte, per argir cornuti, 65
che n'avesser tal boccone!

Se nn'avesser cotal morso,
non farin cotal descurso;
en galdana curre el corso
per aver prelazione. 70

Povertate poco amata,
pochi t'anno desponsata,
se se porge ovescuvata,
che ne faccia arnunciasone!

Alcun è che perd' el mondo, 75

- altri el larga como a sonno,
altri el caccia en profondo;
deversa n'è condizione:
- chi lo perde, è perduto;
chi lo larga, ène pentuto; 80
- chi lo caccia, erproferuto,
èli abomenazione.
- L'uno stanno li contende,
l'altri dui, arprende arprende;
- se la vergogna se spénne, 85
vederai chi sta al passone!
- L'Ordine si à un petruso,
c'a l'oscir non n'è confuso;
- se quel guado fusse arcluso,
staran fissi al magnadone. 90
- Tanto so' gito parlanno,
cort'i Roma gir leccanno,
c'or è ionto alfin lo banno
de la mea prosonzione.
- Iace, iace enn esta stia, 95
como porco d'e<n>grassia!
- Lo Natal no 'n trovaria
chi de me live paccone.
- Maledicerà la spesa
lo convento che l'à presa; 100
nulla utilità n'è scesa

de la me' reclusiōne.

Fàite, fàite que volite,
frate, ché de sotto gite,

cà le spese ce perдите, 105
prezzo nullo de pesone!

C'aido granne capetale,
ch'e' me sso' usato de male

e la pena non prevale 110
contra lo meo campione.

Lo meo campione è armato,
de me' odio è scudato;
non pò esser vulnerato
mentre a collo à lo scudone.

O amirabele odio meo, 115
d'onne pena à' signorìo,
non recipi nullo eniurìo,
vergogna t'è essaltazione.

Nullò sse trova nimico,
onnechivell'è per amico, 120
eo solo me sso' l'inico
cuntra mea salvaziōne.

Questa pena che mm'è data,
trent'agn'à ch'e' l'aido amata;
or è ionta la iornata 125
d'esta consolaziōne.

Questo non m'è orden novo,

ch'el capuccio longo arprovo,
c'agni dec'entegri artrovo
ch'eo 'l portai gir bezocone. 130

Loco fici el fondamento
a virgogn'e schergnemento
(le vergogne so' co' vento
de vesica de garzone).

Questa schera è sbarattata, 135
la vergogna è conculcata;

Iacovon la sua mainata
curr'el campo a confalone.

Questa schera mess'è 'n fuga,
vegna l'altra che soccurga; 140

se né ll'altra no n'ensurga,
e anco atenne a paviglione.

Fama mea, t'aracommanno
al somier che va raianno;
po' la coda sia 'l tuo stanno 145
e quel te sia per guigliardone.

Carta mea, va' mitti banna,
Iacovon preson te manna
en cort'i Roma, che sse spanna
en tribù lengua e nazione: 150

'En Todo iaccio sotterrato,
en perpetua encarcerato.

En cort'i Roma ho guadagnato
sì bon beneficione!'

O omo, tu è' engannato,
cà esto mondo t'à cecato.

Cecato t'à questo mondo
con delett'e co 'l soiorno
e co 'l vestement'adorno 5
e con essere laudato.

Li delezzi c'à' ià auti,
que n'à' a ttener? Sòssenne iuti;
en vanetà li t'ài perduti
e fatto ci ài molto peccato. 10

Et unqua te non vòl' pentere,
fin che vene a lo morire.

De que sai non di' guerire,
dici pro 'l preite sia mannato.

Lo preite dice: «Frate meo,
como sta lo fatto teo?». 15

E tu dici: «Ser, è ch'eo
so' de mal molto agravato».

Sì tt'afrijo li figlioli,
ché li larghi po' te sulì, 20

plu de lor che de te doli,
ch'el fatto lor larghi embrigato.

Quel dolor t'afrijo tanto,

quan' li figli plango enn alto,
ch'el fatto tuo larghi da canto, 25
de renner lo mal aquistato.

Po' che vene a lo morire,
li parente fo venire;
no te largan bene 'scire,
for de casa t'ò iettato. 30

Fine a santo vo gridanno
e dicenno: «Or ecco danno!».
Artorna a casa e' mbriga 'ntanno
ch'el manecar sia aparecchiato.

Poi che so' satollati, 35
del to fatto s'ò scordati;
de denar' c'ài guadagnati,
non n'ài con teco alcun portato.

O taupino, a ccui adduni?
Ad ariccar li toi garzuni? 40
Da poi ch'è' morto, gran bocconi
se fo del tuo guadagnato!

O papa Bonifazio,
 eo porto tuo prefazio
 d'emmaledizione
 e scomunicazione.

Co la lengua forcuta 5
 m'ài fatta esta feruta;
 che co la lengua ligne
 e la plaga ne stigne;
 cà queta mea firita
 non pò esser guarita 10
 per altra condezione
 senza assoluzione.

Per grazia te peto
 che me dichi: «Absolveto»,
 e l'altre pene me lassi 15
 fin ch'e' de mondo passi.

Poi, se tte vol' provare
 e meco essercetare,
 non de questa materia,
 ma d'altro modo prelia. 20

Se tu sai sì scrimire
 che me sacci ferire,
 tengote ben essperto
 se me fieri a scoperto;
 c'aidui scudi a collo, 25
 e s'e' no i me nne tollo,
per secula infinita
 mai non temo firita.

El primo scud'a sinistro,
 l'altro sede a deritto. 30

Lo senistro scudato,
 un diamante aproavato;

nullo ferro ci aponta,
tanto c'è dura pronta;
e quest'è l'odio meo, 35
iont'a l'onor de Deo.
Lo deritto scudone,
d'una preta en carbone,
ignita como foco
d'un amoroso ioco; 40
lo prossimo enn amore
d'uno enfocato ardore.
Se tte vòì fare ennante,
pò' lo provar 'n estante;
e quanto vol' t'abrenca, 45
ch'e' co l'amar non venca.
Volunter te parlara
(credo che tte iovara).
Vale, vale, vale,
De' te tolla onne male 50
e donilme per grazia,
ch'eo 'l porto en leta fazia.
Finesco lo trattato
en questo loco lassato.

Or odirite bataglia che mme fa 'l falso Nimico;
e siràve utilitate, s'ascoltate quel ch'e' dico.

Lo Nimico sì me mette sottelissima bataglia;
con que 'l venco sì m'arferè, sì sa metter so travaglia.

Lo Nimico sì me dice: «Frate, frate, tu èi santo; 5
granne fama e nomenanza del tuo nom' è 'nn onne
canto.

Tanti beni Deo t'à fatti per novello e per antico,
no li tt'aviria mai fatti se non i fuscì caro amico.

Per rasone te 'l demustro che te pòi molto alegrare;
l'arra n'ài del paradiso, no 'n ce pòi ma'
dubitare». 10

«Oì Nimico engannatore, como c'entre per falsia!
Fusti fatto glorioso en quella granne compagnia;

multi beni Deo te fece, se l'avissi conservati;
appitito essciordenato su de cel v'à traboccati.

Tu diavolo senza carne et eo dèmon'encarnato 15
(ch'e' aio offeso <a>l meo Signore, non so el numer
del peccato)».

El Nimico non vergogna, a la stanga sta costante;
co la mea respensione sì me fère dura mente:

«O bruttura d'esto mondo, non vergugni de parlare,

c'ài offeso <a> Deo e ll'omo en molte guise per
peccare? 20

Eo offisi una fiata, enn estante fui dannato,
e tu, pleno de peccata, pènsete essere salvato?»

«O Nimico, ià non penso per meo fatto de salvare;
la bontà del meo Signore sì 'n me fa de lui sperare.

So' scicuro che Deo è bono, la bontà dé' essere
amata; 25
la bontate sua m'à tratta a essar de lui innamorata.

Se ià mai non me salvasse, non dé' esser meno
amato;
ciò cche fa lo meo Signore sì è iusto et èn' me a
grato».

Lo Nimico sì s'armuta enn altra via i tentazione:
«Quando farai penetenza, se non prindi la
stasone? 30

Tu engrassi questa carne a li vermi en seppultura;
deverila cruciare en multa so mala ventura!

Non curar plu d'esto corpo, cà la cura n'à 'l
Signore;
né de cibo né de vesta, non curar del malfattore».

«Falsadore, eo notrico lo meo corpo, no l'occido; 35
de la tua tentazione beffa me ne faccio e rido.

Eo notrico lo meo corpo, che 'n m'adiut'a dDeo
servire,
a guadagnar quella gloria, che perdisti en tuo
fallire.

Gran vergogna a tte, fallace, sostener carne corrotta
la bataglia ch'è sì dura, guadagnar lo cel per
lutta». 40

«Tu me par che si' endescreto d'esto modo che tu
fai,
cruciar cusì el tuo corpo, e de lui cason non n'ài.

Tu devèri amar lo corpo como c'ami l'anema tua,
ché t'è granne utilitate la prosperitate süa.

Tu 'n devèri aver cordoglio ch'è sì vecchio e
descaduto; 45
no i devèri poner soma, né che solva plu tributo».

«Eo notrico lo meo corpo, darli sua necessetate;
accordati simo enseme che vivamo en povertate.

En l'astinenza ordenata el corpo è diventato sano,
molt'enfermetà à carite, che pateva quann'era
vano. 50

Tutta l'arte medecina sì sse trova en penetenza,
che li sensi à regolati enn ordenata astinenza».

«Uno defetto par che agi, ch'è contra la caritate:
de li pover' vergognusi non par c'agi pïetate.

Tu devèri toler, frate, che tte vogli om tanto dare, 55
sovegnirne a bisognusi, che vergogna ademandare;

e farì' utilitate molto granne al daietore
e siria sustentamento grato a lo recepetore».

«Non so' plu ca 'n me tinuto nel meo prossimo

adamare
(e per me l'aio arnunciato per potere a Deo
vacare). 60

S'eo pigliasse questa cura per far loro accattaria,
perdiria la mea quiete per lor marcatantaria.

S'eo tollesse e daiesse, no i porria mai saziare
e turbara el daietore, non contento del meo dare».

«Uno defetto par che agi del scilenzio de tacere; 65
multi santi per quiete nel deserto volser gire.

Se tu, frate, non parlasci, siria edificazione;
molta gente convertera ne la tua ammirazione.

La Scriptura en molte parte lo tacere à
commendato,
e lla lengua spesse volte fa cader l'omo 'n
peccato». 70

«Tu me par che dichì vero, se bon zelo te movesse;
enn altra parte vòl' firire, s'eo a tua posta tacesse.

Lo tacere è vizioso chello o' ll'omo dé' parlare,
lo tacer lo ben de Deo quando 'l déne annunziare.

Lo tacere dé' aver tempo e 'l parlar à so stasone; 75
curre l'omo questa via fine a consumazione».

«Un defetto par che agi, che lo ben non sai
occultare;
lo Signor te n'amagestra che occulto 'l di' o<pe>rare.

De far mostra l'om del bene parme vanaglorioso;
el vedent'è esdificato, demostrarli l'om tal uso. 80

Lo Signore che tte vede, isso sì è lo pagatore;
non far mustra a lo tuo frate che sia tratto a ffarte
onore».

«La mentale orazione, quella occulto rènno a Deo,
e lo cor <'n>serrato à ll'uscio, che non 'l veia 'l
frate meo.

Ma l'orazione vocale, quella el frate déne odire; 85
ché siria essdificato, s'e' lla volesse tacere.

Non se dego occultare le opere de pietate;
s'eo al frate l'occultasse, caderia enn empietate».

«Frate, frate, àime vénto, non te saccio plu que
dire;
vera mente tu si santo, sì te sai da me coprire! 90

Non trovai ancor chivelle ch'isso m'aia sì abattuto;
de tante cose t'ho tentato et en tutte m'à' venciuto.

Tal m'à' concio a questa volta, che de me te sta'
scecuo,
che ià mai a te non torno sì t'aio mo trovato
duro!».

«Or è bono a ffar la guarda, che m'ài data
scecurtate; 95
onne cosa che tu diche sì è plena falsetate.

S'eo en to ditto scecurasse, plu siria ca pazzo e stolto,
ché da onne veretate sì <n'> èi delongato molto.

Et eo faraio questa guarda, che staraio sempre
armato

contra te, falso Nimico, et encontra onne
peccato. 100

Or te guarda, anema mea, ch'el Nimico non
t'enganni,
ché non dorme né cotozza, per farte cader ne
banni».

Audite una entenzone,
ch'era 'nfra dui persone,
vecchi descaduti
c'ad òpo eran perduti. 5
L'uno era cencialito,
l'altro era ben vestito.
Lo cencialito plagnìa
d'uno figlio c'avìa,
impio e crudele,
plu amaro che fèle: 10
«Veddi, o compar meo,
del me' figlio iudeo,
veddi con' m'à adobbato
de lo meo guadagnato!
La sua lengua tagliente, 15
plu ca spada pognente;
tutto me fa tremare,
quanno 'l veio arentrare.
Non fina gir gridanno
e de girme stravanno: 20
'O vecchio descensato,
dimonio encarnato,
non te pòi mai morire,
ch'eo te pòzza carire?'.
Aio una nora santa, 25
de paradiso planta;
certo eo sirìa morto,
non fuss'el suo conforto!
Tutto me va lavanno
e sceglienno e nettanno; 30
sì la benedica Deo,
co' ell'è reposo meo!».

«Compar, co' m'ài firitto d'esto c'à' areverito, d'esta tua santa nora, ch'e' n'αιο una sì dura!	35
Se la oderai contare quel che me fa portare, terràite ben contento de lo tuo encrescimento.	40
Aio una nor'astuta co la lengua forcuta, con una voce enquina, che non ci arman vecina, che non oda 'l gridato de quel suo morganato.	45
L'acqua, lo vento posa; la lengua nequitosa non <ne> pò mai posare de starne ad eniuriare con parole cocente, che ne fènno la mente.	50
Meglio siria la morte ca la pena sì forte! Aio un figlio ordenato, che Deo l'ài fabrecato; con meco paziente, la so lengua placente.	55
A la moglie à firitto per quel che n'ài sentito; nulla cosa ce iova, tanto è de dura prova».	60
«Compar, lo contamento c'ài fatto en parlamento métigame el dolore c'αιο portato en core; e ttenìame el plu affritto, nel mondo derelitto;	65

e cento plu ài tu peio, c'ài mal senza remeio, cà passa onne malizia ria femena en nequizia. Non t'encresca a contare (ché 'n me pòi resanare) le parole dogliose e plu che venenose, ch'esta tua nora dice, che Deo la mmaledice».	70
«Compar, pò' aracordare (sì como a me pare) donzello en bel servire e ornato cavaleri bello e custumato; or so' cusì avilato de una mercennara, figlia de tavernara! Co la lengua demustra che m'à vénto de iotra; fatto à cantuzio de lo meo repotio: 'O casa tribulata, che Deo l'à abandonata, cà 'l vecchio descensato en te sì s'è anidato!	75
Lo stròbele, oprobrioso, brutto, putuglioso; co ll'occhi resguardusi, rusci e caccolusi; palpetr'areversciate, che pago ensanguenate; lo naso sempre cola como acqua de mola; co' de porci sannati li dente so' scalzati;	80
	85
	90
	95
	100

cun quelle rosce gignie, che pago pur sanguie (chi rider lo vedesse a pena che non moresse!), con quello esguardo orrebele	105
en la faccia terrebele; ma pur lo gran fetore, che de bocca esce<i> fore, la puzza estermenata la terra n'è enfermata; la sarracchiosa tossa (c'a lo veder concussa)	110
con lo sputo fetente, che conturba la mente; ròina secca serrata, che pare encotecata; como lo can c'à 'l raspo le man' mena co' naspò; or vidisce sonare, che fa nel suo grattare	115
lo vecchio dilommato, como arco plecato!' E molte altre parole, che meo cor dir non vòle».	120
«Compar, molto me doglio, pensanno el tuo cordoglio. Como 'l pòi suffirire tanta vergogna odire? Maraviglia ch'el core non t'è crepato fore».	125
«Compar, te non dolere, cà 'l mal se dé' ponire; commisse lo peccato, bono è ch'eo 'n sia pagato; c'abi tant'alegrezza de la stolta bellezza,	130
	135
	140

mo non n'è meraviglia,
s'eo turbo mea famiglia;
meraviglia m'ho fatto,
pensanno d'esto tratto,
co' cane scortecato 145
non me iett'a ffossato,
vedennome sì stròbele,
putulente et opprobele.
O gente che amate
e 'n bellezze delettate, 150
venete a ccontemplare.
ché vo porrà iovare!
Mirate enn esto specchio
de me desfatto vecchio!
Fui sì formoso e bello, 155
né 'n citad'e castello
chivel non ci armanea,
cà 'n me trager <'l> vedea.
Or so' cusì desfatto,
en tutto escuntraffatto, 160
a onn'om mette pagura
vedenno mea figura.
Vedete la bellezza,
che non n'à <e>stabelezza;
la mane el flor è nato, 165
la sera el vi seccato.
O mondo emmondo,
che de onne ben m'ài mondo!
O mondo reo fallace
a om ch'en te à pace; 170
o mondo baratteri,
bell'i costa el tauliere!
Lo tempo m'à' sottratto,
nullo servasti patto.
Êl tuo mustrar de riso, 175
perdut'ho 'l paradiso.

Signor, misericordia!
Fa' mmeco tua concordia,
fan'me la perdonanza
de mea grave offensanza. 180

Rendomene pentuto
ch'e' non fui aveduto;
per lo mondo averseri
lassai lo to servire;
ora lo vorria fare, 185
non me pòzzo adiutare;
de vergogna m'ennardo,
ch'e' me n'aviddi tardo!

O vita penosa, continua bataglia!
Con quanta travaglia la vita è menata!

Mentr'e' sì stetti en ventre a mea mate
prisi l'arrate a ddeverme morire.
Como ce stetti en quelle contrate, 5
cluse e<n>serrate, no 'l so reverire;
vinni all'oscire con molto dolore
e molto tristore en mea comitata.

Vinni recluso en un saccarello,
e quel fo 'l mantello co' vinni adobato; 10
operto lo sacco eo stava chello
assai miserello, tutto bruttato!
Da me è comenzato un novo planto,
e ffo 'l primo canto en questa mea entrata.

Venne cordoglio a cquella gente 15
che stava presente; sì me pigliaro.
Mea mate stava assai mala mente
del parto del vente, che fo molto amaro.
Sì mme lavaro e derme pancilli;
copersserme quilli cun nova enfasciata. 20

Oi me dolente, <e> a cque so' vinuto,
cà senza adiuto non pòzzo scampare?
A cchi me serve li do el mal tributo,
como è convenuto a ttale operare; 25
sempre a bruttare me e mea veste;
e queste meneste donai 'n mea alevata.

Se mamma arvenesse, che recontasse

le pene che trasse en meo notrire!
La notte à bbesogno che se rizzasse
e me lattasse con frigo ssoffrire; 30
staienno a servire, et eo pur plagnia;
anvito no avìa de mea lamentata.

Ella, pensanno ch'eo male avesse,
che non me moresse tutta tremava;
era bisogno ch'el lume apprendesse 35
e me esscopresse, e poi me mirava
e non trovava nulla semblanza
de mea lamentanza, per che fusse stata.

O mamma mea, ès<t>o le scorte
ch'en una notte ài guadagnato; 40
portar novi misi ventrata sì forte
con molte bistorte e gran dolorato,
parto penato e pena en notrire;
èl meritire, mal n'èi pagata.

Poi venne tempo, meo pate è mosto, 45
al leger m'à posto, ch'empreda scriptura;
se no n'emprendia quel ch'era emposto,
davame el costo de gran battetura;
en quanta pagura eo loco ce stetti
sirian longi detti a farne contata. 50

Vedia li garzuni girsse iocanno,
et eo lamentanno, ché no 'l potia fare;
se non già a la scola, giame frustanno
e svinciglianno con meo lamentare;
stava a ppensare meo pate moresse, 55
ch'eo plu no staiesse a questa brigata!

Tante le messchie ch'eo entanno facia,
capigliarìa e molte entestate;

non ne già a lLucca, cà 'l cagno n'avìa:
capilli traìa e tollea guanciate; 60
e spesse fiate, eo stracinato
e ccalpistato como uva entinata.

Passato 'l tempo, emprisi a iocare,
con gente usare a far granne spese;
meo pate stava a ddolorare 65
e non pagare le me' male imprese;
le spese commese stregnime a ffurare,
lo blado sprecare en mala menata.

Poi che fui preso a ffar cortesia,
la malsania non n'è ià peiore! 70
L'auro e l'argento, che è en Suria,
no n'empliria la briga de onore.
Morìa a ddolore che no 'l potìa fare
(el vergognare non già en fallata).

Non ce bastava neiente el podere 75
ad recopire le brige presente:
asti e paraggi, calzare e vestire,
magnare e bere e star <'n>fra la gente;
render presente, parente et amice
fòr tal' radice che l'arca ò voitata. 80

S'e' era costretto a ffar vendecanza
per soperchianza c'avesse patuta,
pagar lo banno non n'era enn ascianza
e 'n la 'mbriganza non c'era partuta;
la ment'esmarruta crepava a ddolore, 85
cà êllo desnore non n'era vegnata.

Se ll'avìa fatta, giamenne armato,
empäurato del doppio aravere;
estavemen' 'n casa empresonato,

empaventato nel gire e venire. 90

Chi 'l porria dire quant'ène la pena
che ll'odio mena per ria 'ncomenzata?

Volia moglie bella, che fusse sana
e non fusse vana per meo piacere;
cun granne dota, gintile e plana, 95

de gente non strana, cun lengua a garrire.
Complito desire non n'è sotto celo!
S'è l'om como e<n> scèlo, che qui ll'à cercata!

Se no n'avia figli, era dolente,
ché 'l meo a mea gente volia lassare; 100

avenno figlioli, no l'ho sì placente
che la mea mente ne stia 'n consolare.
Or ecco lo stare c'à l'om 'n esto mondo,
d'onne ben mondo, per gente accecata.

Recolto lo blado e vennegnato, 105

arò semenato pro 'l tempo futuro;
mai non se comple questo mercato,
cusì contenato, c'om ten, questo muro!
Lo tempo a dDeo furo et hol'li sottratto,
e rott'holi el patto de so commandata. 110

Bataglia continua de manecare,
pranzo, cenare e mai no n'à posa!
Se no n'è aparecchiato como a me pare,
scandalizzare se fa la sua osa.
O vita penosa, et o' m'ai menato 115
cusì tribulato continua iornata?

Mai non se iogne la gola mea brutta!
Sapur' de condotta se vòl per osanza;
vina essquisita e nove frutta;
e questa lotta no n'à mai finanza. 120

O tribulanza, ov'è 'l to finire?
La pong'a voitare e l'alma en peccata!

La pena granne ch'è de le freve,
che no vengo leve, ma molto penose;
e non se parto per leger de breve; 125
li medeci greve, pagarse de cose,
sciropi de rose et altri vaselli:
denar' plu che grilli ce voglio a la fiata!

A quanti mali è l'om sottoposto
non porria om tosto per rismi contare; 130
li medeci el sanno, che contan lo costo
e scrivo lo 'ncosto e fòsse pagare!
Abriviare sì n'òp'è esto fatto,
che complam ratto la nostra dettata.

Ecco l'overno che vene plovioso, 135
deventa lotoso e rio gire atorno;
vènti, fredura e nivi per uso,
e l'omo è 'nnoioso porta tale ponno.
E no n'è nel mondo tempo che placcia,
e questa traccia non à mai fenata. 140

Ecco la 'state, che ven cun gran calde,
angustie granne con vita penosa;
lo iorno le mosche dentorno spavalde,
mordennose *valde*, che non ne do posa;
passata esta cosa, et entra la notte; 145
le pulce so' scorte a ddar lor beccata.

Stanco lo iorno, gimenne al letto,
pensava l'affetto nel letto pusare;
ecco pensieri, là v'era ritto,
avìn'me costretto a non dormentare; 150
a <t>al pensare volvennom'entorno,

tollennome sonno per molte fiata.

Fatto lo iorno, et eo arcomenzava;
qual plu m'encalciava quella emprendia;
non venìa fatta como pensava, 155
adolorava che no la compia;
el dì se nne già, et ecco la notte
a ddarme le scorte como ella era usata.

Completa l'una, et eccote l'altra,
e questa falta non pòte fugire; 160
molte embrigate enseme m'ensalta,
peio ch'e<n> malta è el meo sofferire.
O falso desire, et o' m'ai menato,
ché s'ì tribulato passo mea stata?

Cusì tribulato vengo a vecchiezza, 165
perdo bellezza et onne potere;
devento brutto, perdenno nettezza,
grann'esplacezza dà 'l meo vedere;
et òp'è me gire per forza a la morte,
a pprender le scorte, che dà en sua pagata. 170

O vita fallace, et o' m'ai menato
e co' m'ai pagato, che tt'aio servuto?
Àime condotto ch'eo sia sotterrato
e manecato da vermi a menuto;
or ecco el tributo che dà en tuo servire, 175
e non pò fallire a gente ch'è nata.

O omo, or te pensa ch'è altra vita,
la qual è enfenita, do' n'òp'è <a>d andare;
e socce dui lochi, là 'v'è nostra gita,
l'una completa de plen delettare, 180
l'altra è en penare plena i ddolore;
o' so' peccature co l'alma dannata.

Se qui non largi l'amor del peccato,
sirai sotterrato en que' foci ardente;
se tu qui 'l largi et èine amendato, 185
sirai traslatato cun santa iente;
ergo, presente facciàn correttura,
che en afrantura non sia nostra andata.

L'anema ch'è viziosa
a l'onferno è arsemigliata.

Casa fatta de demono,
àla presa en patremono.

La Superbia s'è<n>e en trono, 5
peio ch'endemoniata.

Socce tenebre d'Envidia
(a onne bene post'à ensidia;
de ben non ci arman vestigia,
sì la mente à ottenebrata). 10

Ècce acceso foco d'Ira,
a ffar mal la voglia tira;
vòlvesse dentorno e gira,
mordenno ch'è arrabiata.

L'Accidia una fredura 15
ci areca senza misura,
posta 'n estrema pagura
co la mente alienata.

L'Avarizia pensosa 20
ècce, vermo che non posa;
tutta la mente s'à rósà;
en tante cose l'à occupata!

De serpent'e de dracuni
la Gola fa gran boccuni;

e ià non pensa la rasone
de lo scotto a la levata! 25

La Lussuria fetente,
ensolfato foco ardente;
trista lassa quella mente,
che tal gente c'è albergata! 30

Venite, gente, ad odire
e ostopite del vedere!
'N onfern'era la ment'èri,
en paradiso ogi è tornata.

Da lo Pate el lum'è sceso,
don de grazia sì ci à miso; 35
fatto sì n'à paradiso
de la mente viziata.

Àce enfusa Umilitate,
morta ci à Superbîtate, 40
che la mente en tempestate
tenìa sempre e 'n ruinata.

L'Odio sì nn'à fugato
e lo core à 'nnamorato,
al prossimo l'à trasformato; 45
en caritate abbraccata.

L'Ira n'à cacciata fore
e mansueto à fatto el core,
arfrenato onne furore,
che me tenìa ensaniata. 50

- E l'Accidia c'è morta
e Iustizia c'è resorta:
dirizzat'à l'alma storta
enn onne cosa ch'è ordenata.
- L'Avarizia n'è deietta 55
e Pietate se cci assetta:
larga fa la benedetta
la sua gran lemosenata.
- Enfrenata c'è la Gola,
Temperanza ce ten scola, 60
la necessetate sola,
quella sì ll'è admenestrata.
- La Lussuria fetente
è cassatade la mente:
Castetate sta presente, 65
che la corte à relustrata.
- O cor, non essere engrato,
tanto ben che Deo t'à dato.
Vive sempre innamorato 70
co la vita angelicata.

Anema, che desiderì andare ad paradiso,
se tu non n'ài bel viso, non ce porrai albergare.

Anema, che desiderì andare a la gran corte,
adórnete et acónciate, che Deo t'apra le porte;
se ecco non acónciti, non trovarai le scorte, 5
e sacci, po' la morte, non te porrai aconciare.

Se vòl' volto bellissimo, aggi fede formata;
la fede sì fa a l'anema la faccia dilicata;
la fede senza l'opera è morta reputata;
fede viva operata agi, se vòle andare. 10

La statura formosa te fa l'alta speranza;
ella ad celo condùcete, ché 'l sa far usanza;
en la gran corte è cògneta per longa customanza,
la sua vera certanza non te porrà fallare.

De caritate adórnete, ch'ella te dà la vita, 15
e dui ale compónete per far esta salita:
l'amor de Deo e <n>el prossimo (ch'è ordenata
vita);
non ne sirai schirnita, se va' con tale amare.

De prudenzia adórnete, alma, se vòl' salire,
ch'ella à magesterio a ssaperte endrodire 20
andar composta e savia, co' sse dé' convenire
a sposa che dé' gire en gran corte ad estare.

Se tu nuda gèssice, sirì' morta e confusa;
la iustizia vèstete la sua vesta ioiosa,
de margarite adórnete, che d'aconciare è usa; 25
de' menar te co' sposa, che sse va a maritare.

Anema, tu se' debele, per far sì gran salita;
de fortetudene àrmate contra l'aversa ardita;
non te metta paura questa vita finita,
cà ne guadagni vita, che non pò mai finire. 30

De temperanza acónciate, per complir tuo viaio;
ella è maiestra medeca a sanar lo coraio;
'n prosperetat'è umele, ché 'l sa far per usaio,
che facci esto passaio co' se conven de fare.

Alma, poi ch'èi ornata, vestita de vertute, 35
sacelo che da longa le porte te so' aprute
e molto granne essercito 'scuntra te so' venute
e arècante salute, ché tte s'ò da pigliare.

Poi che fedeletate en te è resprandente,
li pate sant'envitante che si' de la lor gente; 40
«Ben venga nostra cògneta, amica e parente,
déiat'esser placente cun nui acompagnare».

Poi che de speranza tu ài sì bello ornato,
li profeti envitante che si' de loro stato:
«Vene cun nui, bellissima, ad nostro glorïato, 45
qual c'è sì esmesurato, nol te porram contare».

Poi che de caritate tu porte el vestemento,
li appostuli t'envitano che si' de lor convento:
«Vene cun nui, bellissima, gusta<r> 'l delettamento,
cà lo so placemento non se pò emmaginare». 50

Poi che de prudenzia tu porte l'ornatura,
li dottor' te convitano che porte lor figura:
«Una avemmo regula, una è lla pagatura;
la nostra envitatura non se déne árnunzare».

Poi che <'n> vai adornata, anema, de fortezza, 55
li marturi t'envitano a lor piacevezza:
«Vene cun nui a vedere la divina bellezza,
che te darà alegrezza qual non se pò estimare».

Poi che <ne> si adornata, alma, de temperanza,
li confissuri e vergene te fo grann'envitanza: 60
«Vene cun nui, bellisema, ad nostra congreganza,
che gusti l'abbondanza de lo nostro gaudiare».

Poi che de Iustizia tu porti membra ornate,
li prelati envitante en loro societate:
«Vene con nui, bellissima, a la gran degnetate, 65
veder la Maiestate, che nne degnò salvare».

Anema, se tu pense êllo gaudio beato,
non te sirà gravezza guardarte del peccato;
observarai la lege che De' t'à comandato,
sirai remunerato co senti a redetare. 70

Non te rencrezca, o anema, a ffar qui penetenza,
cà tutte le vertute con lei ò convegnenza;
se ecco no la fai, oderà' la sentenza,
c'andarai en perdenza nel foco tormentare.

Quando t'alegri, omo d'altura,
va' puni mente a la seppultura;

e loco puni lo to contemplare,
e ppensate bene che tu di' tornare
en quella forma che tu vidi stare 5
l'omo che iace en la fossa scura.

«O me respundi, tu, om seppellito,
che cusì ratto d'esto monno èi 'scito:
o' so' li be' panni, de que eri vestito,
cà ornato te veio de multa bruttura?». 10

«O frate meo, non me rampugnare,
cà 'l fatto meo te pòte iovare!
Poi che parenti me fêro spogliare,
de vil celizio me dèr copretura».

«Or ov'è 'l capo cusì pettenato? 15
Con cui t'aregnasti, che 'l t'à s'ì pelato?
Fo acqua bullita, che 'l t'à si calvato?
Non te ci à opporto plu spicciatura!».

«Questo meo capo, ch'e' abi s'ì biondo,
cadut'è la carne e la danza dentorno; 20
no 'l me pensava, quanno era nel mondo!
Cantanno, ad rota faccia saltatura!».

«Or o' so' l'occhi cusì depurati?
For de lor loco s'ì se so' iettati;
credo che vermi li ss'ò manecati, 25
de tuo regoglio non n'àber pagura».

«Perduti m'ò l'occhi con que già peccanno,
aguardanno a la gente, con issi accennando.
Oì me dolente, or so' nel malanno,
cà 'l corpo è vorato e l'alma è 'n ardura». 30

«Or uv'è lo naso c'avi' pro odorare?
Quigna enfertate el n'à fatto cascare?
Non t'èi potuto da vermi adiutare,
molt'è abassata esta tua grossura».

«Questo meo naso, c'abi pro odore, 35
caduto m'ène en multo fetore;
no el me pensava quann'era enn amore
del mondo falso, plen de vanura».

«Or uv'è la lengua cotanto tagliente? 40
Apri la bocca, se ttu n'ài neiente.
Fòne truncata oi forse fo 'l dente
che te nn'à fatta cotal rodetura?».

«Perdut'ho la lengua, co la qual parlava
e mmolta discordia con essa ordenava;
no 'l me pensava quann'eo manecava, 45
el cibo e 'l poto oltra misura».

«Or cludi le labra pro denti coprire,
ché par, chi te vede, che 'l vogli schirnire.
Pagura me mitti pur del vedere;
càiole denti senza trattura». 50

«Co' cludo le labra, ch'è unqua no l'aio?
Poco 'l pensava de questo passaiò.
Oì me dolente, e como faraio,
quann'eo e l'alma starimo enn arsura?».

«Or o' so' le braccia con tanta fortezza 55

menacciando a la gente, mustranno prodezza?
Raspat'el capo, se tt'e ascevelezza,
scrulla la danza e ffa portadura».

La mea portadura se ià' 'n esta fossa;
cadut'è la carne, remase so' l'ossa 60
et onne gloria da me ss'è remossa
e d'onne miseria 'n me à rempletura».

«Or lèvat'en pede, ché molto èi iaciuto,
acónciate l'arme e tòite lo scuto,
ch'en tanta viltate me par ch'èi venuto, 65
non po' comportare plu questa afrantura».

«Or co' so' adasciato de levarme en pede?
Chi 'l t'ode dicere mo 'l te sse crede!
Molto è l'om pazzo, chi non provvede
ne la sua vita <'n> la so finitura» 70

«Or clama parenti, che tte veng'aiutare,
che tte guardin da vermi, che tte sto a ddevorare;
ma fòr plu vivacce venirte a spogliare,
partèrse el podere e la tua amantatura».

«No i pòzzo clamare, cà sso' encamato, 75
ma fàime venire a veder meo mercato;
che me veia iacere cului ch'è adasciato
a comparar terra e far gran clusura».

«Or me contempla, oi omo mundano;
mentr'èi 'n esto mondo, non essar pur vano! 80
Pènsate, folle, che a mmano a mmano
tu sirai messo en grann'estrettura».

Oi me, lascio dolente,
cà llo tempo passato
aio male operato
envèr lo Criatore.

Tutto meo delectare, 5
da poi che m'arlevai,
fo de lo mondo amare,
de l'altro non pensai.
Or me conven lassare
quel che plu delectai 10
et aver pena assai
e ttormento e ddolore.

Lo magnare e lo bere
è stato 'l meo delecto,
e posare e gaudere 15
e dormire a lo letto;
non credeva potere
aver nullo defetto;
or so' morto e decetto,
c'aio offeso al Signore. 20

Quann'altri già al predecare
oi audir messa a ssanto,
et eo me <'n> già a ssatollare
(e non guardava quanto);
poi me rennìa a ccantare; 25
or me retorna en planto!
Quello fo lo mal canto,
per me en tutto peiore.

Quando alcun meo parente,

oi amico deritto, 30
me reprendia negente
oi de fatto oi de ditto,
respondili 'mantenente,
tanto era maledetto:
«Morto en terra te metto, 35
se nne fai plu sentore».

Quanno 'n assemblamento
bella donna vedia,
facili esguardamento
e cinni per mastria; 40
se no li era en talento,
vantanno me nne già;
da me non remania
c'avesse dessenore.

Per la mala recchezza, 45
c'à 'sto mondo aio auta,
so' visso en tanta altezza,
l'alma n'aio perduta,
la mala soperchezza,
com'à de me partuta, 50
siràmme meretuta
de foco ad encendore.

La vita non me basta
a ffarne penetenza,
cà la morte m'adasta 55
a ddarne la sentenza;
se tu, Vergene casta,
non n'acatte indulgenza,
l'anema mea en perdenza
girà senza tenore. 60

Regina encoronata,

mamma de dolce figlio,
tu si nostra avvocata
vera mente a ssimiglio:
per le nostre peccata,
che non iamo 'n essiglio;
manna lo tuo consiglio,
Donna de gran valore!

65

«O Iesù Cristo pietoso,
perdonam'el meo peccato,
cà ad quella so menato
ch'eo non pòzzo plu mucciare.

Eo non pòzzo plu mucciare, 5
ché la morte m'à abbattuto;
tolto m'à lo sollazzare
d'esto mondo là o' so' essuto;
non n'ho potuto altro fare,
so' denante a vui venuto; 10
èn'me opporto lo to adiuto,
chè 'l Nimico me vòle accusare».

«Non n'è tempo aver pietanza,
po' la morte, del peccato;
fatta te lo recordanza 15
che tu fussi confessato;
non volisti aver lianza
en quel che te fo commandato;
la Iustizia à 'l precepato,
che te vòle essaminare» 20

Lo Nimico si ce vene
a questa entenzasone:
«O Signor, pregote bene
che me <'n> entenne a rasone,
cà ad questo omo s'avene 25
ch'eo ne lo mini en presone,
s'eo provarò la casone
co' si llo dè' condannare».

E lo Signor, che è statera,

sì responne a questo ditto: 30

«La prova, sed ella è vera,
entenderòla a destretto;
chè onne bono omo spera
ch'eo sia verace e diritto;
se t'ài el suo fatto scripto, 35
or ne dì' ciò che te pare».

«O Signor, tu l'ài creato
como fo 'n tuo placemento;
de grazia l'ài adornato,
dèstili discernemento; 40
nulla cosa n'à servato
de lo tuo commandamento;
a ccui fece el servemento,
cului ne 'l dé' meretare;

ché molto ben lo sapìa, 45
quanno tollia l'usura
et al povero daìa
molto manca la misura!
Ma se va 'n la corte mea,
li farò tal pagatura, 50
ch'el non ne sentio ancora
de quel ch'è' i farò assaiare!

Quanno l'omo lil' dicia:
'Pènsate de lo finire!',
e quello se nne ridia, 55
ché non se credea morire!
Cortese so' a ccasa mia,
de fàrelo ben servire.
Dasch'el ne vòlse venire,
no 'l sappi ne<i>ente arnunzare. 60

Se vedìa assemblamento

de donne e de donzelli,
andava con estrumento
e con soi canti novelli;
faciane aquistamento, 65
per lui, de taupinelli!
En mea corte aio fancelli,
che l'insegnarò cantare.

S'è dico tutta istoria,
foriane rencrescimento, 70
chè pur de vanagloria
siria grann'estrumento;
perché i torne a mmemoria,
fatto n'ho toccamento;
senza pagarce argento 75
la carta ne fici trare.

E fàcciane testificanza,
l'àgnelo so guardiano,
s'e' ho detto en ciò fallanza
envèr de quest'om mondano; 80
credome en sùa lianza,
ché lo mentir no li è sano.
Prego te, <o> Deo sovrano,
che mme digi rason fare».

E l'àgnel vene encontenente 85
a ffare testificanza:
«Sacciate, Signor, vera mente
ch'elli à detto en ciò certanza;
detto n'à quasi neiente
de la sua gran niquitanza; 90
tenuto m'à en gran vilanza,
mentr'e' lo stetti a guardare».

«Respundi, o malvasone,

se t'ài nulla scusanza;
far te ne voglio rasone 95
de que n'è fata provanza;
ià no n'avisti casone
de far cotal soperchianza;
fare ne voglio vegnanza,
no 'l pòzzo plu comportare». 100

«De ciò che me <n'>è aprovalo
nulla scusanza n'aio;
pregote, Deo beato,
che ne m'adiuti al passaiò;
che ne m'à sì empa<g>urato, 105
menacciato del viaio;
si è scuro suo visaiò
che ne me fa sì angostiare!».

«Longo tempo t'ho aspettato
che te devissi pentere; 110
de rasone èi condannato
che te digi de me partire;
de meo viso si' privato,
che mai non me po' vedere.
Fàite l'avesser' venire, 115
che 'l degnano acompagnare».

«O Signor, co' me departo
de la tùa visione!
Co' so' adunati sì ratto,
chi me menano en presone! 120
Poi che da vui me departo,
damme la benedizione,
famme consolazione
en questo meo trapassare!».

«Et co sì t'emmaledico, 125

d'onne ben si' tu privato.
Vanne, peccator inico,
che tanto m'ài desprezzato.
Se mme fussi stato amico,
non siri' cusì menato, 130
ne l'onferno se' dannato
etternal mente ad estare».

E 'l Nimico fa addunare
milli de soi con forcuni
e mill'altri ne fa stare, 135
che pongano co' dracuni.
Ciascheuno 'l briga d'apicciare
e cantar le lor canzoni;
dicon: «Questo en cor te puni
che tt'òp'è cun nui morare!» 140

Con grandissema catena
stretta mente l'ò legato;
a l'onferno con gran pena
dura mente l'ò menato.
Poi cridàr qui' co roncina: 145
«'Scite fore! Al condannato!».
Tutto 'l popul s'è addunato,
ennel foco el fo iettare.

O novo canto, c'ài morto el planto
de l'omo enfermato!

Sopr'el 'fa' acuto me pare en paruto
tal canto se pona
e nel 'fa' grave descenda suave, 5
ché el Verbo resòna.
Cotal desciso non fo ancor viso
sì ben concordato.

Li cantaturi iubilaturi
che tengo lo coro, 10
so' l'angeli santi, che fo dolci canti
al diversoro,
denant'el fantino, ch'el Verbo divino
ce veio incarnato!

Audito un canto: 'Gloria enn altro 15
e l'altissimo Deo!
E pace en terra, ch'è 'strutta la guerra
et onne reo;
unde laudate et benedicate
Cristo adorato!'. 20

En carta ainina la nota divina
veio c'è scripta,
là v'è el nostro canto ritto e renfranto
a chi ben ci affitta;
e Deo è lo scrivano, c'à operta la mano, 25
ch'el canto à insegnato!

Loco se canta (chi ben se nne amanta)
fede formata;

divinitate en sua maiestate
ce vede incarnata 30
là und'esce speranza, che dà baldanza
al cor ch'è levato.

Canto d'amore ce trova a tuttoce
a chi ce sa entrare;
con Deo se conforma e <'m>prende la norma 35
de ben Lo disiare;
co' serafino diventa divino,
d'amore enflammato.

El primo notturno è dato a lo sturno
de martirizzati, 40
Stefano è el primo, che canta sollimo
con soi acompagnati,
che posta ò la vita, en Cristo l'ò insita
ch'è flor de granato.

El secondo sequente è dato a la gente 45
de confessori;
lo vagnelista la lengua ci à mista,
c'adorna li cori,
chè null'om con canto volò tanto ad alto,
sì ben consonato. 50

El terzo sequente a li 'nnocente
me par che sse dia,
che co 'l Garzone a nno stasone
so' en sua compagnia:
'A tte, Deo, laudamo, con voce cantamo, 55
ché Cristo oggi è nato!'

O peccaturi, c'a mali signuri
avete servuto,
venite a ccantare, ché Deo pò om trovare,

ch'en terra è apparuto 60
en forma <i> garzone, e tello en presone
chill'à disiato.

Omeni errati, che site vocati
a ppenetenza,
la quale onne errore vo tolle de core 65
e dà entelligenza
de veretate per pïetate
a chi è umiliato;

omeni iusti, che site endusti,
venite a ccantare, 70
ché sit' envitati, da Deo vocati,
a gloriäre
ad renno celesto, che comple onne festo
ch'el core à bramato.

Omo chi vòl parlare,
emprima dé' pensare
se quello che vòl dire
è utele a odire; 5
ché la longa materia
sòl generar fastidia,
el longo abriviare
sòle l'om delettare.
Abrevio mea ditta, 10
longezza en breve scripta;
chi cce vorrà pensare,
ben ce porrà notare.
Comenzo el meo dittato
de l'omo ch'è ordenato, 15
èll'alma ch'è sua sposa.
là 've Deo se reposa.
La mente sì è 'l letto
co l'ordenato affetto;
el letto à quatro pedi,
como en figura el vidi. 20
Lo primo pè, prudenza,
lume d'entelligenza;
demustra el male e 'l bene,
e co' tener se déne.
L'altro pè, iustizia, 25
l'affetto en essercizia
(prudenza à demustrato,
iustizia à adoperato).
Lo terzo pè, fortezza:
portare onne gravezza, 30
per nulla aversetate
lassar la veretate.
Lo quarto è temperanza:

freno enn abundanza et en prosperetate profunda umeletate.	35
La lettèra enfunata de fede articolata, l'articul' l'à legati, co li pè concatenati.	40
De paglia c'è un saccone, la me' cognizione, co' so' de vile nato e pleno de peccato.	45
De sopr'è 'l matarazzo, Cristo pro me pazzo (o' sse misse a venire per me potere av<i>re!).	50
Ècce uno capezzale, Cristo ch'en croce sale; mòrece tormentato, con latrun' acompagnato.	55
Stese ce so' lenzola, lo contemplar che vola; specchio i devinitate, vestito i umanetate.	60
Coperto è de speranza a ddarme ferma certanza de farne cittadino en quell'abbergo devino.	65
La caritate 'l iogne e con Deo me coniogne; iogne la vilitate cun la divina bontate.	
Ecco nasce un amore, c'à emprenato el core, pleno de disiderio, d'enfocato misterio.	
Preno enliquedisce,	

languenno parturesce; e parturesce un ratto, nel terzo cel è tratto. Celo umanato passa, l'angelico trapassa et entra èlla caligine co 'l Figliol de la Vergene. Et è en Deo Un-Trino, loco i sse mett'el freno d'entelletto pusato, l'affetto adormentato; e dorme senza sonnia, ch'è 'n veretate d' <i>omnia</i> , c'à repusato el core ne lo divino amore. Vale, vale, vale! Ascenne per este scale, cà po' cedere en basso, fari' granne fracasso.	70 75 80 85
--	--

O libertà suietta ad onne creatura,
per demustrar l'altura che regna en Bonitate!

Non pò aver libertate omo ch'è vizioso,
ch'ell'à perduto l'uso de la so gentelezza;
lo vizio sì el lega 'n legame doloroso, 5
deventa fetidoso e perde la fortezza;
desforma la bellezza ch'era simele a dDeo
e fase omo sì reo, ch'en onferno à redetate.

O amore carnale, sentina putulente,
ensolfato foco ardente, rason d'omo embrutata, 10
che non n'ài altro Deo, se non d'emplir lo vente,
lussuria fetente, malsana, reprobata;
o somersa contrata, Sogdoma e Gomorra,
en tua schera se 'n curra chi prende tua amistate!

O amore contraffatto, de iprocrita natura, 15
plin de mala ventura e nullo porti frutto;
lo cel te perd'e 'l mondo e 'l corpo è 'nn afrantura;
sempre vive en pagura, peio è' vivo che morto;
o casa de corrotto, <o>nferno comenzato,
nullo se trova stato de tanta vilitate. 20

O amore apropiato, bastardo, spurione,
privato de rasone del Patre onipotente!
Regno celistiale, la reale nazione,
non s'aconfà a paltone, ché suo uso è pezente.
O reprobata mente, amar cosa creata, 25
ribalda paltonata, plena de fedetate!

O amor naturale, notrito enn escienza,
simele enn apparenza a lo spirituale!

Descèrnesse a la prova, che ne i ven men potenza
patere onne encrescenza, tranquillo enn onne
male; 30
non n' à penne né ale, che voli en tanta altura,
remance en afrantura ennella so enfermetate.

Amore spirituale, po' ch' è spirato en core,
'n estante spira amore enn altro' trasformato;
amore trasformato è de tanto valore 35
che dàse en possessore a quello c' à ennamato;
se 'l trova desformato, véncelo per vertute,
enclina so valute a trattabilitate.

Se altura non ne abassa, non pò partecipare
e sé comunicare a l' infimo gradone; 40
avaro entennemento fa lo ben degustare
e deturpa l' amare e scuncia la masone;
veiolo per rasone e Deo sì 'l n' à mustrato
quanno s' è umiliato a prender umanetate.

Vertute, se non passa per longa spirienza, 45
no pò aver so valenza a ffine ensolidato;
omo novo ne l' arte a praticar escienza,
granne è la differenza 'nfra 'l cuito e l' operato;
fo breve lo pensato e longa operazione;
perseverazione vene a la summitate. 50

Scièntia aquisita assai pò contemplare,
non pò l' affetto trare ad essere ordenato;
scièntia enfusa, poco n' ài a gustare,
tutto te fa enflammare a esser ennamorato;
con Deo te fa ordenato, 'l prossemo edificando 55
e te velificando a tenerte en veretate.

Poter, senso e bontate en uguale statera
de Trenetate vera porto figuramento;

potere senza senno fa degustar la schera
(andar senza lumera è 'n pricipitamento); 60
un reo 'ncomenzamento 'n multo mal se ne sale
e lo penter non vale, po' che mal' so' escuntrate.

Quando la voglia passa lo senno e lo potere,
pareme un ensanire che è senza remeio;
sua trenetate guassa, cà non n'è nel so unire; 65
no li pò ben sequire, secondo ch'eo me creio:
fatigarse en so veio, et entra en gran ruina,
cà li mal' se non fina com' om s'avì' pensate.

Omo posto enn altura en fievele scalone,
s'ell' è en vanasone, parem'en gran follia; 70
rompennose la scala, a terra è sua masone!
Fàsenne poi canzone de la sua gran pazzia.
Grann'è la frenesia non mettarse a vedere
a que fin dego venire tutte so operate!

Lo pastor per meo peccato posto m' à for de l' ovile;
non me iova altro balato, che m' armetta per lo
ostile.

O pastor, co' non t' esvigi a questo alto meo balato,
che 'n me tragi de sentenza de lo tuo
scomunicato?

De star sempre empresonato, se esta pena non ce
basta, 5
pòi firire cun altr' asta, como place al tuo sedile.

Longo tempo aio clamato, ancora non fui audito;
scripsite nel meo libello, de quel non fui exaudito;
ch'eo non stia sempre ammanito a toccar che me
sia operto!

No n' arman per meo defetto ch' e' n' arentri èl meo
cubile. 10

Como el ceco che clamava, de passanti era sprobato,
maur' voce isso iettava: «Miserere, Deo, al
cecato!»;
«Que ademandi che ssia dato?»; «Messer, ch'eo
reveia luce,
ch'eo pòzza cantare ad voce quello osanna
püerile!».

Servo de Centorione paralitico en tortura 15
non so' degno ch' en mea casa sì descenda tua
figura;
bastame pur la sciptura che 'n me sia detto:
«Absolveto»,
ché 'l tuo detto m' è decreto, che me trà for del
porcile.

Trappo iaccio a la piscina, al portico de Salamone:
grande moti à fatto l'acqua en tanta
perdonazione. 20

È passata la stasone! Prèstolo che me sia detto
ch'eo me levi e tolla el letto e retorni al meo casile!

Co' malsano putulente, deiettato so' da sani,
né en santo né a mensa con om san non magno
pane.

Peto che tua voce cani e sì me diche en voglia
santa: 25

«Sia mundata la tua tanta enfermitate malsanile!».

So' vexato dal demono, muto sordo diventato;
la mea enfermetate pete ch'enn un ponto sia el
curato,

che, demonio fugato, e l'audito me sse renda
e sia sciolta la mea lengua, che legata fo con
'Sile'. 30

La püella che sta morta en casa del sinagogo,
molto peio sta mea alma, de sì dura morte mogo;
che <'n> me porge la man rogo e sì me rende a san
Francesco,
ch'isso me remetta al desco, ch'eo receva el meo
pastile.

Deputato so' èll'onferno e so' ionto ià a la porta; 35
la mea matre religione fa gran planto con sua scorta;
l'alta voce a odire oportu, che me dica: «Vecchio,
surge!»,
ch'en cantare torni el luge che è fatto del sinile.

Como Lazaro sotterrato quadriduano en gran fetore,
né Maria ce fo né Marta, che pregasse el meo

Signore; 40
pòlse far per suo onore che me dica: «Veni fora!»;
per l'alta voce decora sia remesso a star co filì.

Uno empiasto m'è ensegnato e ditto m'è che pò
iovare;
quel che ll'à èn' me da longa, no lil' pòzzo
ademandare.

Scrivoli nel meo dittare che me deia fare adiuto, 45
che lo 'mpiasto sia compiuto per la lengua de fra'
Gentile.

A fra' Ianne de la Verna,
 ch'en quartana s'escioverna;
 a llui mando questa scripta,
 che da lui dega esser letta.

Magnum reputavi et reputo scire de Deo habundare.
 Quare? Quia exercetur ibi humilitas cum reverentia.
 Sed maximum reputavi et reputo scire de Deo ieiuna-
 re et penuriam pati. Quare? Quia exercetur ibi fides
 sine testimoniis, spes sine expectatione premii, caritas
 sine signis benivolentie. Fundamenta hec in montibus
 sanctis. Per ista fundamenta ascendit anima ad mon-
 tem illum coagulatum, in quo gustatur mel de petra et
 oleum de saxo durissimo.

Vale, fra Ioanne, vale!	5
Non t'encresca a pater male!	
'Nfra la 'ncudene e 'l martello	
sì se fa lo bel vascello;	
lo vascello dé' star caldo,	
che lo còrpo venga en saldo.	10
Se a ffredo se battesse,	
non falla che non rompesse;	
sed è rotto, perde l'uso	
et iettato è 'nfra lo scuso.	
Arguméntate a clamare	15
ch'el Signor te deia dare	
onne male e pestelenza,	
en esto mondo è 'n displacenza.	
<i>Malum pene</i> è glorïoso,	
se da culpa non n'è encluso;	20
se per culpa l'omo el pate,	
non s'escusa tal' derrate.	

Oi dolze Amore,
c'ài morto l'amore,
pregote che m'occide d'Amore!

Amor c'ài menato
lo tuo innamorato 5
a ccusi forte morire,
pro que 'l facisti
che non volisti
ch'eo devesse perire?
No 'l me parcire, 10
non voglio sufrire
ch'eo non moga abbracciato d'Amore.

Se non perdonasti
en Quel che sì amasti,
como a me vol' perdonare? 15
Signo è, se m'ami,
che tu mme ce ennami
co' pesce che non pò scampare.
E non perdonare,
cà el m'è enn amare, 20
ch'eo moga annegato enn Amore.

L'Amore sta appiso,
la Croce l'à preso,
e non lo larga partire;
vocce currendo 25
e mo mme cci apendo,
ched eo non pòzza esmarrire;
cà lo fogire
fariame sparire
ch'eo non forìa scripto enn Amore. 30

- O Croce, eo m'apicco
e a tténe m'aficco,
ch'eo gusti morendo la Vita!
Cà tu n'è' adornata
de Morte melata; 35
tristo, ch'eo non t'aido sentita!
O alma sì ardita
d'aver so firita,
che 'n more accorata d'Amore!
- [O morte dolze, 40
e ov'om te còlse,
de avere te en placemento?
La Croce me mena
a ffar dolce la pena,
e<n> donarce consulamento; 45
farò corremento
al so abbracciamento,
ch'eo mmoga vivendo enn Amore.]
- Vocce currendo,
en Croce legendo, 50
ennel Liver che c'è ensanguenato;
cà issa scriptura
me fa en natura
e 'n filosofia conventato.
O Libro signato, 55
che dentro è' 'nnaurato,
ch'è' tutto florito d'Amore!
- [O dolce Morte,
c'à morte èi Morte
e de morte a Vita reduce! 60
O Morte-Vita,
c'a morte m'envita

e 'n morte Vita conduce!
O Morte-Luce,
c'a quel vivere nòce, 65
a cchi non è'nsegna d'Amore!

S'e' non so' morto,
non giraio a pporto;
ergo ademando la morte.
Signo è, s'eo l'aio, 70
ch'eo non morraio
e vivaraio en tua corte.
O Morte forte,
non sente morte,
ché sta' occisa enn Amore. 75

Se moglie e marito
(sì ccomo aio audito)
sòne una cosa clamata,
comp<o>rtarai,
ché usato non l'ài, 80
de fare una cosa smodata?
Or sia 'mpiccata,
la sposa abbracciata
co 'l Sposo ch'è ioia d'Amore.]

O Amor d'Agno, 85
maiur che mar magno,
e chi de te dir porria?
A chi c'è anegato
de sotto e da lato
e non sa là 've se sia, 90
e la pazzia
li par ritta via
de gire empacito d'Amore.

«Donna de Paradiso,
lo tuo figliolo è preso
Iesù Cristo beato.

Accurre, donna e vide
che la gente l'allide; 5
credo che lo s'occide,
tanto l'ò flagellato».

«Como essere porria,
che non fece follia,
Cristo, la spene mia, 10
om l'avesse pigliato?».

«Madonna, ello è traduto,
Iuda sì ll'à venduto;
trenta denar' n'à auto,
fatto n'à gran mercato». 15

«Soccurri, Madalena,
ionta m'è adosso piena!
Cristo figlio se mena,
como è annunziato».

«Soccorre, donna, adiuta, 20
cà 'l tuo figlio se sputa
e la gente lo muta;
òlo dato a Pilato».

«O Pilato, non fare

- el figlio meo tormentare, 25
ch'eo te pòzzo mustrare
como a ttorto è accusato».
- «*Crucifige, crucifige!*
Omo che se fa rege,
secondo nostra lege 30
contradice al senato».
- «Prego che mm'entennate,
nel meo dolor pensate!
Forsa mo vo mutate
de que avete pensato» 35
- «Traiàn for li latruni,
che sian soi compagnuni;
de spine s'encoroni,
ché rege ss'è clamato!».
- «O figlio, figlio, figlio, 40
figlio, amoroso giglio!
Figlio, chi dà consiglio
al cor me' angustiato?
- Figlio occhi iocundi,
figlio, co' non respundi? 45
Figlio, perché t'ascundi
al petto o' si lattato?».
- «Madonna, ecco la croce,
che la gente l'aduce,
ove la vera luce 50

déi essere levato».

«O croce, e que farai?
El figlio meo torrai?

E que ci aponerai,
che no n' à en sé peccato?».

55

«Soccurri, plena de doglia,
cà 'l tuo figliol se spoglia;

la gente par che voglia
che sia martirizzato».

«Se i tollit'el vestire,
lassateme vedere,

60

com'en crudel firire
tutto l'ò ensanguenato».

«Donna, la man li è presa,
ennella croc'è stesa;

65

con un bollon l'ò fesa,
tanto lo 'n cci ò ficcato.

L'altra mano se prende,
ennella croce se stende

70

e lo dolor s'accende,
ch' è plu multiplicato.

Donna, li pè se prènno
e clavellanse al lenno;

onne iontur'aprenno,
tutto l'ò sdenodato».

75

«Et eo comenzo el corrotto;

figlio, lo meo deporto,

figlio, chi me tt' à morto,
figlio meo dilicato?

Meglio aviriano fatto 80
ch'el cor m'avesser tratto,

ch'ennella croce è tratto,
stace desciliato!».

«O mamma, o' n'èi venuta?
Mortal me dà' feruta, 85

cà 'l tuo plagner me stuta,
ché 'l veio si afferato».

«Figlio, ch'eo m'aio anvito,
figlio, pat'e mmarito!

Figlio, chi tt' à firitto? 90
Figlio, chi tt' à spogliato?».

«Mamma, perché te lagni?
Voglio che tu remagni,
che serve mei compagni,
ch'èl mondo aio aquistato».

95

«Figlio, questo non dire!
Voglio teco morire,
non me voglio partire
fin che mo 'n m'esc' el fiato.

C'una aiàn sepultura, 100
figlio de mamma scura,
trovarse en afrantura

mat'e figlio affocato!».

«Mamma col core afflitto,
entro 'n le man'n te metto 105

de Ioanni, meo eletto;
sia to figlio appellato.

Ioanni, èsto mea mate:
tollila en caritate,

àginne pietate, 110
cà 'l core sì à furato».

«Figlio, l'alma t'è 'scita,
figlio de la smarrita,

figlio de la sparita,
figlio attossecato! 115

Figlio bianco e vermiglio,
figlio senza simiglio,

figlio, e a ccui m'apiglio?
Figlio, pur m'ài lassato!

Figlio bianco e biondo, 120
figlio volto iocondo,

figlio, perché t'à el mondo,
figlio, cusì sprezzato?

Figlio dolci'e placente, 125
figlio de la dolente,

figlio àte la gente
mala mente trattato.

Ioanni, figlio novello,

morto s'è 'l tuo fratello.

Ora sento 'l coltello
che fo profitizzato. 130

Che moga figlio e mate
d'una morte afferrate,

trovarse abbraccate
mat'e figlio impiccato!». 135

O Francesco, da Deo amato,
Cristo en te ne s'è mustrato.

Lo Nimico engannatore,
averser de lo Signore,
creato l'omo, abe dolore 5
che possede lo suo stato.

Gènno a llui con fradulenza,
e<n>cascol d'obidienza;
féli far granne perdenza,
de paradiso fo iettato. 10

Poi che l'omo fo caduto,
e 'l Nimico fo saluto
et en soperbia raputo
(ché li era signor diventato);

Deo, vedenno questo fatto, 15
facese om e dèli el tratto
e toseli tutto l'accatto,
che sopra ll'om avia aquistato.

Co la sua umilitate
tolseli prosperitate 20
e co la santa povertate
disseli: «Scacco iocato!».

Per gran tempo fo sconfitto
lo Nimico emmaledetto;

relevòse e fece iétto 25
e lo mondo à arapicciato.

Vedenno l'alta Signoria
ch'el Nimico se <'n> vencià,
mandar ce vòl cavallaria
cun duttur ben amaistrato. 30

San Francesco ce fo elesso,
per confaluner c'è messo,
ma non ne vòl null' <om> con isso,
che non sia al mondo desperato.

Non vòl nullo cavaleri, 35
che non serva a tre distreri:
povertat'et obedire
e 'n castetate sia enfrenato.

Àrmase lo 'nguidatore
dell'arme del su' Signore; 40
ségnalo per grann'amore,
de soi signi l'à adornato.

Tant'era l'amore acuto,
ch'el nel suo core avìa tenuto,
ch'ennel corpo s'è apparuto 45
de cinque margarite ornato.

De la fico abe figura,
che è engressa per natura;
rumpe la sua vestetura
e 'n bocc'areca melato. 50

Poi l'insegna de scrimire,
de dar culpi e ssoffrire;
ensegnali co' deia dire
('Pace!' 'n bocca li à plantato).

Lo Nimico s'attremio, 55
vedenno lui, sì empaurio;
parveli Cristo de Dio,
che en croce l'avì spogliato.

«Set è Cristo, non me iova,
ché sse vincerà la prova; 60
non so guerra ch'e' me mova,
sì par dotto e amagestrato.

Lascio a me, da cui so' vénto!
Ancora non me sconvénto;
voglioce gire (e mo e' lo tento). 65
ch'eo pòzza far con lui mercato!

O Francessco, que farai?
De te medesmo occidirai
del diiunio che fai,
sì ll'ài duro encomenzato». 70

«Facciolo cun descrizione,
ch'e' aio el corpo per fantone;
tengolo en mea presone,
sì ll'ho corretto e castigato».

«Vera mente fai con' santo 75
e 'l tuo nom'è enn onne canto;

mùstrat'è quanto sta' ad alto,
ch'el Signor ne sia laudato».

«Celar voglio lo migliore
e mustrar me peccatore; 80

lo meo core aio al Signore,
tenendo el capo umiliato».

«Quigna vita vorrai fare?
Or no vorrai tu lavorare,
che nne pòzzi guadagnare 85
e darne a chi non n'è adasciato?».

«Metteròme a gir pezzente,
per lo pane, ad onne gente;
l'amor de l'Onipotente 90
me fa gir co' 'nebrïato».

«Frate, tu non fai n<e>iente,
perescerai mala mente;
tui sequaci fai dolente,
c'ài n<e>iente conservato».

«Tener voglio la via vera,
né sacco voglio né pera; 95
e, 'n pecunia, emposto c'era
che nulla sia da mei toccato».

«Or te nne va en foresta
con tutta questa tua gesta; 100
placerà a l'alta Maiesta
e ll'om ne sirà edificato».

«Non so' messo per mucciare,
'nanti, vengo per cacciare,
ch'e' tte voglio assidiare 105
e a le terre aio atennato».

«Molta gente me torrai
cun questo ordene che fai;
le femene me lassarai,
ché non n'è bon mesticato!» 110

«Et eo te voglio dir novelle,
le qual' non te sapperò belle;
fatt'ho ordene i sorelle,
da le qual' si' guerriato».

«Qual sirà la scuttiante, 115
che se voglia trare ennante
cuntra le forze me' tante,
che tutto 'l mondo ò conquistato?».

«Ne la Valle spoletana
una vergen c'è soprana, 120
Clara de donna Ortulana,
templo de Deo consecrato».

«Quilli che so' coniogati
non sirò de star con frati;
sirò da te allecerati 125
averòli so' meo guidato».

«Et eo te voglio fare afflitto,
uno ordene aio eletto,

penetenti, Orden deritto,
en matremonio derizzato». 130

«Or non me toccar la resia,
che è cuntra la tua vita;

questo non comportaria,
troppo ne sirìa turbato».

«Far ne voglio enquisizione,
a destruger tua masone; 135

metteràiolo en presone
chi ne trovarò toccato».

«Oi me lascio, me taupino,
ché mme ss'è rotto l'oncino! 140

Àime messo en canna un freno,
che mm'è molto arafrenato.

O Francesso, co' m'ài strutto!
El mondo te arprindi tutto

et àime messo en tal corrotto 145
che m'ài morto e sobissato.

Non voglio plu soffrire,
pro Anticristo voglio gire

e vogliolo far venire,
ché tanto è profetizzato». 150

«Con cului te darò el tratto,
el mondo t'artorrò adafatto;

enfra toi trovarò patto,
che i vesterò de meo vergato».

«La profezia non me talenta, 155
a la fin sì 'n me scoventa

che te dé' armaner la vènta;
allora siraiò annabissato».

La bataglia dura e forte, 160
multi sirò feriti a mmorte;

chi vincerà averà le scorte
e d'onne ben sirà ditato.

O castetate, flore
che te sostene Amore!

O flor de castetate,
odorifero giglio,
cun molta suavitate 5
si de color vermiglio;
et a la Ternetate
t'arapresent'a odore.

O specchio de bellezza,
senza macchia reluce! 10
La mea lengua è 'n manchezza
de parlarte con voce;
l'alma servi en nettezza
senza carnal sozzore.

O luce splandiante, 15
lucerna si preclara;
da tutti si laudante
et ne pochi si cara.
Le to dolce semblante
placevel' so' al Signore. 20

O tesauero envento,
che non te pò' estimare,
né auro né argento
non te pòzzo aprezzare;
qual om de te sta lento, 25
sì cade en gran fetore.

O rocca de fortezza
en qual è gran tesoro,

de for se pare asprezza
e dentro è mèl savoro; 30
non se cce vòl pigrezza
a guardare a tutto.

O manna saporita
ched è la castetate!
L'alma conserva tita 35
con molt'adornetate;
poi che del corp'è 'scita,
sì trova suo Fattore.

Alma che vai ad marito
de castetate ornata, 40
lo tuo marito è tito
e tu t'è sì ben portata!
Lo cel te sirà oprito
e fàttote granne onore.

Alma che stai ennarrata 45
de lo Sposo diletto,
sèrvate ben lavata,
lo tuo volto sia netto,
che non si' arenonciata
e fàttote desonore. 50

Alma, non t'è bastanza
pur sola una gunnella;
se non ci ài plu adornanza,
ià non ce parrai bella;
nell'altre vertute avanza, 55
che te dian bel colore.

Alma, lo tuo vestire
sì è de le vertute;
nulla ne pòi avere

che siano sceverute. 60
Pur brigale d'envenire
con totto tuo valore!

Alma, per te vestire
Cristo ne fo spogliato;
per to plage guarire, 65
Isso fo vulnerato;
lo cor se fe' aprire,
per rennerte vigore.

O anima, or te pensa
en que L'ài tu cagnato; 70
per vil placer 'n offensa
tu L'ài abandonato;
el corpo sì t'è 'n placenza
e fatto l'ài tu' amadore.

Alma, lo corpo è quello 75
che t'à iurata morte;
guàrdate ben da ello,
ch'ello à losenghe molte
et è malvaso e fello
et ète tradetore. 80

Omo, de te me lamento,
ché mme vai pur fugenno, et eo te voglio salvare!

Omo, per téne salvare
e per menarte a la via,
carne sì vòlsi pigliare 5
de la Vergene Maria;
ma non me 'n cce val cortisia
tant'è la tua sconoscenza ch'envér de me vòl'
mustrare.

Sed eo te fusse signore
crucele oi molto villano, 10
averia tua scusa valore
che 'n me fuisce de mano;
ma sempre vòl' essar ensano,
ché 'l bene che eo t'aido fatto tu non ce vòl'
medetare.

Le creature aio criate 15
ch'elle te degan servire
e, como che a te so' ordinate,
elle sì fo lor devere;
àine ricevuto el piacere
e de me che ll'aido create non te nne vòl'
recordare. 20

Omo che ama lo figlio
e quell'è mal enviado,
menacciali e dàli consiglio,
perch'isso de mal sia amendato;
d'onferno t'ho menacciato 25
e gloria t'aido empromessa, se a me te vòl' retornare.

Figlio, non gir pur fugenno,
ché tanto t'ho gito encalcianno,
ché dar te voglio el me' renno
e 'n tragerte for d'onne danno; 30
e vogliote armettar el banno,
ne lo qual tu si caduto, ché non n'ai d'unde 'l
pagare.

Deh, non me gir pur fugenno,
oi diletissimo frate,
ch'eo t'ho venuto chedenno, 35
cà mme cce manna 'l meo pate!
Retórnate en caritate,
ché tutta la corte t'aspetta, ché cun nui te digi
alegrare.

El meo pate sì m'à mandato,
ch'eo a la sua corte t'armine; 40
or como me stai sì endurato
c'a tanto amor non t'encline?
Frate, or puncì ormai fine
a questa tua sconoscenza, ché tanto m'ai fatto
penare!

Fatt'aio 'l peregrinaio 45
per téne crudele et amaro
et vi' le man' quigne l'aio
e como te comparai caro!
Frate, non m'essar sì avaro,
cà molto caro me costi per eo volerte ariccare. 50

Aguard'a lo meo lato,
como per te me fo afflitto!
De lancia me ce fo alanciato
e 'l ferro a lo cor fo deritto,

dentro ce t'a<r>trov'escripto, 55
che te ce escripse l'Amore, che non me
deviss'escordare.

A la carne engannare te lasse
che de me te digi partire,
per van' piacere t'abasse,
non pensi a que' digi vinire! 60
Figlio, non pure fugire,
ché caderai en mala via, se da me te part'en
l'andare.

El mondo te mustra placente
per darte a veder che sia bono;
ma non dice co' ell'è n<e>iente 65
e como te 'l tolle gran dono;
vedenno ch'eo t'encorono
e ponete en sì grann'estato, se meco te vòli
acostare.

Le demonia te vo pur guaitanno
per farte cader en peccato; 70
de cel te caciari con gran danno
et òte feruto e spogliato
e non voglio c'arsalgi en estado,
lo quali usta mente ài perduto, 'nanti te vo per
engannare.

Cotant'inimici ài dentorno, 75
o misero, e non te nn'adai;
c'à la carne e 'l diavolo e 'l mondo
e contrastar no 'l porrai
e te n'adiutar non porrai,
se meco non t'armi e t'adiute, che non te pòzzan
sottrare. 80

Se tu signore trovasse
pro te, che fusse migliore,
scusa averìn che mustrasse
et eo no averia tal dolore;
ma lassime pro un tradetore, 85
lo qual te ne mena a l'onferno, che te cce vòl
tormentare.

Tu fugi la man pi<g>etosa
e va' 'nvér la man de vendetta;
molto sirà dolorosa
quella sentenza destretta, 90
cà la tte daraiò deritta
de tutto el male c'ài fatto; e no la porrai revocare.

Mal volunter te condanno,
tanto è l'amor ch'eo te porto!
Ma sempre me vai peioranno 95
e non me cce vale conforto;
daràio te ormai el botto,
dasch'altro non me cce iova, cà sempre me vòl
contrastare.

Que farai, Pier da Morrone?
Èi venuto al paragone.

Vederimo èl lavorato
che en cell'ài contemplato.

S'el mondo de te è 'ngannato, 5
séquita maledezzone.

La tua fama alta è salita,
en molte parte n'è gita;
se te sozz'a la finita,
a bon' sirai confusione. 10

Como segno a ssaietta,
tutto lo monno a te affitta;
se non ten' belancia ritta,
a dDeo ne va appellazione.

Se si auro, ferro o rame, 15
provàrite enn esto esame;
quigno ài filo, lana o stame,
mustràrite enn est'azzone.

Questa corte è una focina,
ch'el bon auro se cci afina; 20
s'ello tene altra ramina,
torna en cennere e 'n carbone.

Se ll'ofizio te deletta,
nulla malsania è plu enfetta;

e ben è vita emmaledetta 25
perdir Deo per tal boccone.

Grann'eo <n'> abi en te cordoglio
co' t'escio de bocca: «Voglio»,
ché t'ài posto iogo en collo,
che tt'è tua dannazione. 30

Quando l'omo vertüoso
è posto en loco tempestoso,
sempre 'l trovi vigoroso
a portar ritto el confalone.

Grann'è la tua degnetate, 35
non n'è menor la tempestate;
grann'è la varietàte,
che trovarì en tua masone.

[Se no n'ài amor paterno,
'l mondo non girà obedenzo; 40
c'amor bastardo non n'è denno
d'aver tal prelazione.

Amor bastardo à 'l pagamento
de sotto del fermamento;
cà 'l so falso entennemento 45
de sopra à fatto sbandesone.

L'Ordine cardenalato
posto s'è en basso stato,
ciascheun so parentato
d'ariccar à entenzione! 50

Guàrdate da prebendate,
che sempre i trovarà' affamate;
e tant'è sua seccetate
che non se 'n va per potasone!

Guàrdate da baratteri,
ch'el ner per bianco 'l fo vedere;
se non te 'n sai bene scrimire,
cantarai mala canzone.]

55

Assai m'esforzo a guadagnare,
s'eo 'l sapesse conservare!

Relioso sì so' stato,
longo tempo ho procacciato,
e àiolo sì conservato 5
che nulla cosa 'n pò' mustrare.

Stato so' en leziòne,
esforzato enn orazione,
mal sofferto a la stasone
et al pover satisfaire. 10

Stato so' enn obedenza,
povertat'è sofferenza;
castetate abi en placenza,
secundo el pover meo affare.

E molta fame sostenìa, 15
fredo e caldo sofferia;
pegrino en longa via
assai m'è paruto d'annare.

Assai me levo ad matotino,
all'officio devino; 20
terza e nona e vespertino
e, po' completa, sto a veiare.

E vil cosa me sia ditta,
al cor passa la saietta;

e la lengua mea sta ritta 25
a voler foco iettare.

Or vedete el guadagnato,
como sso' ricco e adasciato,
che un parlar m' à sù turbato
c' a pena i pòzzo perdonare. 30

Omo, mittite a ppensare
unde te vene el gloriare.

O omo, pensa de que simo
e de que fommo et a que gimo

et en que retornarimo; 5
ora mittite a ccuitare.

D'uman seme si concetto
(putulente sta soietto);

se ben te vidi en lo deritto,
no n'ài dònne t'essaltare. 10

De vil cosa si formato
et en planto fusti nato
e 'n miseria conversato
et en cenner di' tornare.

Venisti a nnui co' pelegrino, 15
nudo, povero e taupino;

menato en questo camino,
el planto fo el primo cantare.

Menato en questo paiese,
no arecasti de far spese; 20

ma el Signor te fo cortese,
che vòlse a tte el suo ben prestare.

Or te pensa el fatto tio!
S'el Signore arvòl lo sio,

non t'arman altro che reo; 25
non n'ài dónne te alegrare!

Gloria <n'> ài del vestemento,
ché 'l t'acunci a tuo talento;
et ài pleno el cor de vento
per 'meser' farte clamare. 30

Se la piéco arvòl la lana
e lo flore arvòl la grana,
lo to pensieri è cosa vana,
unde soperbia vòl ' menare.

Aguard'a l'arbore, o omo, 35
quanto fa süave pomo
odorifero, e como
è saporoso nel gustare.

De la vite que ne nasce?
L'uva bella, ch'omo pasce; 40
poco maturar la lasse,
nascen'el vino per potare.

O omo, pensa que tu 'n mini:
pedocchi assai cun lendenini;
e le polce so' meschine 45
che non te lassa veniare.

Se ài gloria de avere,
attemne un poco, e mo 'l pòi scire
que ne pòi d'esto podere
ennella fin teco portare! 50

[PROLOGUS]

Omo che po' la sua lengua domare,
granne me pare c' aia signoria;
ché raro parlamento po' l' om fare,
che de peccar no n' aia alcuna via.
Àiome pensato de parlare; 5
reprennome, ché faccio gran follia,
cà 'l senno en me non sento né affare
a far dovere granne diciria.
Ma lo volere esorza èl rasonare,
preso à lo freno e tello en sua bailia. 10

Però me siria meglio lo tacere,
ma veio ch' eo no lo pòzzo ben fare;
però parlo e dico meo parere
et a ccorrizion ne voglio stare.
Pregovo tutti che vo sia en placere 15
de volere lo meo ditto ascoltare;
e recurramo a dDeo, en cui è 'l sapere,
che l' asena de Balaam fece parlare;
ch' Ello me dia alcuna cos' a dire,
che sia a sua laude e nui pòzza iovare. 20

[Incipit TRACTATUS]

Pàreme che ll' omo sia creato
a l' emmagene de Deo e 'n simiglianza;
lo paradiso pareme ordenato
de novi ordine d' àgnel' 'n ordenanza:
en tre ierarchie è el loro stato 25
de quella beatissima adunanza.

Or facciamo che ll'omo sia 'n estato,
che trove en sé quella concordanza
(e pareme de averelo trovato,
se eo non fallo ne la mea cuitanza). 30

Tre ierarchie à l'omo perfetto:
la prima si è bene encomenzare;
lo secondo stato plu eletto,
ch'en migliorar fa l'om perseverare;
ottimo lo terzo sopreletto, 35
l'omo che consuma en ben finire.
Non se nne trovò ancor chivel decetto,
chi con queste tre vòlse albergare.
Molto me ne trovo en gran defetto,
ch'eo a lo primo ancor non vòlsi entrare. 40

Àiome veduto en me' pensato
che ll'om perfetto a l'arbor se figura,
che quanto plu profundo è radecato
tanto è plu forte ad onne ria fortuna. 45
De vil corteccia veiolo amantato
(conservace l'omore en la natura);
de rame, foglie e frutto è addornato,
lavora d'onne tempo senza mora;
da poi che lo frutto àcce apicciato,
conservalo e 'l notrica e po' 'l matura. 50

La fossa, do' quest'arbore se planta,
parenne la profunda vilitate;
cà, se la radecina loco achianta,
engrossace a ttrar l'umiditate
e fa l'arbore crescere et ennalta, 55
non teme fredo e nulla seccetate.

Estannoce l'ocelli, loco canta,
esbèrnace con grande suavetate,

nascondoche lo nido e sì ll'amanta
che non se veia a so contrarietate. 60

Lo ceppo, ch'en la radice divide,
pareme la fede che è formata;
e radice dudice ce vide,
l'articuli c'ò 'n essa congregata.
Se ensemor no li tene, la conquide; 65
deguasta l'arbor tutta conquassata.

S'ensemora l'abbracci, sì te ride,
allitat' ennela bona contrata
e càmpate dal loco, o' se allide
quilli che la tengo viziata. 70

Lo stipete, ch'enn alto sì tte pone,
pareme l'altissema speranza;
devide della terra tua masone,
condùcelate en cel la vicinanza!
Se lloco ci ademur' a onne stasone, 75
gaudio ce trovarai en abundanza;

cerchi la cittate per regione,
càntasece lo canto d'alegranza;
pàrete lo mondo una presone,
vidilo pleno de granne fallanza. 80

Là 've li rami ànno nasciamentoo
pareme che sia la caritate.
La prima ierarchia è 'l comenzamento
che tre rami ce trovi enn unitate;
desténguese per bello ordenamento, 85
ciascheun à en sua propïetate;

granne ce trovi en lor comenzamento,
pensanno ne la loro varietate;
l'uno senza l'altro è esviamento
e non verri a complita veretate. 90

Lo primo ramo, en questo encomenzare,
(lo qual al primo orden se figura)
Angeli sì l'odimo nomenare,
sì como n'ama*<i>*estra la Scriptura. 95
Angelo se vòle enterpretare
'messo nobelissimo en natura';
lo messo, che ne l'alma pòi trovare,
pàgome li penser' senza fallura
(lo Spirto santo àli ad espirare,
ché null'om lo pò aver per sua fattura). 100

Poi che èi stato assai ne lo pensieri,
che de lo star cun Deo ài costumanza,
lo Entelletto mittete a vedere
li ben' c'ài receputi enn abundanza 105
e chi si tu per cui vòlse morire,
che rotta li ài la fede e la leianza,
e che isso Signor vòlse soffrire
da me<ne> peccator tant'offensanza.
De vergogna vogliome vestire,
non trovo loco de far satisfanza! 110

Da lo pensieri nasce un desiderio
(che llo secondo ramo pòi appellare);
Arcangeli figura, com'eo creio,
che 'summi missi' pot'enterpretare. 115
De plagner là non trovo unqua remeio,
inflamese lo core a ssuspirare:
«Et ov'è meo Signor, ch'eo no lo veio?
Derrata so' ch'el volse comparare.
Respondime, Signor, c'altro non cheio;
desidero morire per te amare!»). 120

L'alezione dàme una enseгна,
ca, s'eo voglio trovar lo meo Signore,
ad opera complita op'è ch'eo vegna,

- s'e' vo<i'> che viva e cresca en me 'l suo amore.
Lo terzo ramo mustrame et assegna 125
nome de Vertute *pro ductore*.
Chi questo ramo prende, bene attegna,
(abèrgalo co l'alto Emperadore)
e de viver c'e<m>prenda una convegna,
che sempre va crescenno per fervore. 130
- La seconda ierarchia, co' a me pare,
che en tre destenzione è ordenata,
che ne la prima non pòi demorare,
se con questa non fai tua iornata;
co l'empedementi òpo t'è pugnare, 135
se vòl' che vada en pace la contrata!
Li cinque sensi òpo t'è domare,
che la morte a lo core ò ministrata.
Domenazione se pò<te> appellare
questa signoria cusì beata. 140
- Lo secondo ramo è Prencipato,
ennelle creature ordenamento,
che ciò cche vide et ode e avì' pensato
ciascheuna arec'a suo consolamento,
laudanno lo Signor che l'à creato 145
per sua pïetate e placemento;
ciascheuna en sè conserva lo so stato
(reprènno te c'ai fatto fallemento).
Consèrvate lo core enn uno stato,
che sempre de Deo trove pascemento. 150
- Le Vizia, che stanno a la 'nnascosta,
ciascheuno se briga de adiutare;
de non lassar l'albergo fanno rosta,
ciascheuno se briga d'esforzare.
L'ordene de Podestate se cci acosta, 155
tutte vertute fece congregare;

la bataglia dura sì s'è mosta,
l'una contra l'altra a preliare.
Le Vizia se fuggo questa iosta,
lassan lo campo e brigan de mucciare. 160

L'Umilitate la Superbia vide,
d'un alto monte sì l'à tralipata;
la 'Nvidia, che vedenzo, ce s'allide,
la Caritate l'arde e àl'abrusciata;
Ira, che consentendo, ce s'occide, 165
la Mansuetude sì l'à strangulata;
l'Accidia, che unqua mai non ride,
Iustizia sì ll'à troppo ben frustata;
Avarizia, c'à morta sua rede,
la Pietate sì lla descortecata. 170

Lussuria se sta molto adornata
e pensa per bellezza de campare;
ma la Castetate l'à accorata,
molto dura morte li fa fare;
et enn uno pilo sì ll'à sotterrata 175
e loco a vermi fàla devorare.
La Gola se nn'è molto empagurata,
descrezione vòltese amantare;
ma la Temperanza l'à pigliata,
tella en presone e fàlace enfrenare. 180

Poi che le Vertute ànno venciuto,
òrdenance d'aver la signoria.
Lo terzo stato claman per adiuto,
che, senza lui, prenno <la> mala via;
cercanno èlla Scriptura, ci ò envenuto 185
o' lo Signor arepusar desìa.
Concordia sì ci ànno conceputo
ch'en trono de lo 'mperio sega dia;
e per elezione l'anno eleiuto,

che rega e tenga tutta la bailia. 190

Le Vertute fanno petezione
a la Signoria que degan fare;
ché ciascheuna vòl la sua rasone
et estatuto ce voglio ordenare.

De la Concordia trovo la masone 195

(là 've ella con lor deia pusare)
e Descordia metto<la> en presone,
che onne bene faccia deguastare;
e d'onne tempo voglion<e> rasone
e nullo feriato voglio fare. 200

Concordia non pò bene regnare,
se de sapere non n'à condemento.

Secondo ramo sì cce fo clamare,
che del sapere è ll'ama<i>estramento;
Cherubini se cce voglio abbracciare, 205

contemplanno el Signor per vedemento;
et en sua scola voglio demorare,
che da Lui recevan lo convento.

Lo 'Ntelletto vòlsece apicciare,
che de legere à forte entennemento; 210

ché, quanto plu el sapere va crescenno,
tanto plu trova en Deo la esmesuranza
(lo 'ntennemento vàsen devencenno,
anegalo èl profundo per usanza).

L'ordine serafico apparenno, 215

en lo 'nfocato viver per amanza,
questo defetto vàsence adimpenno,
abbracciano el Signor per desidranza;
e cusì sempremai lo va tenendo
(e 'n ciò la caritate à consumanza). 220

Or ne 'l pregimo lo Signor potente

che, per sua bonitate e cortesia,
isso derizzi sì la nostra mente,
che sempre tenga 'n la deritta via,
sì ch'en futuro nui non siam perdente 225
d'aver en celo la sua compagnia;
ché molto se porrà tener dolente
chi ne l'onferno fact'à albergarìa,
ché sempre vivarà en foco arzente:
campine nui la Vergine Maria! 230

Un arbore è da Deo plantato,
lo quale Amore è nomenato.

«Oi tu, omo, che cc'èi salito,
dimme en que forma c'è tu gito,

perché lo viaio a mme sia aprito, 5
cà eo sto en terra ottenebrato».

«Se lo te dico, poco vènto
mo ne m'encasca, sì sto lento.

Ancor eo non aio vènto,
'nanti so' molto <en>tempestatato». 10

«Ià non è tua questa istoria,
'nant'è a Deo en tutta gloria;

non me 'n trovo en mea memoria
che tu per arte l'ai' aquistato».

«Se 'l me dice, mo 'n pò avvinire 15
che mo 'n me fai del loto 'scire;

se per te vegno a dDeo servire,
a dDeo m'averà' arguadagnato».

«E a la laude de Deo 'l te dico 20
e per avermete per amico:

empagurato dal Nimico,
fui a cquest'arbore menato.

Co la mente ci aguardai
e de salirce m'enflammai;

fui da pede et eo 'l mirai, 25
ché era multo esmesurato.

Li rami era en tante altura,
non ne pòzzo dir misura;
lo pedale en derittura
era tutto esdenodato. 30

Da nulla parte ce vedìa
com' salir se cce potìa,
se non per ramo che pendìa,
che era a terra replecato.

Questo era uno rametello 35
che era multo poverello;
umiltate era segello
de questo ramo desprezzato.

Avvia' me per salire,
fòme ditto: Non venire, 40
se non te brige de partire
da onne mortale peccato.

Venneme contrizione,
e lavaime per confessione
e finne la satisfazione 45
como da Deo me fo donato.

A lo salire retornanno,
ennel meo core già pensanno
e giame multo dubitano
dello salire afatigato. 50

Pregai Deo devota mente
c'al salir me fusse invente,
cà senza lui non n'è n<e>iente
de tutto quel c'avìa pensato.

Da celo venneme una voce 55
e disse: «Ségnate con croce
e piglia el ramo de la luce,
lo quale è a dDeo molto a grato».

Co la croce me segnai 60
e lo ramo sì pigliai,
tutto lo corpo ci afrattai,
sì ch'enn alto fui levato.

Poi, levato en tanta altura,
trovai amor de derittura,
lo qual me tolse onne pagura, 65
und'el meo cor era tentato.

Encontenente ch'eo fui ionto,
non me lassò figere ponto
de fare sopra me uno ionto
enn un ramo sopra me plantato. 70

Poi ch'en quel ramo fui salito,
che da man ritta èram'ensito,
de suspire ce fui firitto,
luce de lo sponso dato.

De l'altra parte volsi el viso 75
e ne l'altro ramo fui asciso;

e l'Amor me fece riso,
però che mm'avìa sì mutato.

Et eo de sopra me aguardanno,
dui rami viddi entanno; 80

l'uno à nome 'Perseveranno',
l'altro 'Amore continuato'.

Salemo su crisi pusare,
l'amor me non lassò finire,
de sopra me fém'esguardare 85
enn un ramo sopra me fermato.

Salenno su, ce resedia;
de poma scripte ce pendia:
le lacreme c'Amor facià,
ché lo sponso li era celato. 90

De l'altra parte volsi el core,
viddi lo ramode l'ardore.

Passanno là, sintit'ho Amore,
che mm'avì' tutto rescaldato.

Estanno loco, non finava, 95
l'Amore molto m'encalciava,
de menarme là 'v'ello stava,
en un ramo supre me essaltato.

P<er>ò ch'en quel ramo me alzasse,
scripto c'era che eo me odiasse, 100
e che tutto amore portasse
a quel Signor che mm'à creato.

A lo ramo de l'altra parte
tràssemecce l'Amor per arte,
al contemplar ch'el cor esparte 105
d'onne assaio amaricato.

A lo ramo de plu altezza
sì fui tratto con lebezza,
o' eo languesco enn alerezza,
sentenno d'Amor, ch'e' n'ho odorato. 110

De l'altra parte pusi mente,
vidde ramo 'nante me placente;
passanno là, èll'ardor pognente,
ferenno al cor, l'à estemperato.

Stemperato de tale foco, 115
che lo meo cor non n'avìa loco,
fui furato a ppoco a ppoco
ennel ramo sopra me fundato.

Tanto d'Amore fui firitto
che en quello ramo fui rapito, 120
o' lo meo sponso fo aparito
e con lui me fui abbracciato.

En me medesmo vinni meno,
menato en quel ramo divino;
tanto viddi cosa en pleno 125
ch'el meo core ce fo annegato.

A le laude de lo Signore
eo ditto t'aio questo tenore.

Se vòl' salire, or ce pun core
a tutto quel ch'eo n'ho parlato.

130

Ennell'arbor de contemplare
chi vòl salir non dé' 'n pusare;

penser', parol' e fatti fare
et ita sempre essercetato.

«O Amor, che mme ami,
prìndime a tui ami,
ch'eo ami com' so' amato!

O Amore, che ami
che non trovi chi t'ami, 5
chi sal per li tui rami
sempre se clama engrato.

O engrato nobele,
sommerso enn Ammirabele,
non pòi salir 'nequabele, 10
d'Amore adogliato.

O Amore attivo,
che non trovi passivo,
che venga a l'amativo
d'amor purificato. 15

Amor, c'ài nome 'Amo',
prular non te troviamo!

De Te, fonte, gustamo
amor de te spirato.

Amor, mustram'el como, 20
cà êl quanto no n'è omo,
che 'l no somerga el somo
del quanto esmesurato».

«Lo como te mustrai

quanno me encarnai; 25
per te pelegrinai,
en croce consumato.

El quanto armase en sete,
ché non fòr mai oprite
l'altissime secrete 30
en suietto finato.

Non arman dal daiente,
ma da lo recipiente;
non n'è sufficïente
a dDeo nullo creato. 35

Lo enfito amare
finito en demustrare!

La mustra termenare
'nn Amor esstermenato!

En quill' amorusi abbissi 40
li santi so' somersi,
drento e de fore oppressi
d'amor espellagato.

L'altezza è enfinita,
longezza non complita, 45
latezza stermenita,
profondo sperfondato.

[Eo so' enfito Deo,
ciascheun gusta del meo,
lo gusto è 'n nichilèo 50

de l'Amor non toccato].

Non pòtte plu l'Amore
mustrar fatto maiure
ca farse l'om minore
'ndell'omen' deiettato.

55

Qual pazzo 'l vorria fare
(per formicar' campare)
en formica tornare,
per formicaro engrato?

Maiur fo me' stoltia,
l'alta grannezza mia

60

de prender questa via
de farne omo penato.

Eo non te amai per mene,
'nanti te amai per téne;

65

non me nn'encrebbe bene
de lo meo afategato!

Per te non fui maiure,
né senza te minore;

tràssemece l'amore
che fussi reformato.

70

Se mme ami pro aver gloria,
mercennara memoria;

entento stai a mmea solia
pur del remunerato.

75

Non me ami per amore,
cà 'l prezzo te sta en core:

s'el prezzo ne tra' fore,
l'amor tuo è annichilato!

Se tua utilitate 80
te trà a amorosetate,
poco d'aversetate
te fa l'amor cagnato.

[No n'avesse que dare
né <'n> que remunerare, 85
non so' da meno amare,
ché cusì t'aio amato.

Senza prezzo amare,
per l'amato penare
pòse aresemeigliare 90
a l'amor c'ho portato.]

Se l'amore è libero
(che non sia avaro albitrio),
gentil fa desiderio,
non condizionato. 95

Non c'è condizione
né messa per rasone;
è fatta l'unione,
che non veste vergato.

[L'amor <'m>prende la norma 100
de quello en que trasforma,

vistito è ne la forma
del vero trasformato.

Mea forma, chi l'à <'m>presa,
non farà enn altro scesa, 105
che lasse questa 'mpresa
de me chi à gustato.

La mea forma chi ama,
onne forma desama;
chi ten ritta mea rama, 110
facciol viver beato.]

'Ndell'Amativo amabele
esce l'amor mirabele;
l'amor è poi durabele
sempr'en *eodem* stato». 115

Molto me so' adelongato
de la via che lli santi ò calcato.

Delongato me so' de la via
e storto me so' en 'pocresia
e mustro a la gente ch'eo sia 5
en lo spirito allumenato.

Allumenato me mostro de fore,
ch'e' aia umiltate nel core;
ma se ll'om non me fa granne onore,
'ncontenente me so' corrocciato. 10

Corrocciato me so' per usanza,
qual omo en meo onore à mancanza;
ma qual che cci à fede e speranza,
cun lui me so' delettato.

Delettato me so' en mustra fare, 15
perch'altri me deia laudare;
ma odenno el meo fatto blasmare,
da tal compagnia so' mucciato.

Mucciar l'aio fatto ad engegno,
perch'altri me 'n tenga de meglio; 20
ma molto i m'apiccio et astregno,
che paga ch'el mondo aia lassato.

Lassato sì ll'aio en vestire
(de piéco me voglio coprire),

e dento sì so', al meo parere, 25
lupo crudele affamato.

Affamato sì so' 'n mustra fare,
perch'altri me deia laudare;
ma, odenno altrui fatto apregiare,
corrocciome, s'è como eo laudato. 30

Laudato altrui fatto, m'endegno
e dal canto de for sì m'enfegno
che me placcia, ma po' dòcce un segno
che non è cusì pulicato.

Pulicato me mustro a la gente, 35
per le case me metto pezzente,
ma molto me parto dolente,
se del suo guigliardon non m'è dato.

Guigliardone ademando per Deo,
aconciando ce vo el ditto meo; 40
ma multo me par che sia reo
cului che me dà comiato.

Comiatato, sì mustro l'anvito,
co' so' scalzo e mmale vestito,
e 'l corpo mustro afrigulito, 45
perché del suo me sia donato.

Ma a quil che covelle me dona
mùstromeli <'n> leta persona;
ma molto m'agronno, se sona
la voce ch'e' sia allecerato. 50

O Signor, per cortesia,
manname la malsania!

A mme la freve quartana,
la continua e la terzana,

la doppla cotidiana 5
co la granne ydropesia.

A mme venga mal de dente,
mal de capo e mal de ventre;

a lo stomaco dolor' pognenti 10
e 'n canna la squinanza.

Mal dell'occhi e doglia del fianco
e la postema al canto manco;

tisecco me ionga enn alto
e d'onne tempo fernosia.

Aia 'l fecato rescaldato, 15
la melza grossa e 'l ventr'enflato

e llo pulmone sia 'mplagato
cun gran tòssa e parlasia.

A mme venga le fistelle 20
con migliaia de carvuncilli,

e li granci se sian quelli
che tutto replen ne sia.

A mme venga la podraga
(mal de còglia sì me agrava),

la bisinteria sia plaga
e le morroite a mme sse dia. 25

A mme venga 'l mal de l'asmo,
iongasecce quel del pasmo;
como a can me venga el rasmo,
entro 'n vocca la grancia. 30

A mme lo morbo caduco
de cadere enn acqua e 'n foco
e ià mai non trovi loco,
che eo afflitto non ce sia.

A mme venga cechetate,
mutezza e sordetate, 35
la miseria e povertate
e d'onne tempo entrapparia.

Tanto sia 'l fetor fetente
che non sia null'om vivente, 40
che non fuga da me dolente,
posto en tanta enfermaria.

En terrebele fossato,
che Riguerci è nomenato,
loco sia abandonato 45
da onne bona compagnia.

Gelo, grando e tempestate,
fulgure, troni e oscuritate;
e non sia nulla aversitate,
che me non aia en sua bailia. 50

Le demonia enfernali
sì mme sian dati a menestrali,
che m'essèrcino en li mali,
ch'e' ho guadagnati a mea follia.

Enfin del mondo a la finita 55
sì mme duri questa vita
e poi, a la scivirita,
dura morte me sse dia.

Allegom'en sseppultura 60
un ventr'i lupo en voratura
e l'arlique en cacatura
en espineta e rogarìa.

Li miracul' po' la morte,
chi cce vene aia le scorte 65
e le deversazioni forte
con terrebel fantasia.

Onn'om che m'ode mentovare
sì sse deia stupefare
e co la croce sé segnare,
che reo escuntro no i sia en via. 70

Signor meo, non n'è vendetta
tutta la pena ch'e' aio ditta,
ché me creasti en tua diletta
et eo t'ho morto a villania.

Amore, che ami tanto
ch'eo non saccio dir lo quanto
de lo como esmesurato!

La Mesura se lamenta
de lo como esmesurato; 5
sua rason vòle a destenta
(parli l'amore tribulato).
La Smesuranza s'è levato,
messo à el freno a la Mesura,
non faccia somergetura, 10
cà no i sirìa plu comportato.

Lo Sapor de Sapienza
l'Affetto sì à sotterrato;
lo Lume de Entelligenza
odite tratto c'è pensato: 15
l'Affetto sì à pigliato
et àlo messo en presone:
sottomesso a la Rasone,
loco l'è terrafinato!

L'Affetto, po' che è en presone, 20
plange con gran desidranza,
nullo consolo ne vòle
de la preterita offensanza;
de chi li à tolta la speranza
poi lo comenza a blastimare; 25
e non se 'n vòle consolare,
sì sta en sé contaminato.

O Amor contaminato,
tutto pleno de furore,

d'onne tempo ài mormorato, 30
èine entrato en possessore!

La Iustizia, ch'è assessore,
sì t'à preso a condannare,
d'onne offizio te privare,
ché non fai far bon iudicato. 35

La Iustizia si è presa
da lo Senno del sapere;
una rasone li è commesa,
che non dega preterire:
la scïenza far tacere 40
et onne atto alienare
e le vertute resultare;
se non, sirìa escommunicato.

O Amor ch'è' <en>tempestato,
che en te non fai recetto! 45

Ète sottratto el prestato,
conquassato sta l'aspetto.
Ma el desigio del Deletto
à abbracciato el desiderare,
co lo vile en sé vilare, 50
non vederse en sé vilato.

O audito senza audito
(ché en te non n'ài clamore),
entelletto senza viso,
ài anegato onne valore! 55
Non n'ài en te possessore,
d'altri no n'èi posseduto,
onne atto t'è arenduto,
sì sta l'amore afissato.

L'odorato t'è arennuto, 60
non sai dir que è delettare;

lo sapore è fatto muto,
non sai dir plu que è gustare.
Lo Scilenzio c'è apparuto,
che li è tolto onne lenguaio; 65
allor parla en quïetaio,
vive en sé ben roborato.

Tutti li atti vecchi e novi
enn un *nichil* so' fundati;
so' formati senza forma, 70
non n' ò termen né quantetate;
uniti co la Veretate,
coronato sta l'Affetto,
quïetato lo 'Ntelletto
ne l'Amore trasformato. 75

O papa Bonifazio, molt'ài iocato al mondo;
pensome che iocondo non te 'n porrai partire!

Lo mondo non n'à usato lassar li sui serventi,
ched a la scivirita se 'n partano gaudenti.
Non farà lege nova de farnete essente, 5
che non te dia presente, che dona al suo servire.

Bene lo mme pensai che fussi satollato
d'esto malvascio ioco, ch'al mondo ài conversato;
ma poi che tu salisti enn ofizio papato,
non s'acnfà a lo stato essere en tal disire! 10

Vizio enveterato convertes'en natura;
de congregar le cose granne n'à' auta cura;
or non ce basta el licito a la tua fame dura,
messo t'èi a 'rrobatura, como asscaran rapire.

Pare che la vergogna dereto agi iettata, 15
l'alma e lo corpo ài posto a llevar to casata;
omo ch'en rena mobele fa grann,'edificata,
subito è 'n ruinata, e no li pò fallire.

Como la salamandra sempre vive nel foco,
cusi par che llo scandalo te sia solazzo e ioco; 20
dell'aneme redente par che ne curi poco!
Là 've t'accunci 'l loco, saperàilo al partire.

Se alcuno ovescovello pò covelle pagare,
mittili lo fragello che lo vòl degradare;
poi 'l mandi al cammorlengo, che se deia acordare; 25
e tanto porrà dare che 'l lassarai redire.

Quando nella contrata t'aiace alcun castello,
'n estante mitti screzio enfra frat'e fratello;
all'un getti el braccio en collo, all'altro mustri el
coltello;
se no n'assente al tuo appello, menaccili de
firire. 30

Pènsite per astuzia lo mondo dominare;
ciò ch'ordene l'un anno, l'altro el vidi guastare.
El mondo non n' è cavallo che sse lass'enfrenare,
che 'l pòzzi cavalcare secondo tuo volere!

Quando la prima messa da te fo celebrata, 35
venne una tenebria per tutta la contrata;
en santo non remase luminera apicciata,
tal tempesta levata là 've tu stavi a ddire.

Quando fo celebrata la 'ncoronazione,
non fo celato al mondo quello che c'escuntròne: 40
quaranta omen' fòr morti all'oscir de la masonè!
Miracol Deo mustròne, quanto li eri 'n piacere.

Reputavi te essere lo plu sufficiente
de sedere en papato sopra onn'omo vivente;
clamavi santo Petro che fusse respondente 45
s'isso sapia neiente rispetto al tuo sapere.

Punisti la tua sedia da parte d'aquilone,
<es>cuntra Deo altissimo fo la tua entenzione.
Per sùbita ruina èi preso en tua masonè
e null'o<m> se trovòne a poterte guarire. 50

Lucifero novello a ssedere en papato,
lengua de blasfemia, ch'el mondo ài 'nvenenato,
che non se trova spezia, bruttura de peccato,
là 've tu si enfamato vergogna è a profirire.

Punisti la tua lingua contra le reliuni, 55
a ddicer blasfemia senza nulla rasono;
e Deo si t' à somerso en tanta confusione
che onn'om ne fa canzone tuo nome a maledire.

O Lengua macellara a ddicer villania,
remproperar vergogne cun granne blasfemia! 60
Né emperor né rege, chivelle altro che sia,
da te non se partia senza crudel firire.

O pessima avarizia, sete endopplicata,
bever tanta pecunia, no n'essere saziata!
Non 'l te pensavi, misero, a ccui l'ài congregata, 65
ché tal la t' à arrobata, che no n'eri en pensieri.

La settemana santa, ch'onn'omo stava 'n planto,
mandasti tua famiglia per Roma andare al salto;
lance giero rompenno, faccenno danz'e canto;
penso ch'en molto afranto Deo <'n> te deia
ponire. 70

Intro per Santo Petro e per Santa Santoro
mandasti tua famiglia faccenno danza e coro;
li pelegriini tutti scandalizzati fòro,
maledicenzo tu' oro e te e to cavalieri.

Pensavi per augurio la vita perlongare! 75
Anno dine né ora omo non pò sperare!
Vedem per lo peccato la vita stermenare,
la morte appropinquare quand'om pensa gaudere.

Non trovo chi recordi papa nullo passato,
ch'en tanta vanagloria se sia si delettato. 80
Par ch'el temor de Deo dereto agi gettato:
segno è d'om desperato o de falso sentire.

Fede, spen e caritate
li tre cel' vòl figurare.

Li tre cel' (e l'arbur' pare)
sì tt'ensegno de trovare.

Ad onn'om cheio perdune, 5
s'eo n'ho 'n fallo notasone,

cà lo dico per alcuni
e non per me de poco affare.

O tu, om, che stai en terra 10
(e si creato a vita eterna),

vide ll'arbor che t'ensegna;
or non dormir, briga d'andare.

A novi Angeli pun cura,
l'un de l'altro plu enn altura;

molto è nobel tua natura, 15
tutti li pòi pareiare.

Lo primo arbor, ch'è fundato,
ne la fede è radicato;

passa lo celo stellato 20
e iogne enfine a lo sperare.

El primo ramoscel ch'è pénto,
de l'offes'ho pentemento;

sia confesso e ben contento
de non volere plu peccare.

Poi el secondo me mandòne
de ffare la satisfazione 25

de onne mea offensione;
e fui<m>e a Roma, como appare.

E lo terzo sì mme disse
che de Cristo sì entennesse, 30

pover fusse, s'eo volesse.
Allor me volsi spogliare.

Om che iogne a tale stato,
sì sse tene per salvato,
cà lo primo angelo à trovato. 35
Briga de perseverare!

Poi el quarto me tiròne;
miseme en religione;
penetenza m'ensegnòne
e d'onferno <m>e 'n guardare. 40

Tosto el quinto sì me disse
ch'en tal ramo plu non stadiesse,
ma a l'orazione me d<ai>esse,
s'ero volia casto stare.

Da lo sesto fui tirato 45
e de tacere amaistrato.

Obedesce el tuo prelato.
megli' è che sacrificare.

Chi en tale stato se trova,
co l'Arcangeli demora; 50

benedetto el dì e l'ora
che Deo el volse creare.

Ne lo settimo fui tirato
d'uno ramo desprezzato.

Fui battuto e descacciato; 55
ben me fo grave a pportare.

Poi l'ottavo me tentòne;
fòme fatto granne onore;

per la granne devozione
l'attratti faccia andare. 60

Demoranno enfra la gente,
al nono ramo pusi mente;

disseme: «Tu fai n<e>iente».
Comenzòme a mmedecare.

Chi en tal stato è aplanato, 65
da li Truni è acompagnato,

cà la fé' l'à ben guidato,
sopr'el cel pòte avetare.

Poi c'a pensare eo me misi,
tutto quanto stupefisi; 70

e<n> me medesimo me reprisi
e vòlsi el corpo tralipare;

c'allor conubbi (me dolente!)
ch'eo me tenia sì potente

e non sapìa que fusse n<e>iente! 75
Pur al corpo faccia fare.

- Poi guarda' l'arbor vermiglio,
c'a speranza l'arsemiglio.
No l'aguarde, en me' consiglio,
nullo om ch'en terra à stare. 80
- Enver l'arbor levai 'l viso;
disseme cun claro riso:
«O tu, omo, ove si miso?
Molto è forte l'aplanare».
- Eo respusi con tremore: 85
«Non pòzz'altro, cà 'l meo core
è esorzato d'uno amore
e vvòle el suo Signor trovare.
- Respondenno, disse: «Or vene,
ma emprima lassa onne bene 90
e poi diventa en te crudele
e non t'enganni la pietate».
- Ma en tal ramo facia el fiore,
c'al secondo me mandòne,
e llà trovai pomo d'Amore 95
e comenzai a llacremare.
- Po' en lo terzo, plu sentenno,
a dDeo ademandai l'onferno;
- Lui amando e me perdenno,
dolze me c'era onne male. 100
- Chi en tale stato monta sune,
è con le Dominazione;

- al demonio porta amore
e granne prend' esecurtate.
- 'Nde lo quarto fui poi velato, 105
el meo entelletto fu oscurato
e del Nimico fui pigliato;
e non sapìa<me> que mme fare.
- Non potìa el quinto patere;
per dolore giò a ddormire; 110
en fantasia fo el meo vedere
e 'l diavolo a ssunniare.
- Non lo sesto perdìo el sonno,
tenebroso vidd' el mondo;
fòrom' ennimici entorno, 115
vòlserme fare desperare.
- La memoria m' adiutòne
e de Deo me recordòne
confortòse lo meo core
e la croce vòlsi abbracciare. 120
- Chi la croce strenghe bene,
Iesù Cristo li sovene;
poi lo Principato tene
ne la gloria eternale.
- Fui nel settimo approbato 125
e dopplo lume me fo dato;
fo lo Nimico tralipato,
non potennome engannare.

'Mantenente retornòne,
como un angelo, el latrone! 130

Una ecclesia me mostròne,
ch'e' ll'andasse a rellevare.

Eo, co' omo atimorato
e del cadere amaistrato,
non ce vòlsi voglier capo; 135
ad ramo ottavo vòlsi andare.

Allor m'aparve como Cristo
e disse: «Eo so' tuo maiestro;
pigliate de me deletto,
ch'en tutto te voglio consolare». 140

Eo respusi: «Cristo disse
ch'eo en Lui non me folcesse;
nel suo Patre lo vedesse,
ennela eterna claritate.

Como uno angelo de luce 145
me apparette entro la foce
et a mme cun clara voce:
«Tu si degno d'adorare».

Eo respuse: «Onne onore 150
sia de lo meo Creatore,
a ciò conosce lo meo core
che non se' quel che tu pari».

Viddeme lo Nimico saio,
se partio con suo dannaiò;

et eo complendo el meo viaio, 155
fui nel ramo de contemplare.

L'onor dando a l'Onipotente,
tutta se squarsciò mea mente,
vedendoce Deo presente
en ciò c'avìa a resguardare. 160

Questo è lo celo cristaldino,
c'a speranza sì ven meno,
cà de lo sprendore è pleno,
regna con le Potestate.

Al terzo cel po' pusi mente,
plu che lo sole era lucente; 165
tutta s'enflammò mea mente
de volere lassù andare.

Per un arbore s'aplana,
caritate sì se clama; 170
enn alto estendo le so rama
e la cima è 'n che non pare.

Vòlsi montare a ccavallo;
disseme: «Cavalca saldo;
o tu, om, se ài' el bon anno,
emprim'ascolta el meo parlare. 175

Dui bataglie ài tu vénte:
lo Nimico e, <'mpria>, la gente.

Ormai purifica tua mente,
se per me vorrai montare». 180

- Eo respusi con amore:
«Eo so' libero de furore;
ciò me mostra lo splendore,
ch'e' l'obidisca el tuo parlare».
- De la luce faccia la targia 185
e de la tenebria la lancia;
puse mente a la belancia
e comenzai a ccavalcare.
- El primo grado, ch'eo salia,
la Pigrizia trovai emprima. 190
Dissi: «Donna, male stia!
ché per te nasce onne male».
- Eo esguardai: non era sola;
apresso llei stava la Gola
con un'altra rea persona 195
(Lussuria è lo suo vocare).
- 'Ntando disse l'alma mia:
«Quest'è la mala compagnia».
- Co la lancia la firia
e sì le fici tralipare. 200
- Poi me nne andai nel secondo
e la Vanagloria me fo entorno;
volia far meco soiorno
como ià solia fare.
- Eo li dissi villania; 205
tòsto me respuse l'Ira:

«Nui avemo una regina
e simo de sì alto affare.

Avarizia è el suo nome
e manten lo suo valore, 210

c'aracoglia (e sì <n'>arpone!)
ciò che potemo guadagnare».

Eo, vedenno tal brigata,
la targia m'abi abbracciata:
e l'una e l'altra abi frustata 215
e sì le fic'escialbergare.

Poi, crescenno mea possanza,
fui nel terzo enn alegranza;
e là sì trovai la Egnoranza
e sì la presi a blastimare. 220

Per la sua cammora cercava
e la Soperbia sì trovava,
una donna molto prava
e ben me vòlse contastare.

Un'ancilla ci avin cortese, 225
che a lloro faccia ben le spese;
e Voluttate sì sse disse
(essa l'à pres'a governare).

Eo, vedenno sì mal loco,
dissi: «Questo no n'è ioco! 230

Or al foco al foco al foco!».
E tutt'e tre fi' consumare.

Chi le vizia à venciute,
regna en cel co' le Vertute;
ormai cresce sua salute, 235
se le Vertù so' 'n accordare.

Po' èl quarto ramo me iectai,
e 'n dui stati m'enformai;
e co 'l poco e co l'assai,
con ciascheun sapia Deo amare. 240

Nel quinto poi andai ioioso;
là suso po' fui plu vertuoso,
ché me se fece lo meo Sposo
l'obedire èl commandare.

Consumai onne gravezza, 245
viddim'en sì gran ricchezza;
disseme l'alta Potenza:
«Or fa ch'en te la saccia usare».

Fui nel sesto senza entenza,
ne la profonda Sapienza; 250
concordai co la Potenza
ne la pura Voluntate.

L'om che iogne tanto en suso,
co li cherubini à poso;
che pò vivere glorioso, 255
ché vede Deo per veretate.

Poi me viddi en tanta altura,
en me tenendo onne figura,

fòme detto en quella ora:
«Ora espènne, ché 'l pòi fare». 260

Eo guardai al Creatore;
assintìme d'andar sune;
e predicai, a ssuo onore,
onne gente en suo affare.

Poi en l'ottavo me nn'andai 265
e co li angel' conversai

en lo meo Scire, che tanto amai,
secondo el loro contemplare.

Enn alto se levò mea mente,
al nono ramo fui presente; 270

laud' <a> lo vero Onipotente
en sé medesmo vòlsi usare.

Chi li iogne, ben è pleno
de lo Spirito devino;

fatto è uno serafino, 275
esguarda ne la Ternetate.

E tutti li stati à lassati,
e li tre arburi à spezzati,

e li tre celi à fracassati
e vive ne la Deietate. 280

Omo che iogne a tal possanza,
per mercé, per tua onoranza,

prega la nostra Speranza
che te pozzamo sequitare.

O coscienza mia,
granne me dàì mo riposo.
là non è stato tuo uso
per tutto lo tempo passato!

Tutto lo tempo passato 5
(da po' che eo me ricordo)
sempre me àì entempestato
e viss' à' meco en discordo;
e no n' è' passata co' sordo,
sempre de me murmurando 10
et onne meo fatto blasmando,
ià non sia tanto occultato».

«Da po' ched eo fui creata,
Deo si ordenò mea natura
et àiola sì conservata 15
che non l'ho fallata a nnull'ora.
Iudicio de derittura
me fo ordenato nel core;
scripto ne porto el tenore
de tutto lo tuo adoperato» 20

«Qual è rason che mo tace
e nulla me dàì mo molesta?
Àime donata una pace,
sempre con teco aio festa,
vita menanno celesta, 25
po' ch'eo non t' aio a rrebello,
cà 'l tuo desplacer m'è un coltello,
che enfra meroll' à passato».

«Rason è ch'eo deia pusare,

poi ch'el iudicio àio fatto; 30
iustizia sì tt'ène enn amare
e messo i t'è' mano entrasatto;
e nullo volisti far patto,
ché ciò che nne fa sì tte place:
e loco se funda la pace 35
ch'el meo furore à placato».

All'Amor, ch'è vinuto
en carne nnui sé dare,
andemo laude fare
e canto con onore.

Onóral, da che vene, 5
alma, per te salvare,
e ià plu non tardare
a llui de pervenire.

De sé non se retene
che non te voglia dare; 10
pàrte<te>, ché vòl fare
te seco tutta unire!

Porrai donqua soffrire
a llui che non te rendi, 15
e llui tutto non prindi
e abbraccil con amore?

Pensa quanto te dona
et a te que <a>demanda,
da te sì non remanga
per che no 'l pòzzi fare. 20

Lo celo sì abandona
e per terra sì anda;
ennante sé non manda
ricchezza per usare.

En stalla se vòl stare, 25
palazzo abandonato;
seco non n'à menato
alcun suo servidore.

La sedia d'auro fino,
de gemme resplandente, 30

corona relucente,
or perché l'ài lassata?
Ordo de cherubino,
serafin tanto ardente,
quella corte gaudente 35
co' ll'à' tu abandonata?

Corte tanto onorata
de tal' servi e donzelli
(e, per amor, fratelli)
per cui lassi, Signore? 40

Per sedia tanto bella
presepe ài receputo
e poco feno à' 'uto,
o' tu fussi locato. 45

Per corona de stella
en pancilli envoluto;
bov'et asen tenuto,
ch'eri sì onorato!
Ora si acompagnato 50
da Iosèp e Maria,
c'aviv'en compagnia
corte de tanto onore.

Ebrio par diventato
o matto senza senno,
lassanno sì gran renno 55
e sì alte ricchezze.

Ma com'è ciò scontrato,
de tal mattezza senno?
Avresti tu pegno
altre trovar altezze? 60
Veio che so' fortezze
d'amor senza misura,
che muta tanta altura
en sì basso valore.

- Amor de cortesia, 65
de cui si 'nnamorato,
che t'à sì vulnerato
che pazzo te fa gire?
Veio che t'à en bailia,
sì forte t'à legato, 70
che tutto te si dato,
ià non pòi contradire.
E ben so c'a morire
questo amor sì te mena,
da po' che non alena 75
né cessa suo calore.
- Ià non fo mai viduto
amor sì essmesurato,
ch'en l'ora quando è nato
aia tanta potenza! 80
Però che se' venduto
ennanti che si' nato,
l'Amor t'à comparato,
de te non fa retenza!
Ià non reman sentenza, 85
se non che te occida
l'Amor e sì conquida
en croce con dolore.
- À fatto tal baratto
en la prima ferita, 90
onne cosa rapita
con sì granne fortezza,
a ssé à tanto tratto
senno virtù e vita,
plu c'onne calamita 95
ferro. Sì granne altezza
a cusì vil bassezza!

En stalla farte stare,
per amor non schifare
defetto né fetore! 100

E che tu non conuschi
o non n'ài sentemento,
a tale abassamento,
Iesù, tu se' venuto?
En te per che s'offuschi 105

luce de splandemento,
potere e vedemento,
per che èi sì perduto.
Àte l'Amor feruto
e tu no 'n te defendi; 110
a sua forza te arendi,
donando tuo vigore.

Ben so che, garzoncello,
<t'>ài perfetto savere
e tutto quel potere, 115
ch'è 'n la perfetta etate;

donqua, co' picciolello
potiì sì contenere
tutto lo to volere
en tanta vilitate? 120

Grand'era caritate,
tutto sì tte legava
et en sé<ne> occultava
senno forza e valore.

En cusì vil' pancilli 125
envolto te fe' stare
e <'n> forte abesognare,
che ricevissi adiuto.

O cari cenciarelli,
potendo sì lasciare 130

e l'alto Deo legare
co' fusse distituto!
En que era envoluto
sì caro e fin tesauro
sopr'onne gemme et auro, 135
en vil prezzo e colore!

Co' sse dé' nomenare
Amor sì esmesurato,
lo quale sì à legato
a sé l'Onipotente? 140

Ià non pò sì montare
a grado de tal stato
amor che fòsse nato
de figlio o de parente,
che prenda sì la mente, 145
legando onne fortezza,
traiendo con dolcezza
for d'onne suo sentore.

Ben veio c'ama figlio
lo pate per natura 150
e mate con dulzura

tutto so co li dona,
ma che perda consiglio,
senno, forza e valura,
questo non m'afigura 155

che tutto en lui lo pona;
veio che a ssé perdona,
non volendo morire
per lui, né sofferire
tormento de temore. 160

Chi, per amor trovare,
volesse perder vita,
nulla cosa gradita

- a sé plu retenerere,
povertà comparare 165
per cara margarita,
mortale al cor ferita
per questo sostenere?
Chi dona, vòl vedere
de que fusse cagnato, 170
amando com'è amato
da lo suo amadore.
- Que dar pò creatura
a tte, summa Bontate,
che tu per caritate 175
a llei sì t'è' donato?
Tutta la sua valura
a la tua degnitate
è peio che viltate;
donqua a cui te se' dato? 180
Or co' sirai cagnato
de sì gran cortisia?
La nostra malsanìa
pòte donar sapore?
- Ecco que tu tte n'abi 185
parme sia vil guadagno;
demanda l'auro stagno
per mustrar sua bellezza?
De trovar par n'arrabì,
e pensa qual fai cagno! 190
Letizia dar per lagno,
per povertà ricchezza!
Or non n'è gran mattezza
a ssé non retenerere
senno né suo volere, 195
per comparare amore?

D'amor esmesurato,
granne sì <n'> ài fortezza
che la divina altezza
pòi tanto abassare! 200

Lo cor ài vulnerato
de la summa bellezza,
nostra placer laidezza,
per poter desponsare!
De sé non pò curare 205
Iesù, pare empascito;
l'amor sì ll'à firitto,
pena parli dolzore.

O innamorato Deo,
d'esto amor me 'n novella, 210

che sì ben renovella
l'amanti en rengioire;
contemprar se pòzz'eo
tua faccia tanto bella,
repòseme con ella, 215

non voglio altro sitire;
però vorria<n>e odire
como t'èi alegato,
se far pòzza mercato
sentir d'esto calore». 220

«Sposa che me <a>demandi,
ammiri lo gran fatto,
pensando lo baratto
c'Amor m'à fatto fare,
preganno me comandi, 225

sì for de me so' tratto
e 'nver de te co' matto
l'Amor me fa penare;
donqua, plu non tardare
a mme che me te rendi; 230

como me do sì prendi,
a mme dona 'l tuo core.

De te so' innamorato,
o sposa, cui tant'amo;
soccurri, tant'abramo
teco far parentezza. 235

L'Amor sì m'à legato
e preso com'èll'amo,
però, sposa, te clamo
abbracciar con nettezza. 240

Pensa ch'e<n> tua bassezza
per te sì so' desceso,
Amor de te m'à <a>preso,
encende con ardore.

Per te lasso ricchezze
e prendo povertate, 245
forte penalitate,

lassando onne delecto;
commuto le dolcezze
en grande aversetate, 250
vera tranquillitate

en dolore e defetto.

Amor cusì perfetto
ora scia cognosciuto

de te e recivuto, 255
dando amor per amore.

Se non me pòi donare
ricchezza né talento,

né darne entendemento
me potere engrandire, 260

de for de te que dare
pòi per me pagamento?

Cosa de valimento

no n'è de tuo largire.
Questo fàme empascire, 265
amor, che ài en bailia,
che lo tuo cor me dia,
qual demando a tuttoe.

En ciò sta meo mercato,
ch'e' teco voglio fare: 270
e<n> p<re>cio voglio dare
me con tutta ricchezza;
de celo abi <a>ricato
tesauro, per cagnare
vita con gloriare 275
per morte d'amarezza.
Prindi da me dolcezza,
dando dolore e pena;
l'Amor che non alena
m'à fatto sprecatore. 280

A te poco ademando,
eo molto a te sì dono
e ià non me perdono,
per te voglio morire.
Se pensi que comando 285
e 'n que cosa me pono,
amor, cheio per dono,
terràite de largire?
Amor, fàime empascire,
altro non pòzzo fare, 290
tanto m'ài fatto dare,
plu so ca iocatore.

Sposa dota marito,
da lui non n'è dotata
(mprima dota è trattata 295
che la voglia sponsare).

Null'o<m> par sì smarrito,
per lui dota sia data,
ià se non n'à trovata
donna de granne affare, 300
volendose essaltare
per grande parentezza,
levando sua bassezza
a ddegnità d'onore.

Altezza non aspetto 305
né alcuna maiuria
da te, o sposa mia,
a cui sì me so' dato;
prendo per te defetto,
vergogna e mischinìa, 310
or donqua, sempre sia
en me tuo amor locato,
perché non m'ài dotato,

ma te voglio dotare, 315
tutto meo sangue dare
en croce con dolore.

En dota sì te dono
ricchezza esmesurata,
che non fo mai pensata,
ben te 'n porrà' <a>remplire; 320
en celo sì l'e<m>pono,
<loco> t'è conservata;
non pò n'esser robbata
né per sé mai perire.

De luce te vestire 325
plu ca 'l sole sì voglio;
però 'mprima t'espoglio
de colpa e de fetore.

De corona de stelle

- sirai encoronata, 330
en sedia collocata
de gemme e d'auro fino;
de margarit'e perne
sirà to vesta ornata,
la ciambra apparecchiata 335
de drappi e baldacchino.
Tutto sirà divino
(ma pàrlote en figura,
perché no n'ài valura
pensar 'n isso candore). 340
- Per darte questo stato
descisi a ttal bassezza
(en stalla de laddezza
volere aver riposo!).
Sia, addonqua, cagnato 345
Amor de tanta altezza,
che ven con tal ricchezza,
per donarse ioioso!
Core non stia ozioso
de me trovar fervente; 350
rescaldise la mente,
abbracci con fervore.
- Amor, prego, me dona,
sposa, c'Amor demando;
altro non vo cercando, 355
se non c'Amor trovare.
L'Amor non me perdona,
tutto me va spogliando,
forte me va legando,
non cessa d'enflammare; 360
donqua, prindi ad amare,
sposa cotanto amata;
ben t'aio comparata,

plu dar non n'ho valore».

«Iesù, dolce meo sposo, 365

dimme que pòzza fare,

ch'e' tte potesse amare

quanto te so' tenuta;

c'a tte non fo penoso

per me pena portare, 370

volendome salvare,

ché 'n culpa era caduta;

per me, veio, è venuta

la Maiesta divina

de serva far regina, 375

trarme d'onne fetore.

Amor, tutta so' tua,

però che m'ài creata

et àime recomparata,

ch'era dannata a mmorte. 380

Chi la derrata sua

avesse ritrovata,

per lui è ben guardata

et amata plu forte.

Null'om ce pò aver sorte 385

en me, se non tu, Cristo!

Facisti questo aquisto,

si'ne conservatore!

A tte plu che me tutta,

Amor, s'eo dar potesse, 390

non n'è ch'eo no 'l facesse,

ma plu non n'ho que dia;

lo mondo e ciò che frutta

(se tutto 'l posedesse)

e plu se ancora avesse, 395

dari<n>te, vita mia!

Dòte que l'ho en bailia,
voler tutto e sperare,
amare e disiare
con tutto lo meo core. 400

So che non se' cagnato,
ma plu tu non demandi;
dòte quanto commandi
e volere en finito
(ché non è' termenato) 405

che ancora plu non andi
e tutto non se spandi,
en te stando rapito.
l'Amor ci à 'l cor ferito,
che, se morir potesse 410
e milli vite avesse,
per te dariane, Amore!

Demandi che plu dia,
Amor, questa tua sposa,
ch'è tanto disiosa 415
te potere abbracciare?

O dolce vita mia,
non me far star penosa,
tua fazzia graziosa
me don'a contemplare. 420
Se non potisti fare
tu de l'Amor defesa,
co' pòzzo far contesa
portar tanto colore?

Donqua, prindi cordoglio 425
de me, Iesù pietoso!
Non me lassar, meo sposo,
de te star mai privata!
Sì me lamento e doglio;

quando tuo amor ioioso 430
non se dà grazioso,
ben par morte accorata;
da che m'ài desponsata,
siristime crudele?
Lo mondo me par fèle 435
con onne suo dolzore.

Voglio oramai far canto,
ché l'amor meo è nato
e àme recomparato,
d'amor m'à messo anello; 440
l'amor m'encende tanto,
ch'en carne me ss'è dato;
terròlon'me abbracciato,
ch'è fatto meo fratello.
O dulce garzuncello, 445
en cor t'ho conciputo
et en braccia tenuto,
però sì grido: 'Amore!'.

Amanti, eo vo envito
a nozze sì ioiose, 450
che so' sì saporose,
là 've l'amor se prova.
Esser con vui unito
con ricchezze amorse,
delizze graziose, 455
là 've l'Amor se trova!
Anema, or te renova,
abbraccia questo sposo,
sì se dà delettoso,
crivano: 'Amore, amore!' 460

Amor, or ne manteni
d'Amore ennibriati,

teco stare abbracciati
enn Amor trasformato!
E sempre ne soveni, 465
che non siamo engannati,
ma enn Amore trovati,
con cor sempre levato.
Per nui, Amore, èi nato,
d'Amor sempre ne ciba, 470
qual fariseo né scriba
non gusta per sapore.

Senno me par e cortisia
empazzir per lo bel Messia.

Ello me sa sì gran sapere
a cchi per Deo vòle empazzire,

en Parisi non se vide 5
cusì granne filosofia.

Chi pro Cristo va empazzato,
pare afflitto e tribulato,

ma el è magistro conventato 10
en natura e 'n teologia.

Chi pro Cristo ne va pazzo,
e la gente sì par matto;

chi non à provato el fatto,
par che sia for de la via.

Chi vòle entrare en questa scola, 15
trovarà dottrina nova;

tal pazzia, chi non la prova,
ià non sa que ben se scia.

Chi vòle entrare en questa danza 20
trova amor d'esmesuranza;

cento dì de perdunanza
a chi li dice vellania.

Chi girà cercando onore,
no n'è degno del Suo amore,

cà Iesù 'nfra dui latruni 25
en mezzo la croce staia.

Chi va cercando la vergogna,
bene me par che cetto iogna;
ià non vada plu a Bologna
per 'mparare altra mastrìa. 30

Frate Ranaldo, do' si andato?

De quolibet sì ài desputato.

Or llo me di', frate Ranaldo,
ché del tuo scotto non so' saldo,

se èi en gloria o en caldo 5
non lo m' à Deo revellato.

Honne bona coscïenza
ch'el morir te fo en pazienza;

confessasti to fallenza,
assoluto dal prelato. 10

Or ecco ià' la quistione,
se avesti contrizione

(quella che n'è vera onzione,
che destigne lo peccato).

Or è' ionto a la scola, 15
ove la Veretate sola

iùdeca onne parola
e demustra onne pensato.

Or è' ionto a Collestatte;
loco se mustra li to fatti, 20

tratte ne so' fore le carte
del mal e del ben c'ài oprato.

Ché non ce iova far sofismi
a quilli forti siloismi

né per curso né per rismi, 25
che lo vero non sia appalato.

Conventato si en Parisi
a mmolto onore e grande spese;
or se' ionto a quelle prese
che stai en terra attumulato. 30

Aio pagura che ll'onore
non te traiesse de core
a ttenerte lo minore
fratecello desprezzato.

Dùbetome de la recolta, 35
che del déveto non sia sciolta,
se non pagasti ben la colta
ch'el Signor t'à commandato.

Amor de caritate, perché m'ài ssi feruto?
Lo cor tutt'ho partuto, et arde per amore.

Arde et encende, nullo trova loco,
non pò fugir, però ched è legato,
sì sse consuma como cera a ffoco, 5
vivendo mor, languisce stemperato;
demanda de poter fugire un poco,
et en fornace tròvasse locato.

Oimè, e o' so' menato a ssi forte languire?
Vivendo ssi è morire, 'n tanto monta l'ardore. 10

'Nanti ch'e' llo provasse, demandava
amare Cristo, credendo dulzura;
en pace de dolcezza star pensava,
for d'onne pena possedendo altura. 15
Provo tormento, qual non me cuitava
ch'el cor sì me fendesse per calura.
Non pòzzo dar figura de que veio semblanza,
ché moro en delectanza e vivo senza core!

Aio perduto el core e senno tutto,
voglia e piacere e tutto sentemento; 20
onne bellezza me par luto brutto,
delizze cun ricchezze è 'n perdemento.
Un arbore d'amor con granne frutto,
en cor plantato, me dè pascemento,
che fe' tal mutamento en me senza demora, 25
gettando tutto fora voglia, senno e vigore.

Per comparar Amor, tutt'aio dato,
lo mondo e mene, tutto per baratto;
se tutto fusse meo quel ch'è creato,

darinel per Amor senza onne patto; 30
e tròvome d'Amor quasi engannato,
ché tutt'ho dato, or non so do' e' so' tratto;
per Amor so' desfatto, pazzo sì so' tenuto,
ma, perch'eo so' venduto, de me non n'ho valore.

Credìneme la gente revocare 35
(amici che me fòro) d'esta via;
ma chi è dato, plu non se pò dare
né servo far che fuga signoria;
<'m>prima la preta porriàanse amollare
c'Amore, che me tene en sua bailia. 40
Tutta la voglia mia d'Amor si è enfocata,
unita, trasformata; chi li tollarà Amore?

Foco né ferro non la pò partire
(non se devide cosa tanto unita),
pena né morte ce non pò salire 45
a cquella altezza dove sta rapita;
sotto sé vede tutte cose gire
et essa sopra tutte sta gradita!
Alma, co' m'èi salita a pposseder tal bene?
Cristo, da cui te vene, abbraccial con dolzore. 50

Ià non pòzzo vedere creatura,
al Creatore grida tutta mente;
celo né terra non me dà dulzura
per Cristo amore tutto m'è fetente. 55
Luce de sole sì me pare obscura,
vedendo quella faccia resplandente;
cherubin' so' neiente belli per adocchiare,
serafin' per amare, a cchi vede el Signore.

Null'o<m>, donqua, oramai plu me repretenda,
se tale Amore me fa pazzo gire. 60
Ià non n'è core che plu se deffenda,

d'Amor s'è preso, che pòzza fugire;
pense ciascheun como cor non se fenda,
cotal fornace co' pòzza patere.
S'eo potess'envenire alma, che m'entendesse 65
e de me cordoglio avesse, cà sse struge lo core!

Ché celo e terra grida e sempre clama
con tutte cose, ch'eo sì deia amare.
Ciascheuna dice: «Con tutto core ama,
l'Amor, ci à fatto, briga d'abbracciare! 70
Ché quello Amore, però che te abrama,
tutte n'à fatte per te a sé trare».
Veio tanto arversare bontat'e cortesia,
de quella luce pia, che sse spande de fore!

Amare voglio plu, s'è potesse, 75
ma, co' plu ame, virtù ià non trova;
plu ca me dare (con ciò ch'eo volesse)
non pòzzo, questo è certo senza prova;
tutto l'ho dato, perch'eo possedesse
quell'Amador che tanto me renova. 80
Bellezza antiqua e nova de po' ch'eo t'ho trovata,
o luc'esmesurata de sì dolce sprandore!

Vedendo tal bellezza, sì so' tratto
de for de me, non so' dove portato;
lo cor se struge como cera sfatto, 85
de Cristo se ritrova figurato;
ià non se trovò mai sì gran baratto,
vestirse Cristo, tutto sé spogliato;
lo cor sì trasformato Amor grida che sente,
anegace la mente, tanto sente dolzore! 90

Legata sì è la mente con dolcezze
che tutta se destende ad abbracciare,
e, quanto plu resguard'a le bellezze

de Cristo, for de sé plu fa iettare
en Cristo tutta possa con recchezze; 95
de sé memoria nulla pò servare,
ormai a sé plu dare voglia nulla né cura,
de po' perde valura, de sé onne sentore.

En Cristo trasformata, è quasi Cristo,
cun Deo conionta tutta sta devina. 100
Sopr'onne altra è 'n sì granne acquisto,
de Cristo e tutto 'l suo stare regina!
Or donqua, co' potesse star plu tristo,
de colpa <a>demandanno medecina?
Nulla c'è plu sentina, dove trove peccato; 105
lo vecchio n'è mozzato, purgato onne fetore.

En Cristo nata nova creatura,
spogliato lo vecchio om, fatto novello!
Ma en tanto l'Amor monta con ardura,
lo cor par che sse fenda con coltello; 110
mente con senno tolle tal calura,
Cristo sì me trà tutto, tanto è bello!
Abràcciome con ello e per amor sì clamo:
«Amor, cui tanto abramo, fan'me morir d'amore!

Per te, Amor, consumome languendo 115
e vo stridenno per te abbracciare;
quando te parti, sì mogo vivendo,
sospiro e plango per te ritrovare;
te retornando, 'l cor se va stendendo,
ch'en te se pòzza tutto trasformare; 120
donqua plu non tardare, Amor, or me sovene,
legato sì mme tene, consumese lo core!

Resguarda, dolce Amor, la pena mia,
tanto calore non pòzzo patire!
L'Amor m'à preso, non saccio o' e' me sia, 125

que e' faccia o dica non pòzzo sentire.
Como smarrito sì vo per la via,
spesso trangoscio per forte languire.
Non sò co' soffrire pòzza plu tal tormento,
lo qual con pascemento da me fura lo core. 130

Cor m'è furato, non pòzzo vedere
que aia a fare o que spesso faccia;
e, chi me vede, dice vòl sapere
amor senza atto se a tte, Cristo, placcia.
Se non te place, que pòzzo valere? 135
De tal misura la mente m'alaccia
l'Amor che sì m'abbraccia, tolleme lo 'mparlare
volere e <ad>operare, perdo tutto sentore.

Sappi parlar e or so' fatto muto;
vedia e mo so' ceco diventato. 140
Sì granne abisso non fo mai veduto,
tacendo parlo, fugio e so' legato;
scendenno saglio, tegno e so' tenuto,
de for so' dentro, caccio e so' cacciato.
Amor esmesurato, perché me fai empascire 145
e 'n fornace morire de sì forte calore?».

«Ordena questo amore, o tu che m'ami;
non n'è vertù senza ordene trovata!
Poi che trovare tanto tu m'abrami
(cà mente con vertute è renovata), 150
a mme amar sì voglio che ce clami
le caritate, quale sia ordenata.
Arbore sì è aprovata per l'ordene del frutto,
el qual demustra tutto de onne cosa valore.

Tutte le cose, qual' aio create, 155
e sì so' fatt'en numero e mensura
et a llor fine so' tutte ordenate,

conservanse per orden tal valura;
e molto plu ancora caritate
sì è ordenata ne la sua natura. 160
Donqua, con' per calura, alma, tu si empascita?
For d'ordene tu è 'scita, non t'enfrin'en fervore».

«Cristo, lo core tu sì m'ài furato
e dice c'ad amar orden la mente,
como, d<e> po' ch'en te sì so' mutato, 165
de me remaso fusse conveniente!
Sì como ferro ch'en tutto è 'nfocato,
ai<e>r de sole fatto relucente,
de lor forma perdente so' per altra figura,
cusì la mente pura de tte è vistita, Amore. 170

Ma dasché 'n perde la sua qualitate,
non po' la cosa de sé operare;
como è 'nformata, sì à potestate
opera sì con frutto poter fare;
donqua, se trasformato en veretate 175
en te son, Cristo, con sì dolce amare,
a tte se pò imputare, non a mme, quel ch'eo faccio;
però s'eo non te placcio, tu te non placi, Amore.

Questo ben saccio che, s'eo so' empascito,
tu, summa Sapienza, sì 'l m'ài fatto; 180
e questo fo dasché eo fui ferito
e quando co l'Amor fici baratto,
che, me spogliando, fui de te vestito,
a nnova vita non so co' fui tratto;
de me tutto desfatto or so' per amor forte, 185
rotte sì so' le porte e iaccio teco, Amore.

A tal fornace perché me menavi,
se volivi ch'eo fuss'en temperanza?
Quando sì esmesurato me tte davi,

tollivin' da me tutta mesuranza; 190
però che picciolello me bastavi,
tenerte granne non n'aio possanza;
unde, se cci à fallanza, Amor, tua è, non mia,
però che questa via tu lla facisti, Amore.

Tu da l'amore non te deffendisti, 195
de celo en terra fécete vinire;
Amore, a ttal bascezza descendisti,
com'om despetto per lo mondo gire;
casa né terra ià non ce volisti
(tal povertate per nui arrechire!). 200
En vita e 'ndel morire mustrasti per certanza
Amor d'esmesuranza, che ardia ne lo tuo core.

Como ebio per lo mondo spesso andavi,
menàvate l'Amor com'om venduto;
en tutte cose Amor sempre mustravi, 205
de te quasi neiente perceputo,
ché, stando ne lo templo, sì gridavi:
'A bbever vegna chi à sustinuto,
sete d'amor à 'uto, che lli sirà donato
Amor esmesurato, qual pasce cun dolzore'. 210

Tu, Sapienzia, non te continisti
che l'Amor tuo spesso non versassi;
d'Amore, or non de carne tu nascisti,
e<n> umanato Amor, che ne salvassi!
Per abbracciarne, en croce sì curristi 215
e credo che però tu non parlassi,
Amor, né te scusassi denante de Pilato,
per complir tal mercato, en croce, de l'Amore.

La sapienza, veio, se celava,
solo l'amore se potìa vedere; 220
alta potenzia sé non demustrava,

cà ll'era la vertute en desplacerè;
granne era quell'Amor che se versava,
altro che amore non potenno avere
nell'uso e nel volere, Amor sempre legando 225
et en croce abbraccianno l'Omo cun tanto amore.

Donqua, Iesù, s'eo so' innamorato,
e 'nnbrïato per sì gran dolcezza,
que me reprimdi, sed eo vo empazzato
et ne me senno perdo con fortezza? 230
Che l'Amor veio te sì à legato,
quasi privato d'onne to grandezza,
co' sirìa mai fortezza en me de contradire,
ch'eo non voglia empascire per abbracciarte,
Amore?

Ché quell'Amore che me fa empascire 235
a te par che tollesse sapienza
e quell'amor che sì me fa languire,
a te per me sì tolse la potenza;
non voglio ormai né pòzzo soffirire;
d'amor so' preso, non faccio retenza; 240
data 'n m'è la sentenza che d'amor eo sia morto,
ià non voglio conforto, se non morire, Amore.

Amor, Amore, che sì m'ài frito,
altro che amore non pòzzo gridare;
Amor, Amore, teco so' unito, 245
altro non pòzzo che te abbracciare;
Amore, Amore, forte m'ài rapito,
lo cor sempre se spande per amare;
per te voglio pasmare, Amor, ch'eo teco sia;
Amor, per cortesia, famme morir d'amore. 250

Amor, Amor-Iesù, so' iont'a pporto,
Amor, Amor-Iesù, tu m'ài menato,

Amor, Amor-Iesù, damme conforto,
Amor, Amor-Iesù, ssi m'à' enflammato,
Amor, Amor-Iesù, pensa l'opporto, 255
famme en te stare, Amor, sempre abbracciato,
con teco trasformato en vera caritate
e 'n summa veretate de trasformato amore.

'Amore, Amore' grida tutto 'l mondo,
'Amore, Amore' onne cosa clama. 260
Amore, Amore, tanto si profundo,
chi plu t'abbraccia, sempre plu t'abrama!
Amor, Amor, tu si cerchio retundo,
con tutto cor, chi c'entra, sempre t'ama;
ché tu si stam'e trama, chi t'ama per vistire, 265
cun sì dolce sentire che sempre grida 'Amore!'

Amore, Amore, quanto tu me fai,
Amore, Amore, no 'l pòzzo patere!
Amore, Amore, tanto me tte dàì,
Amore, Amore, ben ne credo morire! 270
Amore, Amore, tanto preso m'ài,
Amore, Amore, famme en te transire!
Amore, dolce languire, morir plu delettoso,
Amor medecaroso, anegam'enn amore.

Amore, Amor, lo cor sì me sse spezza, 275
Amore, Amor, tale sente firita!
Amore, Amor, tram' e<n> la tua bellezza,
Amore, Amor, per te sì so' rapita;
Amore, Amor, vivere me desprezza,
Amore, Amor, l'anema teco unita! 280
Amore, tu si sua vita, ià non se <'n> pò partire;
per que la fai languire, tanto stregnenno, Amore?

Amore, Amor-Iesù descideroso,
Amor, voglio morire te abbracciando,

Amore, Amor-Iesù, dolce meo sposo, 285
Amore, Amor, la morte t'ademando,
Amore, Amor-Iesù, sì delettoso,
tu me tt'arènni en te me trasformando!
Pensa ch'eo vo pasmano, Amor, non so o' me sia,
Iesù, speranza mia, abissame enn amore!». 290

La Fede e la Speranza
 m'ò fatta sbandesone,
 dato m'ò calcia al core,
 fatto m'ò anichillare.

Anichillato so' dentro e de fore 5
 e 'n ciò che se pò dire;
 cotal sì me dà frutto ver amore
 en vita stabelire.

Non pòzzo plu fugire né cacciare;
 ché m'à fulto lo mare; 10
 sì so' coverto, no 'l pòzzo parlare!

Parlanno taccio, grido forte mente.
 Saccio là 'v'è velato
 (ch'eo no Lo veia, sempre sta presente
 en onne creatura trasformato). 15
 Da l'essere a lo none
 ho fatta l'unione
 e, per affetto, lo 'sì' e 'l 'no' mozzare.

Mozzato da lui tutto,
 e nulla perde e nulla pò volere; 20
omnia possede e de nulla è corrotto,
 però che llo n'è mozzo onne appetere,
 l'essere e 'l possedere.
 Lo *nichil* tutto,
 quello è condotto che me fa avilare! 25

Vilisco onne cosa,
 e d'onne cosa ho parte en possedere!
 Chi è cosa d'Onne-cosa,
 nulla cosa <ià> mai non pò volere.

Quest'è lo primo stato 30
de l'omo anichillato,
che à anegato tutto so volere.

Tutto lo so voler sì è anegato,
e fatt'à l'oniune;
et èsse mess'en man' de lo sviato, 35
per aver plu rasone.
So' tranquillati venti
de li passati tempi.
Fatta la pace del temporiare.

Passato el tempo del temporiare, 40
venuto è un altro tempo ch'è maiure.
Facciamo regemento per regnare
nel primo e nel secundo e nel migliore:
iura che <lla> Rasone
mantenga a tutte l'ore 45
e 'n nulla parte faccia demorare.

En nulla parte faccia demorato,
ma sempre sì se deia essercetare;
per ciò che lo 'Ntelletto no è pusaro,
che ancora va per mare. 50
Chi ben non sa notare,
non se vad'a bagnare!
Subita mente porriase anegare.

Anegare pò l'om per lo peccato,
chi non vede el defetto; 55
per ciò ch'è dobetoso questo stato,
a chi non vei' l'Affetto.
Privato lo 'Ntelletto,
sguardanno ne l'Affetto,
luce che luce tenebria ne pare. 60

O entenebrata luce ch'en me luce,
que è ch'eo en te non veio?
Per lo peccato, ch'e<n> cecità enduce,
non veio quel che deio
e que non deio veio; 65
..... [?]
luce che luce non pòzzo testare.

Stagendo en quest'altura de lo mare,
eo grido forte mente:
«Soccurri, Deo, ch'eo sto su 'n anegare 70
e per fortuna scampai mala mente!».
Non vada om a ppescare
ne l'alto de lo mare, ché <ne> faria follia,
se d'onne cosa emprima non se vòle spogliare.

Spogliare se vòl l'om d'onnecovelle 75
(ciò è en questo stato)
e ne la mente no posseder covelle,
se ne l'altro vòle esser clamato;
dé essere purgato de lo foco,
..... [?] 80
quello è lo loco de paragonare.

Anegare se vòle onne volere,
chi infine al cristaldino è 'n neietto
(e nulla cosa se pò possedere
finente al tempo, ch'e' ho sopre detto). 85
Quest'è lo certo scripto: <n>de lo secundo stato
non pò essere oprato
(ciò è plu en su la terra, ben me pare).

L'autonni so' quadrati,
so' stabelliti, non pòzzo voltare; 90
li celi so' stanati,
en lor silere me fanno gridare:

«O profundato mare,
altura del to abisso
m' à cercoscretto a volerme anegare!». 95

Anegat'hone Entelletto enn un quieto
(per ciò che so' iacciate tutte l'acque);
de gloria e de pena so' <e>sbannito,
vergogna né onor mai non me placque,
né nulla me desplace, ché lla perfetta pace 100
me fa l'alma capace
enn onne loco poterme regnare.

Regnare ennelo regno,
ennelo regn'o' sta lo Principato!
Navìgasse en so segno, 105
possede Roma e tutto lo sanato;
e questo Sanatore
sì sana onne langore:
l'Apostol ssi te pòte essercitare.

Pò t'essercetare un celo, 110
ché questo celo sta molto celato;
à perduto onne zelo,
possede el Trono e tutto el Dominato
e lo Patriarcato,
ché en tanto en su è menato, 115
en Israel sì vòle militare.

Lo Patriarca se vòl demorare
entro ne l'arca de li soi secriti
et ne Israel se vòl regnare,
per ciò en isso regno so' fugiti, 120
loco sì <se> so' uniti
e ònne fugiti tutti l'altri regni;
quella è terra che voglio redetare.

Terra de promissione n'è promessa,
ché 'n essa terra regnò l'om perfetto 125
e tutti li perfetti regna en essa,
che pro Vertute posto ci ò l'affetto.

Privato lo 'Ntelletto,
sguardanno ne l'Affetto,
en onne loco se pòzzo trasformare. 130

Formati senza forma,
mozze tutte le faccie per amore,
però che so' tornati en prima norma;
e questa è la casone:
chi sta êllo terzo stato 135
'ndel novo Adam plasmato,
non vòl pensar peccato né operare.

Tale qual' è, tal è; non ci è relione.

Ma vedemo Parisi, che àne destrutt' Asisi:
co la lor lettorìa messo l'ò en mala via.

Chi sente lettorìa, vada en foresteria;
l'altri en refettorio (a le foglie coll'olio). 5

Esvoglierà el lettore? Servit'emperadore.
Enfermerà el cocineri, e no 'l vorrà om vedere.

Adunanse a cipituli, a ffar li multi articoli.
El primo dicetore, el primo rompetore.

Vedete el granne amore, che l'uno èll'altro à en
core! 10
Vàrdanel, co' muletto, per darli el calcio en petto.

Se no li dà la voce, porràt'ennela croce!
Porràte po' l'ensidie, che mo<g>a a Renderenie.

Tutto el dì sto a ccianciare, co le donne beffare.
S'el fratecel li avarda, è mandato a la malta. 15

S'è figl' i calzolaro o de vil macellaro,
menarà tal' grossure co' figl' i'imperadore.

Sopr'onne lengua Amore,
Bontà senza figura,
lume for de misura,
resplende en lo meo core.

Averte cognoscuto 5
credia per entelletto,
gustato per affetto,
viso per simiglianza,
te credendo tenuto
aver, con' si, perfetto, 10
provato quel deletto,
amor d'esmesuranza.
Or parme fo fallanza,
non n'èi quel ch'e' credia,
tenendo non avìa 15
veretà senza errore.

Enfigurabel luce,
chi te pò figurare,
che volisti abitare
'n obscura tenebria? 20
Tuo lume non conduce,
chi te veder li pare,
poterne mesurare
de te quello che sia;
notte veio ch'è dia, 25
vertù non se retrova,
non sa de te dar prova
chi vide quel splendore.

Vertute perde l'atto,
da po' che iogne a pporto, 30

e tutto ved'en torto
que diritto pensava;
tròvai novo baratto
là 'v'el lume è aramorto,
novo stato l'è oporto, 35
de que non procacciava;
à quel che non amava
et à tutto perduto
que avìa posseduto
per caro suo valore. 40

Sì l'atto de la mente
è 'n tutto consupito,
en Deo stanno rapito,
ch'en sé non se retrova;
de sé reman perdente, 45
posto nello enfito,
amira co' c'è giro,
non sa como se mova;
tutto sì se renova,
tratto fo de suo stato, 50
en quello esmesurato
o' sse <ci> anega amore.

En mezzo questo mare
sènno sì 'nnabissato,
ià non ce trova lato 55
dónne ne pòzza 'scire;
de sé non sa pensare
né dir co' è desformato,
per ciò ch'è trasformato,
altro sse à vestire. 60
Tutto lo so sentire
en Ben se va notando,
Bellezza contemplando,
la qual non n'a colore.

- De tutto prende sorte, 65
tanto à per unione
de trasformazione,
che dice: «Tutto è meo».
- Operte so' le porte, 70
fatta à comunione
et è en possessione
De tutto quel che Deo,
Sente que non sentio,
que non conubbe vede,
possede que non crede, 75
gusta senza sapore.
- Per ciò c' à 'n sé perduto
tutto senza misura,
possede quell'altura 80
de somma esmesuranza;
perché non n' à tenuto
en sé altra mestura,
quel Ben senza figura
reten enn abundanza.
- Quest' è tal trasformanza, 85
perdendo e possedendo,
ià non andar chedenno
trovarne parlatore.
- Perder sempre e tenere, 90
amare e delectare,
mirare e contemplare,
questo reman en atto;
per certo possedere
et en quel Ben notare,
e 'n isso reposare, 95
là 'v' el se vede ratto;
questo è tutto el baratto,

atto de caritate,
lume de veretate,
che remane en vigore. 100

Altr'atto non ci à loco,
lassù ià non s'apressa;
quel ch'era sì sse cessa
en mente che cercava;
calore, amor de foco, 105

né pena non ci è amnessa;
tal luce non n'è en essa
qual prima se pensava;
quel con que procacciava,
bisogno è ch'e' llo lassi, 110
a ccose nove passi,
sopre onne suo sentore.

Luce li pare obscura,
qual prima resplandia;
que vertute credia, 115
retrova gran defetto;

ià non pò dar fegura
como emprima solia,
quanno parlar sapia,
cercar per entelletto; 120

en quello Ben perfetto
non c'è tal simiglianza
qual pens'e à' per certanza,
e no n'è' <n> possessore.

Emprima che sia ionto, 125
pensa ch'è tenebria
que pense che sia dia,
que luce, obscuritate.
Se non n'èi 'n esto ponto,
che mente en sé non sia, 130

tutto sì è falsia
que te par veretate;
e no n'è caritate
en te ancora pura,
mentre de te ài cura, 135
pense te far vittore.

Se <te> vai figurando
imagen' de vedere
e per sapor sapere
que è lo esmesurato, 140
cridi poter, cercando,
enfinito potere,

sì com'è, possedere,
multo parm'engannato;
non n'è que ài pensato, 145
que cridii per certanza;
ià non n'è simiglianza
de lLui senza fallore.

Donqua te lassa trare,
quanno Isso te toccasse, 150
se forse 'n te menasse
veder sua veretate;

e de te non pensare,
non val que procaciasse,
ch'en Lui te ritrovasci 155
per tua varietate.

Ama tranquillitate
sopre atto e sentemento,
retrovar, 'n perdemento
de te, d'Isso valore. 160

En quello che lli place
te ponere te placcia,
perché non val procaccia,

- quanto tu t'esforzasci.
En te sì agi pace, 165
abbracciaL se t'abbraccia;
se no 'l fa, ben te saccia;
guarda, no 'n te curasci.
Se, co' di' amar, amasci,
sempre fori' contento, 170
portanno tal talento
luce senza temore.
- Sai che non pòi avere
se nnon quann'El vòl dare,
e quanno no 'l vòl fare, 175
ià non n'ài signoria;
né non pò' possedere
quel c'ài, per tuo esforzare,
se no 'l vòl conservare
sua dolce cortisia; 180
per ciò tutta tua via
sì for de te n'è 'mposta
ch'en te no n'è repostata,
ma tutta êllo Signore.
- Donqua, se IL'ài trovato, 185
cognosci, en veritate,
che no n'ài potestate
alcun bene invenire.
Lo ben che t'è donato
fal quella caritate, 190
che per tua premitate
non se pò prevenire;
per ciò lo tuo dessire
tutto sia collocato
en quello esmesurato 195
d'onne ben Donatore.

- De te ià non volere
se non quel ne vòle Isso;
perdir tutto te stesso
en Isso trasformato; 200
en tutto suo piacere
sempre te trova innesso,
vistito sempre d'Isso,
de te tutto privato;
per ciò ch'en questo stato, 205
che onne vertute passa,
Cristo, chi c'è, non lassa
cadere mai en fetore.
- Da po' che tu non ami
te, ma quella Bontate, 210
cert'ài per veretate
c'una cosa si fatto;
bisogno è che t'arami
sì cun sua caritate,
en tanta unitate 215
en Isso tu si atratto.
Questo sì è baratto
de tanta unione,
nulla divisione
pò far dui d'uno core. 220
- Se ttutto Li tt'èi dato,
de te non reservando,
non te, ma Lui amando,
ià non te pò lassare.
Quel Ben che t'è donato, 225
en Sé te commutando,
lassàra sSé, lassando
en culpa t'e<n>cascare?
Donqua, co' Sé lassare
ià non pò quella Luce 230

sì te, lo qual conduce
per sì onito amore.

O alta Veretate,
cui è la signuria,
tu èi termene e via 235
a chi t'à ben trovato.

Dolce tranquillitate
de tanta maiuria,
cosa nulla che sia 240
pò variar tuo stato,
per ciò ch'ell'è locato
en luce de fermezza;
passando per ladezza,
non perde suo candore.

Monda sempre permane 245
mente che Te possede;

per colpa non se lede,
cà non ce pò salire;
en tanta altezza stane 250
et en pace resede,

mondo cun vicio vede
sotto sé tutto gire.
Vertù no n'à ssentire
en carità fervente!

Da stato sì possente 255
ià non possede onore.

La guerra è termenata,
de le vertù bataglia,
de la mente travaglia. 260
Cosa nulla contende.

La mente è renovata,
vestuta a tal entaglia;
de tal ferro è la maglia,

feruta non li ofende;
al lume sempr'entende, 265
nulla vòl plu figura,
per ciò ch'e<n> questa altura
no 'n cher lume de fore.

Sopre lo fermamento,
lo qual si è stellato, 270
d'onne vertute ornato;
e sopr'el cristallino
ci à fatto mutamento;
'n puritate passato, 275
terzo celo à trovato,
ardor de sarafino;
lume tanto divino
non se pò maculare
per colpa né arbassare,
né 'n sé sentir fetore. 280

Onne fede se cessa,
ché lli è dato vedere;
speranza, per tenere
Cului che procaciava; 285
dessider non ci apressa,
né forza de volere,
temor de permanere;
à plu che non amava.
Veder ciò che pensava,
tutt'era cechetate, 290
fame de tempestate,
simiglianza d'errore.

En questo celo empiro
sì alto è quel che trova
che no né ò dar prova 295
né cun lengua narrare;

e multo plu m'amiro
como sì se renova
e 'n fermezza s'ennova
che no 'l pò' figurare; 300
e ià non pò' errare,
cadere en tenebria,
la notte è fatta dia,
defetto, granne amore.

Como aier dà lluce, 305
s'en isso è lume fatto,
como cera, desfatto,
a gran foco mustrata,
en tanto sì reluce

a quello lume tratto, 310
perde tutto so atto,
voluntat'è passata;
la forma che lli è data
tanto sì ll'à absorto
che viv'estanno morto 315
et è vvénto e vittore.

Non gir chidendo en mare
vino, se 'l ce mittissi,
che trovar lo potissi,
ch'el mar l'à receputo. 320

E chi 'l pò si provare,
non pensar che restesse
et en sé remanesse
(par che non fuss'essuto);
l'Amor sì l'à bevuto, 325
la Veretà mutato,
lo suo è sbarattato,
de sé non n'à vigore.

Volendo ià non vòle,

- ché non n'à so volere, 330
 e ià non pò vedere
 se non questa bellezza;
 non demanda co' sòle
 né 'n sé vòl possedere;
 a sì dolce tenere 335
 nulla c'è sua fortezza.
 Questa sì summa altezza
 en *nichil* è fundata,
 nichilità enformata,
 messa en lo suo Signore. 340
- Alta nichilitate,
 tuo atto è tanto forte,
 che <o>pre tutte porte
 et entr'èllo 'nfinito.
 Tu cibi Veretate 345
 e nulla timi morte,
 dirizi cose tòrte,
 obscuro dai clarito;
 tanto fai core unito
 en divin'amistanza, 350
 non c'è desimiglianza
 de contradir d'Amore.
- Tanta è to sottigliezza
 che onne cosa passi
 e sotto te sì lassi 355
 defetto remanere;
 con tanta legerezza
 a Veretate passi,
 che ià non te arabassi
 po' te colpa vedere. 360
 Sempre tu fai gaudere,
 tanto si concordata,
 'n Veretate portata,

nullo senti dolore.

Placere e ddesplacere 365

for de te l'ài iectato;
en Deo si collocato,
placer ciò c'a lLui place;
volere e non volere

en te sì è anegato, 370

disiderio armortato,
per ciò c'ài sempre pace.

Questa è tale fornace
che purga e non n'encende,
da qual no se defende
né frido né calore.

375

Mereto non procacci,
ma mereto sempre trovi,
lume con duni novi,
li qual' non ademandi;
sempr'en Deo tanto abbracci
che non te ne removi

380

e ioie sempre provi,
o' tutta te despandi;
tu curri e sse non andi,
monti co' plu descindi,
quanto plu dàì, sì prindi,
possedi el Creatore.

385

Possedi posseduta
en tanta unione,
non c'è devisiõne,
che te da Lui retraga;
tu bivi et èi bevuta
en trasformaziõne;
de tal perfeziõne
non n'è chi te destraga;

390

395

onde sua man contraga,
non volenno plu dare,
ià non se pò trovare;
tu èi donna e signore. 400

Tu ài passata morte,
e posta èi en vera vita
né non timi frita
né cosa che tte ofenda;
nulla cosa t'è forte, 405

da te po' t'èi partita;
en Deo fatta en finita,
non n'è chi te contenda;
ià no n'è chi t'endenda,
veia como èi formata, 410
se non chi t'à levata
et è de te fattore.

Tua profunda bassezza
sì en alto è sullimata,
en sedia collocata 415

cun Deo sempre regnare;
e 'n quella summa altezza
'n tanto t'è 'nnabissata
che ià non n'è trovata
et en sè non appare. 420

È questo tal montare,
unde scend'è salire;
chi non l'à per sintire
ià non n'è entennetore.

Ricchezza che possedi 425
quann'ài tutto perduto,
ià non fo mai veduto
quest'o simel baratto.
O Luce, che concedi

defetto esser 'n adiuto, 430

avenno posseduto

vertù for de suo atto,

quest'è novel contratto,

là 've vita s'enferma

e, 'nfermando, se ferma, 435

cad'e cresce en vigore.

Defetti fai profetti,

tal luce teco porti,

e tutto sì aramorti

ciò che pò contradire. 440

Toi beni so' perfetti,

tutti l'altri so' torti,

per te sse vivo morti,

infirmi fai guarire,

perché sai invinire 445

nel toscò medecina,

fermezza, en gran ruina,

en tenebria, splendore.

Te pòzzo dir giardino

d'onne flore adornato, 450

et en te c'è plantato

l'arbore della vita;

tu èi lume divino,

de tenebre purgato;

'n ben tanto confermato 455

che non pate firita;

e per ciò che èi onita

tutta con Veretate,

nulla varietate

te muta per temore. 460

Mai trasformazione

perfetta non pò fare

né senza te regnare
amor, quanto si' forte;
a sua possessione 465

non pò vertù menare,
né mente contemplare,
se de te non n' à sorte;
mai non s' e<n> serran porte
a la tua signoria; 470
grann' è tua barunia,
star co lo ' mperadore.

De Cristo fusti donna
e de tutti li santi,
regnar con duni tanti, 475
con luce tutta pura.

Per ciò pregim, madonna,
che de te sì n' amanti,
denante a lLui far canti,
amar senza fallura, 480
veder senza fegura
la summa Veretate
con la nichilitate
de nostro pover core.

APPENDICE

1

Audite una entenzone, ch'è enfra Onore e
Vergogna,
quale è plu dura pugna ad om vertuoso a passare.

La Fortetuden vertute armata tolle sua schera
e lla Vergogna li è 'scuntra co la sua dura mainera;
ennella prima frontera Vergogna fa dura bataglia 5
(l'altra è poi senza vaglia, ché nulla cosa pò fare).

La Fortetuden po' ch'entra a la Vergogna patere,
ella va vigorïanno èlla Vergogna avilire;
non li pò ennante fugire, là unqua la trova l'abatte,
<'n> ascempio de Cristo combatte, che vòlse
vergogna portare. 10

Tanto è lo gaudio che porta chi va per la via del
Signore
che onne vergogna ci abatte e nullo li à ennante
vigore,
'nanti 'l se reputa onore poter vergogna soffrire,
ché sequita el dolce suo Scire, che vòls'en vergogna
finare.

La Temperanza s'acuncia, armata d'umilitate, 15
l'Onore armato sta escuntra, affolto <en> soa
degnetate.
Bataglie ce sso' esmesurate; vencendol,
s'envigoresce,
sempre plu forte ci aresce, quando 'l te cridi finare.

De l'onor c'ài conculcato nàscente, plu forte,

onore!
Se om terreno no 'l vede, bataglie te 'n porti nel
core; 20
po' che per signi de fore odi che ssanto èi clamato,
e tu, Satanàs encarnato, odi de te tal parlare!

Tutta la vita tua en planto parme che sia reprobato,
vedenno el tuo Scire en vergogna e tu d'esto onore
amantato.
O core meo tribulato, l'arra <ne> porto
d'onferno; 25
vivo ennel meo desplacenco e campo per tal trliare.

Vergogna è 'l nimico palese, pòite<n> da lingua
coprire;
l'Onor è 'l nimico de ciambra, no li pò' ennante
fugire;
parme plu forte a ttransire onore en profonda
umiltate
che non è suffrir vilitate, 'n fortezza de core
abbraccia<re>. 30

2

«Troppo m'è granne fatica,
Meser, de venirte dereto,
cà 'l mondo è ionto con meco,
a llui voglio mo satisfaire!».

«Se vol' satisfaire a lo mondo, 5
figliol, n'andarai a l'onferno;
e senza ne<i>uno cordoglio,
ferito sirai de coltello
e pisto sirai de martello,

che mai non te meno verràne». 10

«Non pòzzo far penetenza,
magnare una volta la dia;
iacer co la toneca cénta
mai non lo sofferiria;
emprima me parto da tia 15
c'a questo eo pòzz' adurare».

«Figliol, se da me te departe,
'n eterno no 'n sirì' leto;
d'onne ben te perdi la parte
e d'onne mal sirai repleto; 20
là 've so' strida e gran fletto
loco n'andarai ad estare».

«Bel li me porrì' predecare
che toi fatti me mettan gola!
Bevere voglio e magnare, 25
mentre la vita me dura,
ché l'anema non girà sola
là 've la vòl' tu mannare».

«Dimme, pro que no n'ài gola
de questo ch'eo t'emprometto? 30
Parla, e non far plu demora,
ch'eo t'amonisco a diritto.
Àiote tratto d'Egytto,
par che ce vogli <ar>tornare.

Quaranta dì <'n> diiuna<re> 35
stetti per te e 'ncarcerato!
Ben lo potesti <ap>parare,
tanto te fo predecato;
ma, se me te parti da lato,
so che dannato sirà'ne». 40

«Se vòl ch'eo te dica lo vero,
questo non m'è 'n placemento;
la carne fresca e 'l bon vino
vorrià manecar <d'>onne tempo,
ma troppo me par gran tormento 45
quando me fai diiunare!».

«Figliol, non avisti casone,
per la quale me t'èi fugito;
ché so' fatto tuo servedore,
eo t'ho calzato e vestito! 50
or t'è' aregnato con meco
e par che me vogli lassare.

Figliol, pur non me lassare!
Paradiso averai en tua bailia,
là 'v'è lo dolce posare, 55
né lite ce trovi né briga:
e pregane santa Maria,
che te ce deia menare.

Gran maraviglia me done
co' tu l'ài tanto tardato; 60
ma saccio c'ài freddo lo core
e dentro se' tutto iaccato;
cà l'Amor non t'à rescallato,
ché 'l non ci ài lassato entrare.

Lassa entrar en te lo meo amore, 65
aguardame ritto, figliolo!
De l'anni ben trenta dui
bussaice per farte gran dono;
or par che vòli gir nudo
e veste non vòli portare. 70

Or vene et entr'a le nozze,
c'onne cosa c'è aparecchiato;
eo t'<o>prirò mo le porte,
sederai me apresso da lato;
l'occhi, la bocca e lo naso
eo sì te voglio basciare. 75

Como non te mette gola
questo ch'eo t'ho proferito?
Or vene e non far plu demora,
crede<n'en> quel ch'eo te dico; 80
vene a veder lo convito,
quanto ch'è dolc'e süave!».

«Non me venir plu dentorno,
ch'eo non ce voglio venire;
stare me voglio col mondo, 85
'legrar e m'aver questo bene.
Da po' ch'eo vengo a morire,
allora me mena a posare».

«Figlio, no n'è testa la via,
se tu vòl' campar da l'onferno, 90
ch'eo durai sì granne fatiga,
mort'e ruina e flagello;
per far venir te nel meo renno,
en croce me feci clavare!».

«Meser, bene testo è lo vero, 95
che tu fusti morto per mene;
la carne ià non me dà pace,
combatteme la notte e 'l dine;
ma, quanno a tte voglio venire,
non lo me lassa cuitare». 100

«Or no li credere, figlio,

cà è nemica de Deo;
ché Adam mo ne ià' ne l'onferno,
però che a la carne assentiò;
pena e dolor ce patìo, 105
però che po' lei vòlse andare».

«Ben me ne piglia cordoglio,
Amor, tanto m'ài bargagnato!
Portasti la croc'en su en collo
e 'nn essa ce fusti ferrato; 110
et eo l'aio dementicato
e non ci ho voluto abadare».

«Se te ne piglia cordoglio,
figliolo, a rasone lo fai,
c'ài sequitato lo mondo, 115
de que rason renderai;
e déveto facto ci ài,
lo qual te convene pagare.

Or vene me rende rasone
de questo c'ài endevetato, 120
ch'èi stato falso amadore
e me per altri ài lassato
e a quello ch'eo t'aio ensegnato
non ài voluto guardare».

«No la conubbi, mesere, 125
questa tua santa scriptura,
visso sì so' a tentazione,
beffe me n'ho fatto a tutt'ora,
ma la sentenza tua è dura
e non ce pò l'om apellare. 130

Et eo me n'apello a Madonna
de questa tua dirittura,

ch'altri non è chi ci aiogna,
ché sede en rocca sicura;
et essa t'è mate e figliola 135
e tu me tt'èi fatto carnale.

Chà eo per rason lo te provo
che tu me dé' far perdonanza,
eri Deo e facéstitute omo
e questo me poni en belancia; 140
per darne de te <e>scecuranza,
mea forma volesti pigliare».

3

Odio una voce che puro ne clama:
«Surgete, morti, venite al iudizio!»

Quell'è la voce che fa resentire
tutte le genti per onne contrata;
«Surgete, genti, venite ad udire 5
la gran sentenza, ché dé' essar data!
Or è lo tempo che se dé' capare
chi ddé' andare en gloria o 'n supplizio.

Se sse partesse da vvui la coscienza,
per aventura porrate campare, 10
ché v'ammunio de far penetenza;
simile mente ve déne accusare
de lo pensieri, del detto e del fatto,
che ssavio e mmatto commise *ab initio*».

N<e>iuna cosa ce pò remanere, 15
che non se mustri denante de tutti;
donqua lo banno ben n'era a ttemere,
l'ordenamenti no n'essere rutti!

Non pò regnare con iusto Signore
lo peccatore, che nno lassa vizio. 20

Chi bene fece, con seco 'l se porta,
et eo dolente che mal me portai!
Dotto non s'opra per me<n>e la porta
de la presone, ch'è pplena de guai.
Non pòzzo dire che 'l non conoscesse 25
oi non potesse aver essercizio.

Non trovo loco <là> 'v'e' me nasconda,
monte né plano né grotta o foresta,
cà la veduta de Deo me cercunda,
enn on<n>e loco pagura me presta; 30
et or me mere denante a lLui gire
e rreverire lo meo malefizio!

Amai lo mondo e mondo me trovo
de molto bene, lo qual dibbi fare;
sirò mutato 'n un vivere novo 35
(<n>contra suave, lassai tormentare);
ch'enn esto mondo sostenne gran briga,
planto, fatiga lo nostro Patrizio!

No n'ho tenuto l'esempio e la via
de lo Signore per umeletate! 40
Tanta superbia è ià stata la mia
c'ho desprezzata l'altrui povertate.
Or se remuta la condizione,
girà en presone chi stette en delizio.

Veio me preso como pesce ad ame, 45
per la dolcezza dell'ésca de fore.
Vene lo povero e <n> more de fame;
entrame en casa, displaceme en core!
Fo mmeretato Lazaro e 'l Divo,

et eo cattivo non muto condizio. 50

Le summe cose, che ppus'el Signore
ne la sua lege cun molta bastanza,
amare Lùi con tutto lo core,
amar lo prossimo en nostra 'guaglianza;
eo li aio tolto l' avere e la vita, 55
per me n'è gita assai gente en perdizio.

N<e>iente aio avuta de la pietate
e dell' amore che dibbi enn altrui,
como 'l Signore, che per caritate,
Isso, morendo, donò vita e nnui, 60
quanno fo posto ne la santa cruce,
che ddisse a voce alla gente: «*Sitio*»

Onnunqua cosa è 'n terra creata
veio che vene per me accusare,
però ch' e' ll' aio en tal guisa usata, 65
non me nne falla gran pen' a portare.
Contra rasone non me vale entenza,
contra potenza né mur né difizio.

4 a

Volendo encomenzare,
a laude del Signore,
una scala segnare,
ornata de vertute,

volendo encomenzare 5
parlar de le vertute,
secondo c<o'> a me pare,
farò destinziòne.
Al grado de l' Amore

se vòl salire a passo, 10
venir <'m>prendendo l'atto
de tutti l'altri done;

un foco figurare,
ch'aia sette coluri 15
(li voglio arsemeglare
a tutti sette doni);
e de l'altre vertute,
secondo 'l meo sapere,
sì voglio definire 20
per ordenazione.

<S>guardando co la mente
vidia una granne scala;
pareame sì placente,
era con dece grada. 25
L'alma se n'enflammava,
ché ce volea salire;
<ià> non ce potea gire
senza l'altre vertute.

Da pè se sta 'l Temore
e stace Umilitate; 30
lo bon comenzatore
se deia giù abassare;
ché troppo è da laudare
chi torre vòl fundare;
so' terra dé' cavare 35
chi vòl levar en sune.

Lo grado del Temore,
umilità profonda
(non vada chidendo onore,
non tema la vergogna). 40
O anema ioconda,

or prendi questo stato!
Lo cor ch'è giù abassato
s'aderge a le vertute.

Svardanno èll'altro grado 45
vedea la Povertate.

No 'n vòl nullo tesauro
né nulla redetate.
Lo regno celestiale 50
de Cristo li è promesso;
chi è povero per spirito
sì l'à en possessione.

Vedea la Largitate
che sta sì alegra mente; 55
le mano sì à forate,

ché dona larga mente;
ià no 'n cura n<e>iente
de cosa ch'è terrena,
c'à una speranza viva,
c'abonda plu ca flume. 60

Vedendo poi plu 'n sune,
lo don de la Pietate
trasformas'enn altrui
d'amor de caritate; 65
con gran fraternitate
ne prende una rancura;
ad onne creatura
sì à compassione.

La santa Ubidienza
(quella ch'è da laudare) 70
che sempre s'aparecchia
obedire el comandare;

propria sua volontate
per Cristo sì l'anega;
non sente nulla pena
chi serve per amore. 75

Vedea sull'altro grado
Iustizia e Temperanzia:
l'un'à la spada en mano
e l'altra la belancia. 80
Sacciamo per certanza
sirimo iudicati,
destretti e 'saminati
per forma de rasone.

Quella iusta sentenza 85
sirà endefinitiva;
sirimo en Sua presenza,
a l'umana e a la divina;
la gloria e quella pena
non n'averò mai fine; 90
ià non ce basta a dire
né lengue né scripture.

Vedea su l'altro grado
lo Don de lo Consiglio. 95
Parea sì granne savio,
maturo con gran senno,
che va per via de mezzo
ciò è Discrezione,
ch'è matre de vertute,
che tutte le conclude. 100

En quel medesimo grado
stava la Sapienza;
libero tenìa en mano,
parea de granne scienza;

cosa ch'era lebbezza 105
sì li era 'n desplacerè;
non la potea vedere
sì era for de rasone.

Vedea la Castitate 110
staìa sì onesta mente,
pura simplicitate
con costumi e con sensi;
guardava pura mente;
el viso à tanto claro,
un giglio tene en mano, 115
che dà sì granne odore.

En quel medesmo grado
se stava lo 'Ntelletto;
parea c'avess'en mano
co' fusse un gran balestro; 120
s'estende per l'affetto,
perch'è cotanto aguto;
sempre balestra foco,
sagetta con ardore.

Poi viddi la Fortezza 125
e Magnanimitate;
non n'ò nulla temenza,
so' sempre bene armate.
Sacciate en veritate,
chi ben combatte forte, 130
de tutti li soi osti
se trova vencetore.

Queste dui gran' vertute,
che se claman cardenale,
che do franchezza al core 135
con gran stabilitate,

tutti li so aversari
se mette sotta 'l pede;
chi per De' combatte bene,
quel sirà bono amadore. 140

La Fede e la Speranza,
volendoce pensare,
so' d'una concordanza
e d'una voluntate.
Secondo co' a me pare, 145
quel non n'ò a despensare,
d'aver comunitate
con tutte le vertute.

La Fede è fundamento
de tutte le vertute 150
e granne condemento
de tutti sette Doni.

So' dui embasciaturi,
la Fede e la Speranza,
poi vene e la certanza 155
del grado de l'Amore.

Vedea Perseveranza
de sopra le vertute;
en mano ten la palma,
sì presso sta a l'Amore. 160
Perseverazione,
che ben è da laudare,
en lei segello e clave
de tutte le vertute.

Ché tutte le vertute, 165
se currono per stadio,
la Perseverazione
quella è che prend'el palio;

che' non s'enclina mai
per cosa ch'è corrotta; 170
el pè ten po' la posta
lo bon combattetore.

<'S>guardai sopr'onne grado,
vedeace star l'Amore;
bastone tenìa en mano, 175
de foco avìa colore;
chè troppo è gran rasone
che tenga 'l principato,
co' rege encoronato
e somo emperadore. 180

Volea <'s>guardar plu 'n sune,
non ce vedea covelle;
questo me par rasone,
cului che ben l'atende;
ché d'Amor se descende 185
tutti li sette Doni;
non va chidendo plune
chi à perfetto amore.

La scala sì è florita
de tanti adornamenti 190
l'Amore è quel ch'envita
cotanto dolce mente:
«O anema placente,
se scala vòl' salire,
tanto te tene vile, 195
non pòzzi gir plu 'n giùne».

O via d'umilitate
che vai scendendo a basso,
con gran suttilitate
sì vai salendo ad alto! 200

Tanto è sutil quell'atto
che non se pò vedere;
placente è quel salire
che non se par de fore.

La scala è 'n tanto altura 205
che passa tutti celi;
segnata per figura,
è fatta a dece gradi.

A chi ce vòl salire
se deia giù abassare, 210
ché l'acqua tanto sale
quanto descend'en giùne.

La scala sì è fronduta
et [...] è 'mpomata, 215
ch'è tutta graziosa,
placente et ordenata.

Anema che n'èi enflammata
de far lo salimento,
fa emprima abassamento
sì dentro co' de fore. 220

Chi vòl salir la scala,
la qual è via d'amore,
or prenda la via plana
con granne discrezione;
li sensi e li costumi 225
se brige d'ordenare
chi vòle ademandare
sì alto guiderdone.

Chi vòl trovare amore,
amor che sia verace, 230
ch'aggia emprima temore,
profonda umilitate,

se pòzza su levare
al grado ch'è perfetto.
Per via d'abassamento
s'aquistan le vertute. 235

Ché troppo è gran savere
la mente ch'è abassata!
Vegnendo poi al salire,
ben fa sì gran levata. 240
Anema deletata,
ben par che sì' iocunda;
Colui che te trasforma
ben credo che sia Amore.

Colui ch'è anichillato 245
non va chidendo plune,
ché tutto s'è spogliato
de vizî e de vertute.
La mente co lo core
se trova trasformato. 250
O stato segellato,
da pochi entendetore!

La scala de vertute
ch'è fatta per gradiere,
lo salimento en sune 255
ià non ve paia greve;
l'Amor lo fa ligiere.
Sacciat'en veretate
en tutti quanti gradi
se trovarà l'Amore. 260

Iesù, nostra speranza,
Iesù, nostro amatore,
vostra gentile amanza
me fa cantar d'amore!

4 b

Iesù, nostra speranza,
Iesù, nostro amatore,
vostra gentile amanza
ne fa cantar d'amore!

Se parlo de l'Amore, 5
non saccio que me 'n dica,
ch'e' sento uno stopore,
la mente è 'sbugutita;
ma poi che la ferita
ell'è passata drento, 10
lo cor se trova vénto
de l'atto de l'Amore.

L'Amor me fa mustranza,
dóname gioia al core;
eo vivo en desvianza, 15
non saccio que sia Amore.
D<e>mando le vertute,
con planto e con sospire,
ch'elle me degan dire
quale è via d'amore. 20

Respondo le Vertute,
ciascheuna forte grida:
«Se vai cherendo Amore,
mostramote la via:
or passa con' desvia, 25
non far lo cor deviso,
destregn'el forte viso
pur d'esguard ar'en sune.

Lo resguardare en sune
s'emprende per usanza, 30

cà l'aier de l'Amore
trovo senza pesanza.
O dolce demoranza
èlla superna vita!
Plu trà che calamita 35
chi va po' quello odore.

Lo cor se liève en suso
con gran velocitate,
poi che se trova 'nfuso
d'amor de dèitate; 40
comenze ad ammirare
e prenda una fortezza;
de quella granne altezza
non saccio dir lo nome.

Per l'amirazione, 45
che l'anema à da Deo,
non vòl mirare altroi
che sia de sotta 'l celo,
perché l'Amor divino
sì trà contanto forte 50
che fa <'n>serrar le porte
a li sensora de fore.

L'Affetto, poi ch'è gionto,
non vòl ià mai tornare,
poiché à sentito gusto, 55
manna celestiale.
O dolce iubilare
d'uno stormento novo,
el qual è senza sòno
a chi non sente Amore! 60

La scal'a contemplare,
segnata de vertute,

è fatta per passare
finent'el cel maiure,
là 'vv'è divino Amore 65
èlla vision de santi
(ché tutti sto davante
a quello Ainel d'amore).

A quello Ainel d'amore,
che l'anema suspira, 70
salire per Vertute
li pare granne briga;
ad alta voce grida
e clama per affetto:
«Quanno sirà quel tempo 75
ch'eo saccia que sia Amore?»

Amor, languisco forte,
se non te trovo vaccio;
perduto aio le forze,
lo cor diventa lascio; 80
salire a passo a passo
non par che venga ad ora;
non n'è pena plu dura
pur aspettare, Amore!».

La scala, ch'è ordenata 85
per retrovar l'Amore,
placente et ordennata,
florita de vertute,
che tutti li altri Doni,
a l'alma so' placente, 90
no li pa<g>o n<e>iente,
sentendo poi l'Amore.

Chi prende le semblanze
d'amor cotanto aceso,

trapassa pur ennante, 95
non tornar mai 'ndereto;
da poi ch'ell'è salito
e sta cotanto ad alto,
per retornare a basso
non perde suo valore. 100

O alma tanta altera,
ben fésti gran salita;
te veggio en tal mainera,
ben par che si' esmarrita.
l'Amor, che t'à sì apresa 105
et àte tratta a séne!
<O>scita for de téne,
non vei altro che amore.

Alma che port'ensegna
de Cristo e simiglianza, 110
comprendi celo e terra,
ben vei che non te basta;
non trovi reposanza
ià mai 'n ne<i>uno stato,
fin che non n'ài passato, 115
lo grado de l'Amore.

Quatro so' l'alimenti,
per che lo mondo vive;
plu li à' ca per n<e>iente, 120
o anema gentile,
che passi tutti celi
et onne creatura
e mozze onne figura,
po' c'ài perfetto amore.

Poi ch'ài perfetto amore, 125
te trovi reposata;

fai mustranza de fore
non n'èi tu conquassata;
da poi ch'èi trasformata,
non vedi nulla cosa; 130
èi gionta a la reposa,
ché ià' entro êll'Amore

Da poi ch'Amore èi fatta
per grazia divina,
non vòl' contar le passa, 135
non vòl' veder la via;
passati con' desvia,
con tanto ardente foco
che non trovasti poso
finente <'n> su a l'Amore. 140

Tu ià' entro êll'Amore,
passati tutti gradi;
conionta se' cun Lui
per vera unitate.
O dolce reposare 145
en vision perfetta!
O anema diletta,
ben par che tu si' Amore!

Anema ch'èi passata
per tanta varietate, 150
ben par che si' segnata
d'amor de dëitate;
de tanta claritate
te veio radiata;
o spona desponsata, 155
ben pòi cantar d'amore.

Alma,co' c'èi salita?,
dimme la veritate.

«Fo grann'e<n> giù la scesa,
profonda umilitate; 160
ché tanto m'abassai,
non pòtte gir plu 'n giùne;
fui tratta tanto en sune,
trovaime co l'Amore».

Trovasi tale Amore 165
c'à mozzo onne figura,
passaste con fervore,
sposa tanto pura.
Or porte insegna nova
de granne novitate, 170
fatt'ài capacetate
a sostener l'Amore.

Ben pòi portare Amore,
da poi che fuste unita;
èi tenta d'un colore: 175
l'Amor, che t'à vistita!
Perdut'ài questa vita,
ché n'ài retratti sensi;
non pòi usar n<e>iente
se non l'atto de Amore. 180

Poi che te trasformasti
d'amor ch'è consumato,
perdesti tutti li atti
d'onne altro amor creato.
Ài preso quello stato, 185
o anema ioconda,
l'Amor che te cerconda
de quello resplandore.

Non pò sentir lo frutto
del consumato amore 190

chi non n'è morto en tutto,
sì dentro co' de fore.
En quella visione,
che l'anema ci anega,
da poi ch'ella se spera
en quel verace lume. 195

Amor che stai ad alto
(ch'è modo de parlare),
ma ben te trova a basso
la vera umilitate; 200
la mente tanto sale
quanto ella descende;
de sotta onne covelle
se troverà l'Amore.

Chi s'aparecchia ennante, 205
per correre a l'Amore,
l'occhi ne fo semblanze,
s'emullan li costumi,
lo viso aguarda en sune,
là v'è la 'nnamoranza; 210
non fa l'arebassanza,
che lo reten l'Amore.

O anema ch'èi gionta
a sì gran solennitate,
trèssete l'Amor per forza, 215
solo per sua bontate;
ben aggia la viltate
che tanto te fa salire;
o arte ch'ei sutile,
da pochi entendetore! 220

La scala è tanto longa
che passa sopr'el celo;

la umiltà profonda
sì va finente a Deo;
sacciate per lo vero, 225
questa è la via perfetta:
la mente ch'è sugetta
a tutte le creature.

Sette so' quelli doni 230
che dà lo Spirito santo;
el primo sì è Temore,
el qual comenza a basso;
l'Amore sta sì ad alto
en capo de la scala;
l'alma sospira e brama 235
e chiama pur: «Amore!».

Amor-profondetate,
lo qual non n'è da dire!
O anema che 'L brame,
co' 'l pòi tu sufferire? 240
Lo forte tuo languire
non c'è verun remedio,
lo gran tuo desiderio
no l'emple altro che Amore.

Chi parla de l'Amore, 245
grandissima ignoranza,
ch'eo non ce trovo nome
né nulla simiglianza;
de quella esmesuranza
me trovo cusì vénto 250
ché ciò ch'eo n'aio ditto
sacciate non n'è Amore.

L'Amore è tanto forte,
no 'l ten nulla catena,

ché fa spezzar le porte 255
e rompe presunia.
O anima, t'avila,
che 'l vencerai per forza,
che 'l trovarai a la posta
Colui ch'è tuo amatore. 260

4 c

Chi per foco non passa
non n'à perfetto stato;
non prende sutiglianza,
s'empria non n'è provato;
lo ferro ch'è limato 5
sì prende claritate;
li santi fòr provati
per via de passione.

Auro purificato
sì passa per fornace; 10
lo spirito, ch'è aprovalo
per molta varietate,
con gran sutilitate
la mente fa salire,
che passa tutti celi, 15
sì granne è 'l suo valore.

O arbor de la vita,
si forte mente trai
che l'anema c'è apesa,
ché li à' iettati l'almi, 20
ché tutti li toi rami
sì pa<g>o plen' de foco;
Amor ch'èi tanto aguto
ben par che ce consume.

Lo foco figurato, 25
lo qual è 'ncendetore,
che fa salir per grado
finente <n> su a l'Amore;
chi questo stato vòle,
or sia cusì perfetto, 30
lo capo <en> su lo ceppo
si pona per Amore.

5

Laudimo de bon core,
Todini, con alegranza
patr'e nostra speranza,
Fortonato pastore.

Gregorio papa dottore 5
la sua vita descripse
co' de santo approvato
co lo suo servidore,
ch'el *Dialago* scripse,
Pietro bene enformato 10
de santo Fortonato,
como sempre a dDio
santa mente servìo
con gran fede e ardore.

David rege figura 15
tenne, quando sonòne,
de Fortonato santo,
cetera en fe' pura,
e Saùl liberònè
da lo demonio, en planto. 20
Per lo Spirito Santo,

con grande orazione,
cacciò la ligione
d'una donna, en fervore.

Eliseo con Elya, 25

che dui resuscitaro
mamboletti da morte,
pietat'e cortesia
vera mente mustrato
de Fortonato forte, 30
quando de false scorte
de Guthi maleditti
campò due iovenitti
con vero e santo amore.

Como vero servente 35

de Christo, Fortonato
fece resuscitare
Marcel verace mente,
po' tre di sotterrato, 40
per volere onorare
e dDio far laudare
da onn'omo con affetto,
cristiano ben deritto,
a Christo servedore.

Sequetò Salamone 45

per vera sapienza,
la fede predicando;
Tobia e Iob abbraccione,
con ferma pazienza
contra le vizia estando, 50
sé a dDio sacrificando,
como Abraàm lo figlio,
del comando e consiglio
Fortonato amadore.

Poi c' à' vita beata, 55
om plen de santetade,
pastor san Fortonato,
sempr' en nostra ballata
la todina cittade
agi co 'l clerecato; 60
ch' en pace e bono stato
sempremai pòzza stare
e nnui sempre onorare
patre nostro e pastore.

6

Stabat mater dolorosa
iuxta crucem lacrimosa,
dum pendebat filius;
cuius animam gementem
contristantem et dolentem 5
pertransiuit gladius.

O quam tristis et afflicta
fuit illa benedicta
mater Unigeniti!
Quae moerebat et dolebat 10
et tremebat, dum videbat
Nati poenas incliti.

Quis est homo qui non fleret,
matrem Cristi si videret
in tanto supplicio? 15
Quis non posset contristari
matrem Christi contemplari
dolentem cum filio?

Pro peccatis suae gentis
vidit Iesum in tormentis 20
et flagellis subditum.

Vidit suum dulcem Natum
morientem, desolatum,
cum emisit spiritum.

Eia, mater, fons amoris, 25
me sentire vim doloris
fac, ut tecum lugeam.

Fac ut ardeat cor meum
in amando Christum Deum,
ut sibi complaceam. 30

Sancta mater, istud agas,
Crucifixi fige plagas
cordi meo valide;
tui Nati vulnerati,
tam dignati pro me pati, 35
poenas mecum divide.

Fac me vere tecum flere,
Crucifixo condolere,
donec ego vixero.
Iuxta crucem tecum stare 40
te libenter sociare
in planctu desidero.

Virgo virginum praeclara,
mihi iam non sis avara;
fac me tecum plangere. 45
Fac ut portem Christi mortem,
passionis eius sortem
et plagas recolere.

Fac me plagis vulnerari,

cruce fac inebriari in amore Filii. Inflammatum et accensum per te, virgo, sum defensum in die iudicii.	50
Fac me cruce custodiri, morte Christi praemuniri, conferri gratia. Quando corpus morietur, fac ut animae donetur paradisi gloria. Amen.	55
	60